بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

٢٤ صفحة







Al-Jazeera Daily Newspaper - 24 TH Year - Thursday, 3, Moharram 1408H. - 5, AL Sonbollah 1365 H. SH. - 27, August 1987G. - No. 5446

الخميس ٣ محرم ١٤٠٨هـ ـ ٥ السنبلة ١٣٦٥هـ ش ـ ٢٧ آب (اغسطس) ١٩٨٧م ـ السنة الرابعة والعشرون ـ العدد ٥٤٤٦

□□ في برقية لخادم الحرمين الشريفين

تقدير اردني لمواقف المملكة وخدماتها للحجاج

ادان امين عام مجلس الامة الاردني السيد هاني خير الاعمال الاجرامية التي ارتكبها في مكة المكرمة حكام طهران.

وقال في برقية بعثها الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ونقلتها «واس» ان تلك الفئة الايرانية الضالة قامت باعمالها التخريبية ونظمت مظاهرة غوغائية بدلا من الشكر والامتنان لمواقف المملكة المشرفة وخدماتها تجاه حجاج بيت الله الحرام.

واضاف يقول ان تلك الفئة الايرانية تناست ان للبيت الحرام ربا يحميه وان للدين رجالا يصونونه ويذودون عنه ويقفون لمخططاتهم بالمرصاد.

واستطرد قائلا ان حكام طهران قد امعنوا في دسهم وافسادهم وبث الضغائن بين المسلمين ظانين ان الصبر والحكمة والحلم تقاعس او خوف.

وقال امين عام مجلس الامة الاردني في برقيته لخادم الحرمين الشريفين لقد كنت يا خادم الحرمين الشريفين للدين حارسه . المكين وللامة قائدها الحكيم وللوطن رائده الامين فسر على بركة الله فقد انكشفت الغمة وزالت الظلمة وقضى على الفتنة في مهدها.

ونوه بالدور الرائد الذي يضطلع به خادم الحرمين الشريفين على الصعيدين العربي والاسلامي وما تقدمه حكومته الرشيدة من خدمات جليلة لحجاج بيت الله الحرام وعناية للمقدسات الاسلامية.

وقال لقد اصبحت المملكة العربية السعودية في ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين مدرسة سياسية يستمد منها العرب معاني الصدق والاخلاص في العمل والقول والصراحة في الحق والعدالة في الحكم.

وتوجه الى الله عز وجل ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين ذخرا للاسلام والمسلمين.

سمو النائب الثاني يجتمع بمسؤول جزائري

اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في اقامة جنان الميثاق بالجزائر امس مع مسؤول الامانة الدائمة لحزب جبهة التحرير الجزائرية السيد الشريف مساعدية.

وتم خلال الاجتماع تبادل الاحاديث الودية ومناقشة العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين.

وحضر الاجتماع من الجانب السعودي طبقا لـ (واس) معالي المستشار بالديوان الملكي الاستاذ علي بن مسلم وسفير المملكة لدى الجزائر محمد حسن فقي كما حضر الاجتماع من

(البقية ص٢٢)

اجتماع بحريني اردني

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين صباح امس السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني الذي وصل الى المنامة في وقت مبكر امس.

وذكرت «واخ» انه تم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وآخر التطورات على الساحة العربية والنتائج التي توصلت اليها الدورة الطارئة لوزراء الخارجية العرب التي اختتمت في تونس الليلة قبل الماضية.

□□ مختلف وسائل الإعلام تنقل فقرات مطوَّلة

اهتمام عالمي مكثف بالمؤتمر الصحفي للأمير نايف

ابراز لتأكيدات سموه على ان الملكة ستعمل كل ما في وسعها لحماية الاماكن المقدسة

تناقلت وسائل الاعلام الخليجية والعربية والعالمية باهتمام كبير تفاصيل المؤتمر الصحفي الذي عقده صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية في جدة يوم اول امس والقى فيه الضوء على ابعاد الفتنة التي اراد حكام طهران اشعالها في مكة المكرمة يوم السادس من شهر ذي الحجة عام ١٤٠٧هـ

وركزت وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة على ما اعلنه سموه في كلمته التي استهل بها المؤتمر من ان المملكة العربية السعودية مصممة على منع اي شذوذ في الحج مستقبلا.

وابرزت قول سموه.. من جاء للحج فالدولة كلها في خدمته ومن جاء ليفسد فلا يلومن الا نفسه.

فعلى الصعيد الخليجي اذاع راديو الكويت في نشراته ومواجزه فقرات مطولة من وقائع المؤتمر وابرز الراديو ما اوضحه سمو الامير نايف عن غيرة ابناء المملكة العربية السعودية على وطنهم ومقدساته الاسلامية. وتاكيد سموه ان وطنا امتلأت صدور ابنائه بهذه الغيرة لا يمكن ان يستباح حماه.

وركز راديو الدوحة الذي اذاع اجزاء مطولة من المؤتمر على ما اوضحه سموه من ان ما قام به حجاج ايران في مكة المكرمة اثناء موسم حج هذا العام كان عملا بعيدا عن العقيدة الاسلامية وخطط له تخطيطا مسبقا.

ونقل راديو ابو ظبي فقرات من المؤتمر كما ابرز قول سموه ان المملكة لم تمنع اي شخص من اداء فريضة الحج الا اذا شكل خطرا على امن حجاج بيت الله الحرام.

وبثت وكالة الانباء الخليجية المؤتمر وكلمة سموه واجاباته على اسئلة ممثلي وسائل الاعلام وابرزت الوكالة ما اشار اليه سموه ان ما قام به اولئك لا يمكن ان يصدر عن عفوية او بعيدا عما يراد بهذه المنطقة والعالم الاسلامي.

وركزت وكالة الانباء الكويتية فيما بثته عن المؤتمر على ما اوضحه سمو الامير نايف من ان المملكة متأكدة ومرتاحة لسلامة الاجراءات التي اتخذتها لصد الاعمال الغوغائية التي قام بها نفر من الايرانيين واستدل سموه على ذلك بما قابل به العالم الاسلامي تلك الاجراءات من تأييد وترحيب.

واوردت وكالة الانباء القطرية فقرات مطولة من كلمة سمو الامير نايف في المؤتمر واجابات سموه على الاسئلة التي وجهت اليه مشيرة الى تأكيد سموه على ان الحرم ليس مكانا والحج ليس زمانا لتصفية اي خلافات سياسية.

واشارت وكالة انباء الامارات الى ما اكده سموه من ان المملكة ستعمل كل ما في وسعها لحماية الاماكن المقدسة.

كما بث اذاعة بغداد فقرات من المؤتمر واذاع راديو صوت الجماهير اجزاء منه بينما ركزت وكالة الانباء العراقية على تأكيد سمو وزير الداخلية ان المملكة سترد بكل حزم على اي محاولات عدوانية يرتكبها النظام الايراني لزعزعة امن حجاج بيت الله الحرام.

وعلى الصعيد العربي اذاع راديو القاهرة وراديو صوت العرب والتلفزيون المصري مقاطع من المؤتمر وابرزت تلك الوسائل ما اشار اليه سموه من ان المملكة بذلت محاولات عديدة مع المسؤولين الايرانيين لاقناع حكام طهران بالامتناع عن تلك التصرفات التي لا تليق بحرمة الحج ولا بالاخوة الاسلامية ولا بالعلاقات الثنائية بين البلدين.

كما نقلت وكالة انباء الشرق الاوسط وقائع المؤتمر واوضحت تأكيد سمو الامير نايف ان المملكة العربية السعودية في محاولاتها لمنع النظام الايراني من تصرفاته تجاه حجاج بيت الله الحرام انطلقت من احساسها بالمسؤولية وتحليها بالصبر الطويل.

كما نشرت الصحف المصرية الصادرة امس اجزاء مطولة من المؤتمر على صدر صفحاتها الاولى.

وفي عمان اولت وسائل الاعلام الاردنية المقروءة والمسموعة والمرئية اهتماما كبيرا بما اوضحه سمو الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية خلال مؤتمره الصحفي يوم امس. فقد اذاع راديو عمان فقرات من المؤتمر كما بث

(البقية ص٢٢)

○ سمو الامير نايف خلال مؤتمره الصحفي اول امس ○

سمو ولي العهد يستقبل العلماء والمشايخ والمواطنين

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بقصر السلام بجدة بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ وجموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه. ذكرت ذلك (واس) في نبأ لها من جدة.

اجتماعات مجلس وزراء الاعلام العرب تبدأ اليوم في تونس

تونس ـ مكتب الجزيرة ـ من الطيب فراد.

تبدأ اليوم الخميس في تونس الدورة الثانية والعشرين لمجلس وزراء الاعلام العرب بمشاركة كافة الدول العربية ومن بينها المملكة التي يرأس وفدها الآن في هذا الاجتماع الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي وكيل الوزارة المكلف بشؤون الاعلام علما بأن الدكتور الفارسي تراس في اليومين الاخيرين اجتماعات الدورة الثالثة والاربعين للجنة الدائمة للاعلام العربي.

وعلمت (الجزيرة) ان جدول اعمال وزراء الاعلام العرب الذي يلتئم بفندق ابي نواس بتونس يتضمن خاصة موضوع استخدامات الشبكة الفضائية العربية (عربسات) وكذلك تقارير عن انشطة بعثات الجامعة العربية في الخارج واجتماعات عمداء السلك الدبلوماسي العربي ببعض الدول الاوروبية والموقف المالي بصندوق الدعوة العربية ووسائل تطوير البرامج الاذاعية والتلفزيونية العربية واقامة معارض متجولة للتعريف بالوجه الحضاري للامة العربية.

كما يتضمن جدول الاعمال دعم العمل الاعلامي والثقافي في الاراضي العربية المحتلة والعمل الاعلامي العربي من اجل نصرة جنوب لبنان وتأسيس مراكز عربية لتوزيع الاخبار في الخارج وانشاء شركة عربية للانتاج التلفزيوني على المستوى العربي والدولي وانشاء وكالة انباء عربية.

قمة

عقد في الجزائر امس لقاء قمة بين الرؤساء الجزائري الشاذلي بن جديد والزامبي كينث كاوندا الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية والسنغالي عبده ضيوف.

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية انه تم خلال اللقاء بحث الوضع في افريقيا وخاصة النزاع الليبي التشادي حول منطقة اوزو.

زيارة

ذكرت مصادر سياسية في عمان امس ان جيفري هاو وزير خارجية بريطانيا سيقوم في شهر نوفمبر القادم بزيارة رسمية للاردن تستغرق ثلاثة ايام.

واشارت هذه المصادر الى ان مباحثات هاو خلال الزيارة ستتناول دور بريطانيا في جهود السلام في الشرق الاوسط.

اضراب

استخدمت شرطة مكافحة الشغب في الفلبين امس العصي وخراطيم المياه من اجل تفريق الاضراب الذي نظمه امس ولمدة ٢٤ ساعة عمال النقل العام احتجاجا على زيادة اسعار المحروقات.

وقد شارك في هذا الاضراب ٦٠٪ من سائقي الباصات والحافلات في العاصمة حيث اغلقت معظم المدارس والمكاتب الحكومية والشركات التجارية ابوابها بسبب هذا الاضراب الذي شمل ايضا مدينة دافاو التي تبعد ٦١٠ ميل جنوب مانيلا.

في الجزيرة اليوم

□□ الادانة مستمرة لنظام طهران . .

الاعمال الهمجية الايرانية حلقة من حلقات التآمر على المسلمين

تتواصل ردود الأفعال الشاجبة والمستنكرة للاعمال والممارسات اللاانسانية التي دبرها وخطط لتنفيذها في مكة المكرمة النظام الايراني عبر حرسه الثوري ومأجوريه ولا تزال برقيات التنديد بتلك الاعمال والممارسات تنهال على الديوان الملكي وسفارات المملكة في مختلف دول العالم من الجاليات والمؤسسات الاسلامية.

وقد اعرب مرسلو تلك البرقيات حسبما اوردت «واس» عن تأييدهم وتقديرهم للاسلوب الذي عالجت به المملكة تلك الاحداث الامر الذي ادى الى احباط محاولات النظام الايراني لتدنيس المقدسات الاسلامية وترويع حجاج بيت الله الامنين المطمئنين ووصفوا ما قام به النظام الايراني من ممارسات واعمال همجية بأنها حلقة من حلقات التآمر على الاسلام والمسلمين التي دأب النظام الايراني على تدبيرها منذ وصوله الى الحكم .

واستنكرت الامانة العامة للاتحاد العام للمحاسبين والمراجعين العرب الأعمال الاجرامية التي ارتكبها بعض الحجاج الايرانيين من عملاء النظام الايراني خلال موسم حج هذا العام في مكة المكرمة .

وقال الامين العام للاتحاد في برقية تلقاها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ان الفتنة الخمينية العمياء التي حاول اثارتها الغوغائيون الايرانيون ليست الا حلقة من حلقات التآمر على الاسلام والمسلمين التي دأب النظام الخميني على تدبيرها منذ وصوله للحكم .

واعرب الامين العام لاتحاد المحاسبين والمراجعين العرب عن تأييده الكامل للاجراءات الحكيمة التي اتخذتها السلطات الامنية في المملكة لاخماد الفتنة والحفاظ على امن وسلامة حجاج بيت الله الحرام .

ومن جهة اخرى عبر الدعاة والمرشدون المسلمون في شمال اليونان عن سخطهم واستنكارهم للجريمة التي اقدم عليها النظام الايراني .

واعربوا باسم الجالية الاسلامية في اليونان خلال استقبال سفير المملكة في اثينا لهم الليلة قبل الماضية اعربوا عن ارتياحهم للاسلوب الحكيم الذي انتهجته حكومة خادم الحرمين الشريفين في معالجة الموقف مما كان له الاثر البالغ في

(البقية ص٢٢)

تبرع سخي من سمو النائب الثاني

تبرع صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمبلغ مليون ريال لصالح الهيئة العالمية للاغاثة الاسلامية التابعة لرابطة العالم الاسلامي. [illegible]

وقد اعرب الدكتور عبدالله نصيف عن شكره لسمو النائب الثاني على هذا الدعم الذي يسهم في تكثيف الخدمات والمساعدات التي تقدمها الهيئة للمسلمين في كل مكان. ذكرت ذلك «واس» في نبأ لها من مكة المكرمة.

غرق باخرة تجارية قرب دبي

ذكر مصدر مسؤول في حرس الحدود في ميناء جبل علي بدبي ان باخرة تجارية تعرف باسم /اكاري/ تابعة لشركة /ايكو/ في امارة عجمان قد غرقت ظهر امس الاول قبالة ميناء جبل علي ولم تقع اية اصابات في الارواح .

وقال المصدر في تصريح نشرته صحيفة /البيان/ الصادرة هنا امس ونقلته «ق.ن.أ» ان الباخرة اكاري بدأت في الغرق في الساعة الثانية من بعد ظهر اول امس بالتوقيت المحلي لدولة الامارات على بعد ١٦ ميلا من جبل علي وحاولت السلطات انقاذ الباخرة ولكنها غرقت تماما على بعد ميل واحد من كاسر الامواج في الميناء.

(البقية ص٢٢)

لا محاولة انقلابية في السودان

وزير الخارجية الاردني يزور البحرين عدة ساعات

غادر وزير الخارجية الاردني السيد طاهر المصري المنامة امس بعد زيارة قصيرة للبحرين استغرقت عدة ساعات.

وقد استقبل امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة طبقا لـ (واس) المسؤول الاردني وبحث معه اخر التطورات على الساحة العربية ونتائج الاجتماع الطارىء لوزراء الخارجية العرب اضافة الى العلاقات بين البلدين.

وكان السيد المصري قد وصل الى المنامة في وقت سابق امس قادما من تونس بعد ان شارك في اجتماعات المجلس الوزاري الذي اختتم اعماله امس الاول.

القليبي ومجلس التعاون

اجتمع السيد الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية امس مع السيد سيف المسكري الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يزور تونس حاليا.

ونقلت (ق.ن.ا) عن السيد المسكري قوله بان الاجتماع يندرج في اطار اللقاءات الدورية بين الامانتين العامتين والتي تهدف للوصول الى تحقيق الاهداف العربية المنشودة وايجاد مجالات التكامل بين امانتي الجامعة العربية ومجلس التعاون الذي وصفه بانه جزء ورافد للعمل العربي المشترك.

واعرب السيد المسكري عن تقدير دول مجلس التعاون لمواقف الامين العام للجامعة العربية ازاء القضايا التي تهم منطقة الخليج بشكل خاص والامة العربية بشكل عام مشيرا الى الدور الذي يقوم به الامين العام بخصوص الحرب العراقية/ الايرانية.

نفى فضل الله بورما ناصر وزير الدولة السوداني للدفاع بشكل قاطع قيام الجيش بتدبير محاولة انقلاب في السودان ووصف ما تردد في هذا الصدد بانه (هذيان).

واضاف الوزير في حديث ادلى به لمراسل وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية في الخرطوم واذاعته امس الاربعاء انه في اطار حالة الطوارىء التي اعلنت في البلاد في الخامس والعشرين من يوليو تموز الماضي يقوم الجيش بمساندة البوليس في عمليات التفتيش.

واوضح انه تم العثور على كميات كبيرة من السلع الغذائية وجدير بالذكر ان بعض التجار كانوا يقومون بتخزين السلع قبل حالة الطوارىء مما ادى الى حدوث ازمات مصطنعة فيها.

وفيما يتعلق بالمفاوضات التي اجريت في اديس ابابا بين الاحزاب الشرعية في جنوبي السودان وبين الحركة الشعبية لتحرير السودان ـ معارضة مسلحة في

(البقية ص٢٢)

وقف صحيفة سودانية وجهت اتهامات ضد وزير

الخرطوم ـ رويتر ـ اوقفت صحيفة السياسة السودانية البارزة عن الصدور لاجل غير مسمى بسبب عدم كشفها عن اسم وزير بالحكومة السودانية زعمت انه حصل على اموال مقابل الكشف عن اسرار خاصة بحزبه السياسي .

وقال بيان رسمي صدر الليلة الماضية ان الصحيفة قد اوقفت بموجب اجراءات طوارىء نشرت الشهر الماضي . وكان ذلك اول اجراء يتخذ ضد صحيفة منذ اعادة الديمقراطية الى السودان منذ ١٥ شهرا .

(البقية ص٢٢)

رفض امريكي قاطع لاقتراح سوفيتي !

رفضت الولايات المتحدة رفضا قاطعا اقتراح الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف بأن يجتمع زعماء العالم لدراسة تمويل التنمية في العالم الثالث من الاموال التي يتم توفيرها من نزع السلاح . .

ونقلت «رويتر» عن بيان صيغ بعبارات قوية امس ان وزارة الخارجية الامريكية لم ترفض اقتراح السيد جورباتشوف فحسب بل وانتقدت بشدة اسهام موسكو الضئيل في تنمية العالم الثالث وتورطها في صراعات اقليمية مثل افغانستان .

ودافع البيان عن مساعدة الولايات المتحدة للعالم الثالث ووصف الاقتراح السوفيتي بانه دعائي وقال انه لا توجد رابطة بين نزع السلاح والمعونة الاقتصادية.

ولم يتسبب الاقتراح في ردود فعل كبيرة في البيت الابيض ولم يسفر عن قلق ملموس بشأن امكانية كسب السيد جورباتشوف لنقاط لدى الراي العام العالمي نتيجة لهذا الاقتراح .

وكشف السيد جورباتشوف عن

(البقية ص٢٢)

□□ ايران تستمر في المماطلة . .

مشاورات دي كويلار واعضاء مجلس الأمن تستأنف قريبا

صرح متحدث رسمي باسم الامم المتحدة بأن المشاورات بين ايران من ناحية وبين خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة والدول الاعضاء في مجلس الأمن من ناحية اخرى سوف تستأنف قريبا.

وقد ادلى المتحدث بهذا التصريح الذي نقلته «ق.ن.أ» بعد الاجتماع الثاني الذي عقد امس بين السكرتير العام للامم المتحدة ومحمد جواد لاريجاني نائب وزير الخارجية الايراني الموجود حاليا في نيويورك لتمثيل بلاده في مؤتمر الامم المتحدة لنزع السلاح ـ وقال ان الحوار سيستمر مع ايران حول قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الذي يطالب بوقف الحرب بين العراق وايران.

وذكرت مصادر دبلوماسية مطلعة في الامم المتحدة ان المسؤول الايراني وعد السكرتير العام للامم المتحدة خلال الاجتماعين اللذين عقدهما معه في اليومين الماضيين بتحديد موقف الحكومة الايرانية من قرار مجلس الامن والتسوية الشاملة للحرب العراقية ـ الايرانية وابلاغه بهذا الرد خلال اسبوع .

وتتوقع هذه المصادر ان يقوم السكرتير العام للامم المتحدة بزيارة طهران لاستئناف الحوار مع المسؤولين في الحكومة الايرانية حول قرار مجلس الامن اذا تلقى دعوة رسمية لزيارة ايران واذا كان الرد الايراني ايجابيا.

وقد اجرى المسؤول الايراني /اثناء وجوده في نيويورك مشاورات مع مندوبي الدول الأعضاء في مجلس الامن فيما عدا الولايات المتحدة بالاضافة الى مشاوراته مع السكرتير العام للامم المتحدة .

وصرح مصدر دبلوماسي مطلع في الامم المتحدة بأن لدى لاريجاني صورة واضحة عن الموقف داخل الامم المتحدة

نفي عراقي

نفى متحدث عسكري عراقي انباء ايرانية حول حدوث عمليات قتالية في المناطق الحدودية بمحافظات كركوك والسليمانية واربيل ومنطقة دوكان شمال العراق.

وقال المتحدث في تصريح اذاعته وكالة الانباء العراقية امس ان القوات العراقية بالمنطقة الشمالية تفرض سيطرتها بالكامل على الحدود الدولية وتقف بالمرصاد لكل تحرك معاد.. وان الأمن مستتب في هذه المنطقة حيث يمارس المواطنون الاكراد العراقيون اعمالهم بشكل اعتيادي.

واشار كما ذكرت (ق.ن.ا) الى ان المقاتلين الاكراد يرافقون اشقاءهم العرب في الخنادق الامامية للدفاع عن الوطن.

□□ محاولة اغتيال مسؤول فلسطيني :

هبوط قياسي جديد لليرة اللبنانية

قال متعاملون ان الليرة اللبنانية خسرت ٦,٧ بالمئة من قيمتها امس وانخفضت الى سعر قياسي جديد في مقابل الدولار الامريكي والعملات الاخرى.

واقفلت السوق امس حسب النشرة المالية للبنك المركزي وطبقا لـ (رويتر) على ٢٨٨,٠٠ / ٢٨٦,٠٠ ليرة للدولار مقابل سعر الاقفال في اخر يوم عمل وهو يوم الجمعة الماضي الذي بلغ ٢٧٠,٠٠ / ٢٦٧,٥٠ ليرة.

وكان البنك المركزي قد توقف يومي السبت والاثنين عن تسعير العملات في محاولة لتهدئة السوق وتثبيت قيمة الليرة اللبنانية.

وقال متعاملون ان الطلب على الدولار الامريكي كان هائلا امس بعد توقف السوق عن العمل عدة ايام.

وقال احد المتعاملين: هناك نوع من الذعر في السوق، وماذا يمكن ان يتوقع المرء من الناس ان يفعلوا لدى سماعهم ان الدولار يرتفع حوالي ٢٠ ليرة كل يوم.. انهم يتهافتون لشراء الدولار.

واصبحت الاسعار المرتفعة للسلع وشكاوي السكان مادة دائمة في الاذاعات المحلية والصحف.

وقالت امرأة لها ثلاثة اطفال وهي تبكي اثناء مقابلة اجراها معها احد المذيعين امس لم يعد زوجي قادرا على اعالتنا بسبب مرتبه الصغير.

وفي غضون ذلك تباع صفيحة البنزين من ٢٠ ليترا بسعر ١,٠٠٠ ليرة لبنانية ـ ٣,٥٠ دولار ـ في السوق السوداء في حين ان سعرها الرسمي هو ٣٠٠ ليرة ـ حوالي دولار واحد ـ

●● من جهة اخرى تعرض المسؤول السياسي لحركة التحرير الوطني الفلسطيني في لبنان السيد ابو علي شاهين لمحاولة اغتيال داخل مخيم عين الحلوة في جنوب لبنان.

وذكرت (كونا) ان مسلحين مجهولين اطلقوا النار على سيارة السيد شاهين ـ ٤٥ سنة ـ منتصف الليلة قبل الماضية لدى عبورها المدخل الشمالي لمخيم عين الحلوة بالقرب من مدينة صيدا الساحلية الجنوبية مما ادى الى اصابته بجروح طفيفة واصابة مرافقه بجروح خطرة استدعت نقله الى احد مستشفيات العاصمة اللبنانية.

وقال ان المسؤول الفلسطيني كان عائدا من مقر قيادة منظمة فتح الواقع في مخيم المية ومية القريب عندما كمن له مسلحون مجهولون اطلقوا عليه نيران رشاشاتهم الاتوماتيكية فأصيبت سيارته بطلقات عدة كما اخترقت رصاصات اخرى زجاج السيارة لتصيب السيد شاهين ومرافقه.

وخلق الحادث جوا متوترا داخل مخيم عين الحلوة وان عيارات نارية اطلقت في الفضاء بعد الحادث واعقبه استنفار بين مقاتلي حركة فتح داخل المخيم.

هكذا اعتذ للأصل

• في قيادة حلف الاطلنطي

تعيين الجنرال الامريكي هولز قائدا جديدا لتشكيل الطائرات الرادارية

كاستو ـ شاب ـ اف ب ـ عين الميجور جنرال جيري هولز من السلاح الجوي الامريكي ،قائدا لتشكيل الطائرات الرادارية في حلف الاطلنطي .. اعلن ذلك اول امس في بيان اصدره الجنرال جون جلفن القائد العام لقوات الحلف في اوروبا .

ويتولى الجنرال هولز مهامه يوم ٢٤ سبتمبر /ايلول/ المقبل في مقر القيادة العام في جلنكرشن في المانيا الاتحادية ويخلف الميجور جنرال كلاوس ريميك الالماني الغربي الذي سيتولى قيادة الفرقة الجوية الثالثة في السلاح الجوي الالماني في كلكار/ ريناني في شمال وستفاليا/ .

ويتألف تشكيل الطائرات الرادارية في حلف الاطلنطي من ١٨ طائرة بوينج اواكس تتولى تشغيلها اطقم متعددة الجنسيات من مختلف دول الحلف/ باستثناء فرنسا وايسلندا/ . وهو احدى الوحدات القليلة متعددة الجنسيات التي تؤدي نشاطا مستمرا في الحلف .

والمهمة الاولى التي تقوم بها هذه الطائرات ذات المحركات الاربعة هي المتابعة الدقيقة ابتداء من شمال النرويج الى الحدود التركية السوفيتية لاي تطور في تشكيلات القوات البرية والجوية والبحرية للعدو . والطائرة البوينج ٧٠٧ اواكس قادرة على اكتشاف وتحديد ما يتراوح بين ٣ و٤٠٠ «هدف» في وقت واحد في دائرة يتراوح نصف قطرها بين ٤ و٥٠٠ كم.

وقد قررت فرنسا مؤخرا وهي ليست عضوا في القيادة الجماعية لحلف الاطلنطي شراء اربع من هذه الطائرات وقررت بريطانيا شراء ست منها وبذلك يصل عدد هذه الطائرات التي تقوم بالخدمة في اوروبا الى ٢٨ طائرة حتى مستقبل قريب .

□ الحبيب بورقيبة □

□ ياسر عرفات □

مباحثات بين ميتران وجونثاليث

● سوستون ـ فرنسا ـ اف ب ـ اعرب الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وفيليب جونثاليث رئيس الحكومة الاسبانية امس في سوستون /جنوب غربي فرنسا/ عن رغبتهما في ان تتقدم اوروبا نحو «مسعى مشترك» في مجال الدفاع والامن .

وقد ركز الزعيمان اللذان اجريا محادثات استغرقت اكثر من اربع ساعات على مشكلات الدفاع عن اوروبا .

وعلى صعيد العلاقات الثنائية اثار الزعيمان مسألة الارهاب الذي تمارسه منظمة ايتا /منظمة الباسك الانفصالية/ . واشاد الزعيمان بالتعاون الطيب بين باريس ومدريد في سياسة مكافحة الارهاب .

ايضاحات بشأن تدابير التحقق الامريكية الجديدة

واشنطن ـ اف ب ـ ادخلت الحكومة الامريكية امس تعديلات كبيرة على مقترحاتها بشأن التحقق في الاتفاق المتوقع لازالة الصواريخ متوسطة المدى الا انها نفت عن نفسها ان تكون قد اضفت بذلك «مرونة» على موقفها .

ويحد المشروع الجديد من الشروط الامريكية بالتفتيش في الموقع على منشآت كل من البلدين ويغفل من ناحية اخرى مبدأ وجود مفتشين بصفة دائمة في مواقع انتاج وتجميع الصواريخ النووية .

وقد تناولت فيليس اوكلي المتحدثة باسم وزارة الخارجية هذين «التغييرين الاساسيين» فقالت «لقد ادخلنا ذلك التعديل على الاقتراح الخاص بالتفتيش على المواقع المشكوك فيها لأن فرص القيام بانشطة مخالفة للاتفاق ستتضاءل كثيرا عندما يلغى نوع باكمله من الصواريخ وهياكلها الاساسية» .

وزير خارجية السودان يصل القاهرة

● القاهرة ـ ق.ن.ا ـ وصل الى القاهرة الليلة الماضية السيد محمد توفيق وزير خارجية السودان قادما من تونس في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام .

وقد وصف الوزير السوداني في تصريحات ادلى بها عقب وصوله مؤتمر وزراء الخارجية العرب الذي شارك فيه بانه كان ناجحا .

انفجار مقاتلة تركية اثناء التدريب

● انقرة ـ رويتر ـ قالت وكالة انباء الاناضول ان مقاتلة من طراز ف ـ ٤٠ ـ تابعة للسلاح الجوي التركي انفجرت امس في الجو خلال مهمة تدريبية غربي انقرة غير ان قائد الطائرة خرج منها سالما قبل وقوع الانفجار بثوان قليلة .

رسالة لياسر عرفات من قادة بكين

● تونس ـ ق.ن.ا ـ تسلم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رسالة من القيادة الصينية تتعلق بالاوضاع الدولية الراهنة .

وقد تسلم السيد عرفات هذه الرسالة خلال استقباله للقائم بالاعمال الصيني في تونس حيث جرى بينهما كما ذكرت ذلك وكالة الانباء الفلسطينية /وفا/ استعراض آخر تطورات القضية الفلسطينية على الصعيدين العربي والدولي بشكل عام واوضاع الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة ولبنان بشكل خاص .

رئيس مجلس الشعب السوري يعود الى دمشق

● دمشق ـ اف ب ـ ذكرت وكالة الانباء السورية ان محمود الزعبي رئيس مجلس الشعب السوري عاد اول امس الى دمشق في ختام زيارة للاتحاد السوفيتي استغرقت اسبوعا .

واضافت وكالة الانباء ان محمود الزعبي وصف المباحثات التي اجراها في موسكو بانها /مفيدة ومثمرة/ واشاد بموقف الاتحاد السوفيتي الذي /يساند كفاح سوريا ضد المخططات الصهيونية في المنطقة» .

دون زيادة اجورهم

عرض مزايا اضافية على عمال المناجم بجنوب افريقيا

جوهانسبرج ـ رويتر ـ عرضت شركات تعدين كبرى امس على عمالها السود تحسين المزايا الاضافية الممنوحة لهم دون زيادة الاجور في محاولة لانهاء الاضراب المستمر منذ ١٦ يوما والذي اصاب مناجم للذهب والفحم ذات اهمية حيوية بالشلل .

واعلن زعماء الاتحاد الوطني لعمال المناجم ان شيئا من التقدم قد تحقق بعد محادثات استمرت اربع ساعات مع ادارة المناجم الا ان اكبر اضراب في تاريخ جنوب افريقيا للمطالبة بزيادة الاجور سوف يستمر .

وذكر بيان لشركات التعدين انه لم يتحقق اي تقدم بشأن مسألة زيادة الاجور .

وقال جوهان ليبنبرج رئيس مفاوضي غرفة المناجم التي تضم ست شركات للتعدين في بيان ان رئيس نقابة عمال المناجم سيريل رامافوزا وعد بعرض مقترحات تحسين المزايا الاضافية على العمال المضربين والعودة بردهم.

واكد البيان رفض الغرفة اي زيادة في الاجور .

وقال السيد رامافوزا الذي سيعقد مؤتمرا صحفيا في وقت لاحق «الاضراب مستمر ولم يتقرر الغاؤه» .

ويطالب العمال المضربون البالغ عددهم نحو ٣٠٠٫٠٠٠ عامل بزيادة الاجور بنسبة ٣٠ في المائة .

«خروج زوجة وابن دبلوماسي فرنسي من طهران

باريس ـ رويتر ـ عادت الى باريس امس الاول زوجة القنصل الفرنسي في طهران وبصحبتها طفلها الرضيع بعد قضاء خمسة اسابيع تحت حراسة الشرطة الايرانية داخل السفارة الفرنسية في ايران .

وقد وصلت السيدة استيل توري وطفلها شارل البالغ من العمر تسعة اسابيع الى باريس على متن طائرة تابعة للخطوط الجوية الايرانية .

ولا يزال زوجها القنصل بول توري وثمانية دبلوماسيين فرنسيين آخرين داخل السفارة الفرنسية في طهران منذ ان قطعت فرنسا العلاقات مع نظام ايران يوم ١٧ تموز يوليو الماضي بينما يوجد ٤٠ دبلوماسيا ايرانيا في السفارة الايرانية في باريس .

وعلى الرغم من استمرار الجمود في الاتصالات الخاصة بعودة الدبلوماسيين الى بلادهم فقد طلب مسئولون فرنسيون السماح بمغادرة زوجة القنصل وطفلها السفارة باعتبارهما حالة خاصة ولم «توافق حكومة النظام الايراني الا بعد مدة من المماطلة .

مسؤول سوفيتي: الجدول الزمني للانسحاب سيتحدد بدقة في جنيف

تحالف احزاب المجاهدين الافغان يبحث في تشكيل حكومة مؤقتة

بعض الاحزاب يريدها برئاسة الملك ظاهر شاه والبعض الآخر يعارض

اسلام اباد ـ اف ب ـ قال قلب الدين حكمتيار رئيس /حزب اسلامي/ مساء امس الاول في اسلام اباد ان تحالف احزاب المجاهدين الافغان السبعة يبحث حاليا امكان اقتراح تشكيل حكومة مؤقتة يوافق عليها التحالف على ان تكون /حيادية/ وتختص بالاشراف على الانسحاب السريع للقوات السوفيتية وأجراء انتخابات في افغانستان .

وقد كان حكمتيار اول من يتقدم باسم حزبه ببرنامج من اربع نقاط يقضي بانسحاب السوفييت وفقا لجدول زمني تمليه وحسب اعتبارات الامداد والتموين كما يقضي بتشكيل «حكومة مؤقتة حيادية» .

واوضح في حديث لوكالة فرانس بريس ان مسألة تشكيل حكومة كهذه .. مما يعد تغييرا في موقف التحالف الذي دعا في شهر يناير «كانون الثاني» الماضي الى تشكيل «حكومة مؤقتة مؤلفة من المجاهدين وحدهم» .. لا تزال تصطدم بمعارضة «اثنين من اشقاء التحالف» .

وقد اعترف بأن هناك اختلافات في الراي بشأن تكوين مثل هذه الحكومة ولكنه قال ان التحدث عن ذلك امر سابق لاوانه .. كما انه نفى اي صلة لذلك بالملك ظاهر شاه ملك افغانستان السابق الذي يعيش في المنفى في روما .

وقد اعلن احمد قيلاني رئيس حزب «الجبهة الاسلامية» خلال اجتماع عقد اول امس في احد مخيمات اللاجئين بالقرب من كيتا «جنوب غربي باكستان» انه يقترح تشكيل حكومة مؤقتة بعد انسحاب السوفييت على ان يراسها الملك السابق ظاهر شاه وتكلف بتنظيم انتخابات عامة «تتيح للشعب الافغاني اختيار حكومته بنفسه» . ذكر ذلك المراسلون في المنطقة .

والمح برهان الدين رباني رئيس حزب «جمعية اسلامي» خلال مؤتمر عقد منذ فترة قصيرة في اسلام اباد الى انه يوافق على تشكيل حكومة مؤقتة تسهل انسحاب السوفييت واجراء انتخابات . واعرب هو الآخر عن اعتراضه على الملك الافغاني السابق ولكنه لم يستبعد احتمال تشكيل قوة دولية تساعد على حفظ النظام .

واعلن صبغة الله مجددي رئيس احد الاحزاب تأييده للملك ظاهر شاه مرارا وتكرارا .

اما مولوي يونس خالص زعيم احد احزاب المقاومة فلم يبد لدى سؤاله منذ عدة اسابيع اي حماس يذكر لاقتراح تشكيل حكومة مؤقتة «حيادية» .

هذا وفي موسكو قال امس ايجور ريجاتشوف نائب وزير الخارجية السوفيتي ان المواعيد المحددة لانسحاب القوات السوفيتية من افغانستان ستتحدد خلال الجولة القادمة من مباحثات جنيف حول انهاء الصراع الافغاني .

وقال ريجاتشوف في مؤتمر صحفي ان الاستعدادات تجري لعقد الجولة المقبلة من مباحثات جنيف حيث تتوسط الامم المتحدة منذ عام ١٩٨٢ في مباحثات غير مباشرة بين باكستان والحكومة الافغانية العميلة المدعومة من السوفيت .

اطلاق سراح امريكيين في جنوب السودان

● واشنطن ـ ق.ن.ا ـ اعلنت الحكومة الامريكية ان ثلاثة من الرعايا الامريكيين الذين كانوا محتجزين في جنوب السودان اطلق سراحهم امس بعد شهرين في الاسر .

وذكرت فيليس اوكلي المتحدثة باسم وزارة الخارجية في بيان امس ان الرعايا الامريكيين الثلاثة وصلوا الى نيروبي في كينيا . وانهم في حالة صحية جيدة .

واعربت المتحدثة عن سرورها لاطلاق الثلاثة . وهم استيفن اندرسون وكاترين تيلور ومارك تيلور . بالاضافة الى احد الرعايا البريطانيين . كما اعربت عن امتنانها للاطراف التي ساهمت في اطلاق سراحهم .. ومن بينهم الحكومة السودانية . وكينيا . وبعثة المنظمات الانسانية التي تعمل في جنوب السودان .

ريجان يؤكد مرة اخرى مساندته للكونترا



□ ريجن □

● سانتا باربارا ـ الولايات المتحدة ـ اف ب ـ صرح الرئيس رونالد ريجان في خطاب اذيع امس الاول في نيكاراجوا بانه سيواصل مساندته للكونترا/ حتى تصبح الحريات الاساسية مكفولة للشعب في نيكاراجوا/ جاء ذلك في نص الكلمة التي اذاعها البيت الابيض في كاليفورنيا يوم الثلاثاء اول امس .

وتحدث الرئيس ريجان لأول مرة في «راديو ليبراسيون» محطة الاذاعة السرية للكونترا وشك في مساندة نيكاراجوا لاتفاق السلام الذي وقع عليه مؤخرا خمسة رؤساء دول من امريكا اللاتينية مؤكدا ان الساندينيين سبق ان تجاهلوا تعهداتهم في الماضي .

شامير مصر على اغتصاب مياه الضفة

٥٠٠ صهيوني يقتحمون المنازل العربية بالقدس القديمة لطردهم والاستيلاء عليها

عمان ـ ق.ن.ا ـ ذكرت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان المعتقلين الفلسطينيين في سجن «نفحة» الصحراوي وفي معتقل مدينة «الخليل» قد اعلنوا اضرابا عن الطعام منذ يوم الاثنين الماضي احتجاجا على الظروف الصعبة التي يعيشونها في هذين المعتقلين وخاصة عمليات القمع التي تقوم بها سلطات السجن ضدهم .

ويتزامن هذا الاضراب مع اضراب آخر للمعتقلين في سجني /طولكرم/ و/نابلس/ بالضفة الغربية المحتلة المطالبة بتحسين اوضاعهم وخاصة ما يعانونه من ازدحام بسبب زيادة اعداد المعتقلين والعراقيل التي تضعها سلطات الاحتلال امام زيارة ذويهم لهم .

وفي مدينة «القدس» اقتحم اكثر من /٥٠٠/ مستوطن صهيوني على مرأى ومسمع من قوات الاحتلال عددا من منازل المواطنين الفلسطينيين في المنطقة القديمة من مدينة /القدس/ وارغموا اصحابها على اخلائها وذلك في نطاق المخطط الصهيوني لطرد الفلسطينيين من وطنهم وتهويد الاراضي المحتلة وخاصة في القدس .

هذا وعلى نفس الصعيد قال رئيس وزراء العدو الاسرائيلي اسحق شامير امام اعضاء في البرلمان امس انه يرفض انتقاد خطة اسرائيلية لضخ مياه من الضفة الغربية المحتلة الى القدس المحتلة !

وكانت وزارة حرب العدو قد اذنت الشهر الماضي بالحفر في موقع جنوب شرقي بيت لحم في الضفة الغربية لضخ ١٨ مليون متر مكعب من المياه سنويا وسيستخدم معظم هذه الكمية لتزويد القدس المحتلة بالمياه .

ويقول المنتقدون ان الخطة ستحرم قرى عربية بالضفة من مصادر المياه الحيوية لها على الرغم من مزاعم رسمية من ان كميات المياه كافية .

ونسب الى شامير قوله امام لجنة الشئون الخارجية والحرب في البرلمان في اجتماع مغلق «كل هذه القصص عن ان الحفر ينتهك اتفاقيات دولية او وعودا قطعناها لا اساس لها» واضاف قوله «هذه حالة اخرى يزود فيها اناس هنا منتقدينا في الخارج بالذخيرة» ..

وكان رئيس بلدية بيت لحم الفلسطيني الياس فريج قد طلب من الولايات المتحدة ان تمارس نفوذها على اسرائيل لمنع تنفيذ الخطة .

وفاة بطريرك الاسكندرية السابق

● القاهرة ـ اف ب ـ ذكرت صحف القاهرة ان بطريرك الاسكندرية السابق الكاردينال اسطفانوس الاول توفي يوم الاحد الماضي عن ٨٣ عاما في المستشفى الايطالي في العباسية الضاحية الشمالية الشرقية للقاهرة .

وحضر تشييع جنازة المطران الراحل بعد ظهر امس ممثل الرئيس حسني مبارك وعدد كبير من رجال الدين المسيحيين والمسلمين .

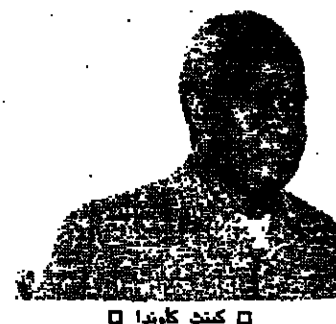
واقام البطريرك اسطفانوس الثاني خليفة الكردينال اسطفانوس الاول القداس الجنائزي .

وتضم الطائفة القبطية الكاثوليكية ٢٠٠ الف شخص وهي ثاني طائفة مسيحية من حيث العدد في مصر بعد طائفة الاقباط الاورثوذوكس التي تضم ما بين ٦ وثمانية ملايين شخص .

الرئيس الزامبي يبدأ امس زيارة للجزائر

● الجزائر ـ ق.ن.ا ـ اعلن هنا الليلة الماضية ـ ان الرئيس الزامبي كنث كاوندا الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية بدأ امس الاربعاء «زيارة الى الجزائر تستغرق عدة ايام .

ومن المتوقع ان يجري الرئيس كاوندا خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس الشاذلي بن جديد وعدد من كبار المسئولين الجزائريين تتناول الاوضاع الراهنة في القارة الافريقية وخاصة ما يتعلق منها بنزاع الحدود بين تشاد وليبيا حول اقليم اوزو .



□ كينث كاوندا □

وزير الخارجية اليوناني يزور دمشق غدا

● اثينا ـ رويتر ـ يزور وزير الخارجية اليوناني كارولوس بابولياس دمشق يوم غد الجمعة فيما قال دبلوماسيون انه ساع للوساطة في الحرب العراقية ـ الايرانية .

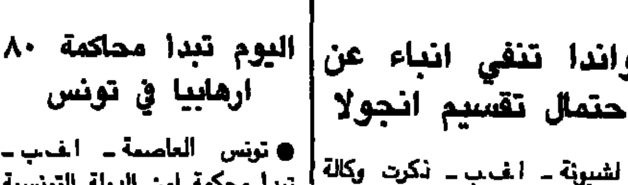
وقد اعلن المتحدث باسم الحكومة سوتيريس كوستوبولوس الزيارة بعد ان تلقى السيد بابولياس رسالة من وزير خارجية النظام الايراني علي اكبر ولايتي في وقت سابق أول امس .

وقال السيد كوستوبولوس للصحفيين «اليونان مستعدة دائما للقيام بكل المبادرات الممكنة والضرورية لتهدئة الموقف الخطير الذي نشأ في الخليج».

حقل كبير للالغام

اكتشفت القوات الاسرائيلية حقلا كبيرا من الالغام بالقرب من مواقعها في الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان كان قد زرعه الثوار اللبنانيون.

ونسب مراسل وكالة الانباء الكويتية في الجنوب امس الى سكان بلدة كفرتبنيت الجنوبية المحررة في القطاع الاوسط قولهم ان قوات من الجيش الاسرائيلي عثرت على عدد كبير من الالغام المضادة للافراد والآليات مزروعة في المنطقة التي اصيب فيها ستة جنود اسرائيليين امس عندما دخلت قوة اسرائيلية راجلة كانت تقوم باعمال الدورية في حقل الالغام المذكور قرب بلدة كفرتبنيت في القطاع الاوسط من منطقة جنوب لبنان.



لواندا تنفي انباء عن احتمال تقسيم انجولا

لشبونة ـ اف.ب ـ ذكرت وكالة الانباء الانجولية امس ان الانباء التي مفادها ان السلطات الانجولية قدمت مؤخرا الى الحكومة الامريكية اقتراحا يمكن ان يؤدي الى تقسيم انجولا انما هي جزء من «حملة تضليل لا اساس لها من الصحة».

وقالت الوكالة ان «الهدف من هذه الانباء التي نشرت في عدد من صحف الدول الغربية هو تأخير استقلال ناميبيا وتبرير تزايد غارات جيش جنوب افريقيا والمرتزقة على الاراضي الانجولية بغية اعادة من اسماهم قطاع الطرق المنتمين الى حركة يونيتا الى المواقع التي فقدوها».

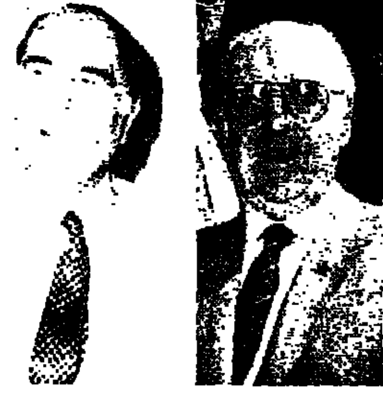
وذكرت الوكالة بأن السلطات الانجولية قدمت الى الادارة الامريكية مشروع اتفاق شامل يلزم جميع الاطراف المعنية/ انجولا وجنوب افريقيا وكوبا وسوابو/ تحت اشراف الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن.

اليوم تبدأ محاكمة ٨٠ ارهابيا في تونس

● تونس العاصمة ـ اف.ب ـ تبدأ محكمة امن الدولة التونسية في نظر قضية حوالي ٨٠ من الارهابيين والمتهمين بمحاولة قلب نظام الحكم بالتواطؤ مع ايران اليوم الخميس في العاصمة التونسية . علم ذلك من هيئة الدفاع عن المتهمين .

وقد تلقى المتهمون اول امس الثلاثاء استدعاءات للمثول في السابع والعشرين من اغسطس/ أب/ الحالي امام المحكمة التي ستنعقد في ثكنة للبوليس في باردو/ احمدى ضواحي العاصمة التونسية/.

واضافت المصادر نفسها ان خمسين من المتهمين معتقلون ومعظمهم من قادة واعضاء حركة الاتجاه الاسلامي الموالية لنظام ايران والتي القي القبض على رئيسها راشد غنوشي في التاسع من مارس «اذار» الماضي بينما يحاكم ثلاثون متهما آخرين غيابيا .



□ باباندريو □ □ فرانسوا ميتران □



كلمة الجزيرة

نايف.. وحديث المسئولية

بقدر ما كان صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية رائعاً في عرضه لأدق تفاصيل وقائع الجريمة التي ارتكبها الخميني وفريقه الحاكم في طهران بمكة المكرمة ، ولبقاً وصريحاً وواضحاً في اجاباته الدقيقة على اسئلة رجال الصحافة والاعلام من مختلف انحاء العالم .. بقدر ما أظهر حملة الأقلام من الصحفيين والاعلاميين شغفاً بالمزيد من حديث سموه عن مختلف الأبعاد المتعلقة بتلك الجريمة ، وبقدر ما اظهروا من تجاوب وتفهم عميقين لوجهة نظر المملكة بشأن ممارسات النظام الايراني العدوانية ضدها منذ استيلاء الخميني وجماعته الاجرامية على السلطة في ايران .

ولم يخرج حملة الأقلام من الصحفيين والاعلاميين على اختلاف بلدانهم وتعدد مشاربهم الفكرية والدينية والسياسية من قاعة المؤتمرات بجدة الا وقد ألموا بكل التفاصيل الدقيقة المدعومة بالحقائق والارقام والمعلومات التي عرف سمو وزير الداخلية كيف يحللها ويطرحها ويقدمها متكاملة بحيث لا يكون هناك مجال لتأثير الدس والكذب والتلفيقات التي يحسنها حكام طهران على حملة الاقلام في الصحافة العربية والاسلامية والعالمية.

والدليل على اقتناع رجال الصحافة والاعلام بكل ما قاله وقدمه لهم سمو وزير الداخلية حول احداث وأبعاد وأهداف جريمة النظام الايراني هو ـ الدليل ـ ذلك التصفيق المدوي من جانب رجال الصحافة والاعلام لتأكيدات سمو وزير الداخلية القاطعة بأن المملكة لن تسمح بتكرار ما حدث من حجاج ايران او من سواهم مرة اخرى، وانها ستردع وبقوة وحسم كل مَن يحاول العبث بأمن المقدسات وأمن المملكة في الداخل أو في الخارج .

كما ان تعليقات الكثيرين من رجال الصحافة والاعلام حول ما قاله سمو وزير الداخلية ، وحول المعلومات التي وضعها بين ايديهم ، كانت دليلاً آخر قوياً على مدى تفهمهم العميق لوجهة نظر المملكة ودليلاً على مصداقيتها في كل ما قالته عن أحداث الجريمة الايرانية ، بل ودليلاً على وضوح رؤية رجال الصحافة والاعلام بصورة اكثر من اي وقت مضى عليهم لحقيقة النظام الحاكم في ايران بزعامة كبير المجرمين في هذا النظام المدعو الخميني .

ونحن اذ نضم صوتنا إلى صوتي سمو وزير الداخلية

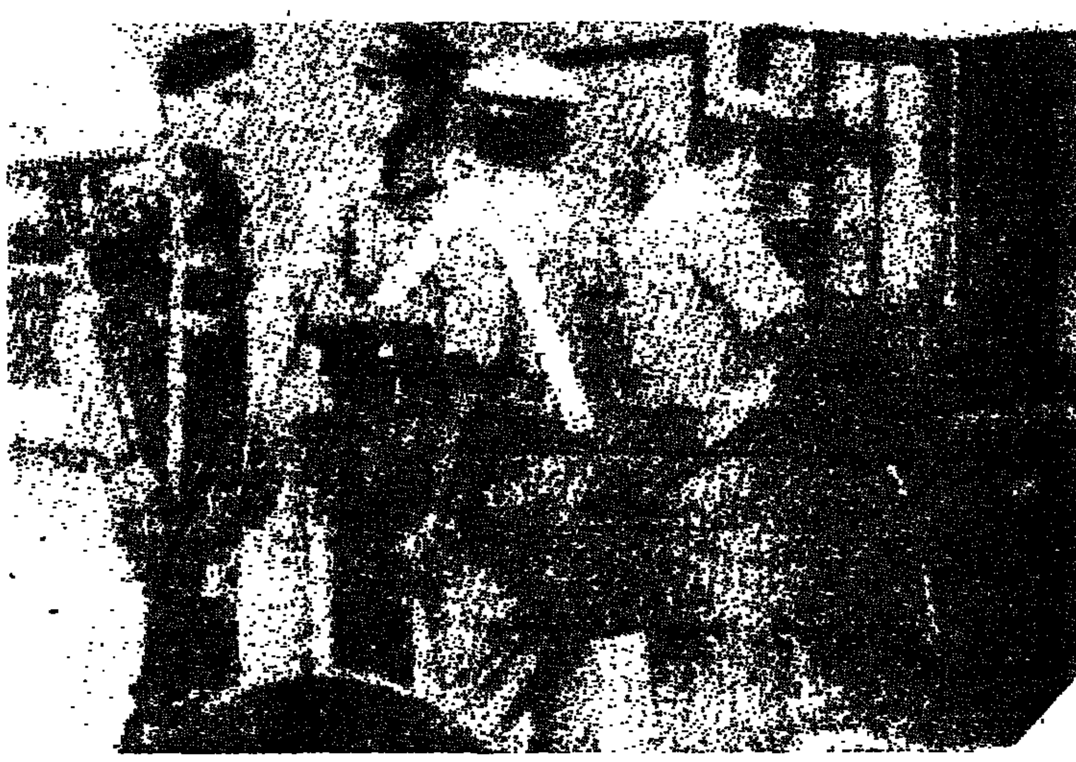
الجزيرة

(البقية ص ٢٢)

احتجاز







□ جزيرة البا ـ ايطاليا.

في الصورة العليا يبدو سجن جزيرة «البا» حيث يحتجز ستة مساجين ٢٢ رهينة من حراس وموظفي السجن مطالبين السلطات بارسال طائرة هليكوبتر ليهربوا بها.. ويهددون بقتل جميع الرهائن ما لم تستجب السلطات لطلبهم.

وفي الصورة السفلى يرى بوليس الجزيرة يسد الطريق المؤدي للسجن.

□□ هل بدأ النظام اللبناني يترنح؟!

«حرب الاقتصاد» قد تحقق ما عجزت عنه «حروب السياسة»

لم يعد جديدا القول ان صورة الوضع على الساحة اللبنانية اصبحت قاتمة الى ابعد الحدود وعلى مختلف المستويات. فاللبنانيون يعيشون اليوم اصعب ايامهم في بلدهم. وهم كما تقول احدى الشخصيات السياسية البارزة والتي عايشت مرحلة الاستقلال يمرون بمرحلة تشبه المرحلة التي سبقت قيام صيغة ١٩٤٣ مما يجعل كل الاحتمالات مطروحة على بساط البحث محليا واقليميا.

ومن يعد الى المواقف الاخيرة المعلنة للقوى الفاعلة على الارض يدرك الى اي حد ينطبق هذا التصور على الواقع.

ازاء هذه الصورة وفي غياب اية تطورات عسكرية دراماتيكية محتملة تقلب موازين القوى يبرز سؤال ملح على الساحة السياسية في الوقت الراهن يتركز حول قضية التسوية المحتملة وعما اذا كانت ستتم على اساس صيغة لبنان الكبير الذي اعلن في العام ١٩٢٠ ام ان صيغا اخرى ستجد الطريق الى الحياة وكذلك عما اذا كان سينتخب رئيس جديد للبلاد ام لا ؟.

مصادر مراقبة تعتبر ان طرح السؤال بات مشروعا لان المعطيات التي تشهدها الساحة اللبنانية تتأرجح بين اتجاه سقوط لبنان الكبير واتجاه اعادة احياء الصيغة التي قام على اساسها.

وتقول هذه المصادر ان استعراضا سريعا لمختلف المواقف المحلية والاقليمية يكفي للوصول الى نتيجة مفادها ان انتخابات الرئاسة قد لا تتم وعدم حدوثها احتمال ممكن فكل الاطراف الاقليمية والمحلية او اغلبها تتصرف في اللحظة الراهنة على هذا الاساس.

وعلى رغم الحالة الاقتصادية والاجتماعية التي وصلت الى ذروة الانهيار فان احدا من الاطراف وخاصة العسكرية لا يبدو انه يتصرف لوقف هذا التدهور او معني بايقافه والحد منه.

وتقول المصادر ذاتها ان الاختلاف السياسي والشروط المتبادلة من قبل الاطراف باتت امرا مفهوما اما البقاء وسط هذا العجز والتباعد حتى على لقمة العيش فهو الذي يستعصي على الفهم.

والمواقف التي صدرت مؤخرا وبشكل خاص من الوزيرين نبيه بري ووليد جنبلاط ومن قائد القوات اللبنانية سمير جعجع اتت لتؤكد ما كان سائدا وهو استحالة الاتفاق قريبا ولو على الحد الادنى المتصل بوقف التدهور الاقتصادي حتى ان المستمع لهذه المواقف يصل الى نتيجة مفادها ان هذه الاطراف باتت مستفيدة من هذا التدهور والإنهيار.. بل انها احيانا تعمل على تغذيته..!!.

فاقتراح اللقاء الوزاري مرفوض من «الغربية» ومن «الشرقية». كما ان اقتراح انعقاد الهيئة الحكومية مرفوض حتى من قبل اعضاء الهيئة ذاتها على اعتبار ان الرئيس الحص وهو رئيس الحكومة بالتكليف يعتبر ان الحكومة مستقيلة والاتصالات التي اجراها الامين العام لمجلس الوزراء للاعداد لهذين الاجتماعين دلت على ذلك حتى ان جزءا من رفض الاقتراحات التي قدمت لوقف التدهور الاقتصادي ومنها اقتراح الرئيس سليم الحص سببه انها تساهم في وقف التدهور وليس اكثر!.

وفي اعتقاد احد المسؤولين ان الكلام الذي اعلنه الوزير نبيه بري والذي قال فيه «اما الوفاق واما لكل لبنانه!».. هو لغة الجميع وليس لغة الوزير بري فقط.. فالشروط التي يطرحها الوزير جنبلاط توصل الى النتيجة ذاتها وكذلك الافعال والاقوال التي يمارسها وينادي بها سمير جعجع والثابت ان «مشروع» القوات اللبنانية للحل هو مشروع مستحيل التحقيق.

وباختصار فان الانطباع الذي يخرج به المسؤول صاحب الكلام ان اغلب الاطراف مستفيدة من بقاء الوضع في هذا الاتجاه املا في الوصول الى استحالة الحل ويبقى كل شيء على حاله من تقاسم مناطق النفوذ.

والملفت للنظر ان الامر لم يبق محصورا بالمستوى السياسي البحت بل تعداه الى طبيعة النظام الاقتصادي.

والجدل الاساسي يتمحور حول مشروع الرئيس الحص القاضي ببيع عشرين بالمائة من الاحتياطي الذهبي واقامة صندوق وطني لدعم الليرة من مردود بيع الذهب بالعملة الصعبة.

والمعروف انه اذا استثنينا الاحزاب اليسارية المتطرفة ذات التأثير الهامشي على الساحة اللبنانية فان احدا من القوى الاخرى الفاعلة لم يتعرض طيلة الحرب لطبيعة «النظام اللبناني».

الا ان احد السياسيين البارزين لفت النظر مؤخرا الى ان النقاش الدائر في البلاد حاليا يتركز في احدى حلقاته حول صيغة النظام الاقتصادي» ويتساءل هل بلغت الحرب مرحلة المساس بأسس النظام ومنها النظام الاقتصادي الحر؟.

ويستند السياسي صاحب الكلام الى المشاريع المرادفة التي طرحت في هذا السياق. وهي عدد من المشروعات.

ويخلص هذا السياسي الى القول ان الحرب قد استنفدت مجمل الوسائل التي يمكن ان تعتمدها لتنتقل الى الموضوع الاقتصادي فهل ينجح النظام في الدفاع عن نفسه أم ان الصراع الذي بدأ من باب السياسة سينتهي الى التغلب عليه من باب الاقتصاد؟!.

شخصية سياسية لها خبرتها تقول ان الحرية الاقتصادية تضع مرادفا لها ملزما وهو الحرية السياسية ولذلك حين يبدأ الطرح بتناول النظام الاقتصادي الحر فانه يهدف الى ابعاد اخرى ليس اقلها الحرية السياسية وهي الخاصية التي تمتع بها منذ قيامه فهل المقصود هذا الهدف اي الوصول الى الحد من الحرية السياسية في لبنان؟.

وتضيف هذه الشخصية ان الحاجة التي قام على اساسها لبنان في المنطقة ما زالت تستوجب بقاءه حتى الآن ولا يبدو ان مصلحة الدول المحيطة بلبنان تستوجب تغييرا في مناخه السياسي ونظامه الاقتصادي. لذلك فانه لدى البحث عن الحلول الاقتصادية في ظل الحالة الراهنة فان مشروع الرئيس الحص يبقى اهون الشرور نسبة الى باقي المشاريع المطروحة والا فان «حرب الاقتصاد» قد تنجح في تحقيق ما عجزت عنه «حروب السياسة».

ازاء هذه الصورة القاتمة على المستويين السياسي والاقتصادي والتي بدأت في تفاصيلها تطرح ولأول مرة بشكل جدي قضية «النظام اللبناني» الذي يبدو انه بدأ يترنح تحت وطأة ضربات الحرب المدمرة ومن خلال المعطيات الراهنة من داخلية واقليمية يتعزز الاعتقاد بان الرئيس امين الجميل قد يكون اخر الرؤساء المنتخبين في لبنان ولكن في المقابل والكلام لمصادر سياسية مطلعة وعلى رغم تفوق المعطيات السلبية على المعطيات الايجابية فان اتجاه الانقسام لم ينتصر بعد على اتجاه اعادة التوحيد.

وتقول هذه المصادر ان قرارا بحجم مستقبل لبنان لم يكن يوما حكرا على الاطراف الداخلية بل كان على الدوام بتأثير القوى الخارجية. فكل التجارب التي انتجت صيغا للحكم في لبنان حتى قبل قيام الجمهورية اللبنانية ومنذ بروتوكول ١٨٦٤ ونظام «المتصرفية» كانت بفعل الاطراف الخارجية والاطراف الداخلية لم تكن يوما الا ادوات تابعة لهذا الطرف او ذاك. طبعا هذا لا يعني انتفاء تأثيرها على الصيغة المحتملة الا ان تأثيرها على الدوام كان محدودا.

وتضيف المصادر السياسية العليمة انه على الرغم من سوداوية الصورة فان هناك مؤشرات لا تزال تشكل بابا للفرج ابرزها:

ـ ان دمشق لم تقفل الباب نهائيا امام الحكم اللبناني.

ـ ان «القوات اللبنانية» على الرغم من نهجها التصعيدي فان اقصى ما تطمع اليه هو تبديل حكومي يشركها في اية حكومة جديدة محتملة.

ومن هنا وعلى الرغم من بقاء التدهور صفة ملازمة للمرحلة الا ان النتائج التي سيصل اليها لبنان واللبنانيون ليس بوسع احد ادراكها فكل الاحتمالات واردة.

احد السياسيين المجربين يعلق على هذا الوضع بالقول: لماذا العجلة؟ الكل مرتاح في مكانه وهناك الكثير من الشعوب في العالم ما زالت قادرة على العيش على الرغم من انها فقيرة!!.

مصطفى حمود/ بيروت

هكذا عند الأصل

في احتفال شرطة المدينة المنورة :

الأمير عبد المجيد يشيد بدور رجال الأمن خلال موسم الحج

●● المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص.

اشاد صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة بدور رجال الامن خلال موسم الحج وقال سموه ان القوات الامنية قد سخرت نفسها لخدمة هذا الدين وهذا البلد من خلال ما قدموه خلال الفترة الموسمية.

جاء ذلك في كلمة ضافية القاها سموه في الاحتفال الكبير الذي اقامته شرطة منطقة المدينة المنورة مساء امس الاول الثلاثاء بمناسبة انتهاء موسم الحج وتوديع القوات المشاركة في موسم الحج الماضي.

وقال سموه ان ما قام به رجال الامن من اعمال خلال موسم الحج يشهد له الجميع وليس بمستغرب على ابناء هذه الجزيرة.



□ عبدالمجيد بن عبد العزيز □

واشار سموه ان المرحلة التي تمر بها الامة الاسلامية حاسمة وهناك من يحاول ان يسيء لهذا البلد ولكن باعتمادنا على الله سبحانه ثم العمل الدائم ليس في المواسم فقط ولكن في جميع الايام وتحدث سموه عما حدث ويحدث وقال انه لن يؤثر علينا بل بالعكس سيزيدنا تصميما واقداما وتضحية في سبيل هذا الدين والوطن.

كما اشاد سموه بجهود اللواء حمد العريفي مدير شرطة منطقة المدينة المنورة وقال انه قد سخر كل جهده وحياته لخدمة وطنه وامته وانني احب ان اشكره واقدم له كل تقدير واحترام وسينال ما يستحقه لانه احد قادة قطاعاتنا الامنية بالمملكة.

الجدير بالذكر ان الحفل قد بدأ بالقران الكريم ثم القى اللواء حمد العريفي مدير الشرطة كلمة رحب فيها بالحضور وهنأ الجميع باطلالة العام الجديد وقال نحمد الله الذي وفقنا وانتهت مهمة امن الحج وفق ما رسم لها من ترتيبات وخطط امنية وقد كان لجهود رجال الامن افضل النتائج في ان تنتهي مهمة امن الحج وفق ما كنا نرجوه لان واجبنا وما عاهدنا الله عليه يحتم علينا التفاني في ادائه وبذل الانفس في سبيل دين الله ثم بلادنا ومليكنا كما شكر الاجهزة الحكومية التي ساهم رجالها مع القطاعات الامنية في توفير افضل الخدمات لضيوف الرحمن كما تحدث سعادته عن الدعم الذي حظيت به القطاعات الامنية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ومتابعة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وسمو نائبه ومدير الامن العام.

وقال ان سمو الامير عبدالمجيد قدم لنا كل عون في سبيل تحقيق اهدافنا مما ساهم في انجاح خططنا ولله الحمد.

كما القى اللواء الركن/يوسف السلوم قائد منطقة المدينة العسكرية الذي شكر لسمو الامير حضوره هذا الاحتفال واكد على استعداد رجال القوات المسلحة لحماية امن هذا الوطن.

كما القى النقيب عبدالله السناني قصيدة نبطية والقى فايح المطيري قصيدة اخرى ثم تناول الجميع طعام العشاء.

هذا وقد حضر الحفل فضيلة الشيخ/عبدالعزيز الفالح الرئيس العام لشئون المسجد النبوي الشريف ومدير التعليم حسين الجوادي ومدير تعليم البنات الدكتور علي المرشد ومدير عام الزراعة والمياه المهندس/ مصطفى بلول واللواء صادق زيني مساعد مدير الشرطة والعميد ناهس المحمدي مساعد مدير الشرطة والعقيد ابراهيم الردادي مدير المرور والعقيد عادل نافع مدير الدفاع المدني والعقيد عبدالحليم محمد اسماعيل مدير الضبط الاداري وعدد اخر من العسكريين.

كما حضر الحفل مدير عام مكتب سمو الامير محمد عايش الطيار.

الامير سلمان يشكر د. الرشيد

اعرب صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض عن شكره وتقديره للدكتور محمد الاحمد الرشيد على الكتب التي ارسلها لمكتبة الملك فهد.

وقال سموه في خطاب تلقاه الدكتور محمد الرشيد من سموه عقب تسلمه للكتب.. قال ان تعاونكم معنا سوف يثمر عن جعل هذه المكتبة في مكان لائق علميا يتناسب وطموحنا جميعا نحو الرقي بها.

واضاف سموه في خطابه يقول نامل تذكير المسؤول لديكم بمواصلة تزويد مكتبة الملك فهد بكل اصدار جديد تنشروه.

المركز الصيفي بعنيزة يختتم نشاطاته

■ عنيزة - مكتب الجزيرة - احمد المحبوب :

اقام المركز الصيفي للمعهد العلمي بعنيزة مساء امس الاول الثلاثاء حفل ختام الانشطة لعام ١٤٠٧هـ بحضور محمد بن صالح العثيمين عضو هيئة كبار العلماء كما حضره مدير المعهد محمد عبدالله الحميدي ومدير المركز احمد القاضي وعدد كبير من اولياء امور الطلبة والمدرسون وجمهور كبير، وقد بدأ الحفل عند الساعة التاسعة مساء بتلاوة أيات من القرآن الكريم رتلها احد منسوبي المركز، ثم كلمة مدير المركز أحمد بن عبدالرحمن القاضي.

وفي ختام الحفل قام العثيمين بتوزيع الجوائز العينية على الطلبة المشاركين في نشاطات المركز.

المقابلة الشخصية بالمعهد العلمي بالمجمعة ١٥ الحالي



□ مدير جامعة الامام □

■ المجمعة - مكتب الجزيرة - فهد الفهد :

حددت ادارة المعهد العلمي بالمجمعة صباح يوم الثلاثاء الخامس عشر من محرم الحالي موعدا لامتحانات المقابلة الشخصية للطلاب المتقدمين للتسجيل بالمعهد للعام الدراسي القادم ١٤٠٨ في المرحلتين المتوسطة والثانوية.

ذكر ذلك للجزيرة مدير المعهد حمد محمد ابو حسن وقال ان المقابلة الشخصية ستبدأ في تمام الساعة الثامنة من صباح السبت ١/١٥ وستشتمل على حفظ لبعض اجزاء القرآن الكريم واسئلة في المناهج الدراسية والثقافة العامة..

هذا ودعا مدير المعهد كافة الطلاب المتقدمين بالحضور الى مقر المعهد في الموعد المحدد حيث على ضوء نتيجة المقابلة الشخصية سيتم اختيار الطلاب المقبولين للدراسة في المعهد في العام الدراسي الجديد.

□□ بحضور المقدم التويجري امس :

الدفاع المدني بالطائف يحتفل بتخريج الدورة التأهيلية للمستجدين

□□ الطائف - مكتب الجزيرة - محمد قاري عادل:

اقام مركز التدريب التابع للدفاع المدني بالطائف صباح امس الاربعاء حفلا بمناسبة تخريج الدورة التأهيلية للمستجدين.. وقد حضر الاحتفال مدير الدفاع المدني بالطائف المقدم سعد التويجري وعدد من ضباط وافراد الدفاع المدني بالطائف.. وقد بدأ الاحتفال في حوالي التاسعة صباحا بأيات من الذكر الحكيم بعد ذلك كلمة قائد مركز التدريب بالطائف والقاها بالنيابة عنه الملازم اول جابر الثبيتي والذي قال فيها:

ان مهمة الدفاع المدني لقيت توجيهات من سمو وزير الداخلية وسمو نائبه واهتمام الفريق قاسم عبد الرحمن مدير عام الدفاع المدني وقامت بعقد العديد من الدوريات في الداخل والخارج لرفع كفاءة رجل الدفاع المدني الذي اصبحت مهمته كبيرة في مواجهة الاخطار ولرفع مستواه في النواحي المسلكية او الفنية أو الادارية او الجسمانية او الثقافية مما يساعد في رفع ادائهم وتمكينهم من اداء الواجبات المنوطة به على الوجه الاكمل.

واشار الى انه اقيمت دورات تأهيلية توضيحية واخرى على الاسس العلمية لمكافحة الحرائق البترولية وفي الاسعافات الاولية.

واوضح انه تم تخريج ٥٥ فردا بعد ثلاثة اشهر من التدريب العملي والنظري على المواد الاساسية ومنها التربية البدنية والانضباط واطاعة الاوامر، والقدرة على استخدام السلاح والواجبات العامة والاطفاء والانقاذ والاسعافات الاولية وغيرها.

كلمة الخريجين

كما القى الطالب احمد حسن الزهراني كلمة الخريجين نيابة عنهم شكر فيها الحضور على تشريفهم ومشاركتهم حفل التخريج كما شكر كل من ساهم في تعليمهم وتدريبهم على اعمال الدفاع المدني المختلفة موضحا الجهود المبذولة واستعرض عددا من المهارات التي اكتسبها الخريجيون من دورتهم التأهيلية كما حث زملاءه بمواصلة الجهد والعمل في سبيل تأدية الواجب الوطني والخدمة الانسانية في مجال خدمات الدفاع المدني، واوصاهم بتقوى الله في السر والعلانية واطاعة الاوامر في غير معصية الله.

واختتم كلمته بالشكر لخادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة والدعاء للمولى القدير ان يديم لهذه البلاد نعمتي الامن والاستقرار.

تقديم بعض العروض العسكرية

بعدها ادى الطلبة بعض الحركات العسكرية التي تدل على المهارات التي اكتسبوها خلال دورتهم.

وقام مجموعة من الخريجين بفك وتركيب عدد من الاسلحة ومنها بندقية جي ٣ وكذلك رشاش برنيا عيار ٩ حيث اتقنوا تلك العملية.

كما نفذ الطلبة عملية الاسعافات الاولية لمصاب بكسر الحوض من قبل مجموعة من الخريجين ثم تم اجراء تجربة وهمية لحادث حريق واستخدمت سيارة من سيارات الاطفاء في اطفاء الحريق حيث قام مجموعة من الخريجين بتنفيذ التجربة.

ثم اعلنت بعد ذلك النتيجة العامة للدورة والتي بلغت ١٠٠٪ حيث قام المقدم سعد التويجري بتسليم الجوائز للمتفوقين والشهادات للخريجين.

كلمة المقدم التويجري

كما القى المقدم سعد التويجري كلمة في نهاية الاحتفال بهذه المناسبة قال فيها:

يطيب لي ان اشارك الدورة التأهيلية للمستجدين فرحة تخريجهم بعد ان قضوا ثلاثة اشهر في هذا المعهد وتلقوا من خلاله كل ما هو مفيد في علم الاطفاء والانقاذ والاسعاف ولقد سررت بما لاحظته وشاهدته اثناء التطبيقات العملية والتي تشير الى دلائل الخير.

واوضح ان اعمال الدفاع المدني كثيرة ومتشعبة ومتعددة وتعتبر من اصعب الاعمال وادقها واذا لم يكن

(البقية ص ٢٢)

د. الفارسي يحضر الدورة ٢٢ لمجلس وزراء الاعلام بتونس ٤ و٥ محرم

□ الفارسي □

جدة : و ا س ..

نيابة عن معالي الاستاذ علي الشاعر وزير الاعلام يحضر الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية اجتماعات الدورة الثانية والعشرين لمجلس وزراء الاعلام العرب التي ستعقد جلساتها بالعاصمة التونسية خلال الفترة من ٢٧ - ٢٨ اغسطس ١٩٨٧م الموافق ٤ - ٥ محرم ١٤٠٨هـ.

هذا وسوف يناقش هذا الاجتماع الوزاري العديد من القضايا الاعلامية العربية الهامة.

اختتام الانشطة بالمركز الصيفي بحائل

□ حائل - مكتب الجزيرة - عبدالله المنصور

اقيم مساء امس الحفل الختامي للمركز الصيفي بالمعهد العلمي بحائل بحضور وكيل امارة منطقة حائل ... الصيفي.

وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة مدير المعهد العلمي ومدير المركز شاكر منح وكلمة لاحد الطلبة.

ثم القي عدد من الاناشيد والمشاهد المسرحية لاقت استحسان الحضور وفي ختام الحفل قام وكيل الامارة المساعد بتوزيع الهدايا والجوائز التشجيعية على المتفوقين ثم افتتح معرض الكتاب بالمركز الذي نظمته احدى المكتبات الوطنية.

وقد حضر الحفل عدد من المشائخ ومدير شرطة منطقة حائل العميد صالح الباهي.

دورة في تخطيط المدن والعمران ٢٨ ربيع الثاني بالرياض

□ وزير الشئون البلدية □

□ كتب/ ابراهيم الدعيلج.

تنظم وكالة تخطيط المدن بوزارة الشئون البلدية والقروية بالتعاون مع المعهد العربي لانماء المدن وجامعة الملك سعود في الثامن والعشرين من شهر ربيع الثاني المقبل دورة في تخطيط المدن وتجديد العمران وذلك بمقر كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك سعود بالرياض.

وتناقش الدورة التي تستمر حتى شهر جمادى الاولى عددا من الموضوعات تشمل النطاق العمراني وتنظيم استعمالات وتقسيم الاراضي وعناصر تجميل المدينة

□□ ٧٤ متخرجا من مختلف التخصصات :

تخريج الدورة التأهيلية بالدفاع المدني





□ صورة لحفل التخريج □

□□ كتب/مندوب الجزيرة.

تم صباح امس الاول الثلاثاء تخريج الدورة لتأهيلية الاولى بمركز الدفاع المدني بالمنطقة الوسطى تحت رعاية المقدم فهد سليمان المشيقح مدير ادارة الدفاع المدني بمنطقة الرياض وذلك بمقر مركز التدريب في الروضة.

المسؤولين وجرى توزيع الشهادات على الخريجين وجوائز تقديرية للحائزين على المراكز الاولى الثلاثة وجوائز للمتفوقين اخلاقيا واداريا نيابة عن نائب مدير الدفاع المدني بالمديرية العامة للدفاع المدني.

وقد اعلن مدير مركز التدريب نسبة النجاح التي بلغت ١٠٠٪ وتخريج ٧٤ متخرجا في مجال الاطفاء والانقاذ والاسعاف سينضمون الى بقية زملائهم في قطاع الدفاع المدني بمنطقة الرياض وعدد من فروع المديرية العامة للدفاع المدني.

وقد القى المقدم المشيقح كلمة توجيهية بهذه المناسبة حث فيها على بذل الجهد ومواصلة العطاء لخدمة الله والمليك والوطن منوها بما تبذله الدولة بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين من تطوير لاجهزة الدفاع المدني وما تقدمه من تشجيع ورعاية لافراد اسرهم.

هذا وقد حضر الحفل عدد من ضباط المديرية العامة للدفاع المدني وعدد من

نادي الدرع بالدوادمي يحقق المركز الأول في المسابقة الأدبية

■■ الدوادمي : مكتب الجزيرة : فهد الجنيدل ...

حقق نادي الدرع بالدوادمي المركز الاول على مستوى انديـة المكتب الفرعي للرئاسة العامة لرعاية الشباب بشقراء .. وذلك في المسابقة الأدبية المصعدة ... حيث اشتملت المسابقة على الموضوعات الاتية :

- مسابقة المقال الادبي ... وموضوعها .. تمسك المملكة بعقيدتها الاسلامية والجهود التي تقوم بها في سبيل نشر الدعوة الاسلامية .. وقد فاز بها كل من : عبدالرحمن عبدالعزيز العبد اللطيف ، فيصل ابراهيم اليحيى .

- اما في «الشعر الموزون» والذي كان موضوعه - قصيدة تعبر عن راي حول قضية من قضايا المجتمع» ... فقد فاز به سعد محمد الطفيس وفي مجال .. القصة القصيرة .. التي كان يجب ان تنبع من البيئة وتبرز المثل والقيم التي يتحلى بها ابناء الوطن ... فقد فاز بها كل من :

نوف بنت ذيب العضياني ، سعد عبدالمحسن الرومي ، محمد ابراهيم العريفي .

د. السليم يشيد بالخطط الطموحة في مجالات التنمية


□ د. السليم □

دمشق - واس.
اوضح معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ان المملكة سعت من خلال خططها التنموية الى تطوير وتنويع الاقتصاد الوطني.. وقال ان المملكة تمكنت من خلال خططها التنموية الطموحة الى التقليل من الاعتماد على عائدات مبيعات النفط كمادة خام.

واكد معالي وزير التجارة في لقاء اجراه التلفزيون السوري معه ان المملكة اصبحت دولة مصدرة لمشتقات البترول من البتروكيماويات وغيرها

المهندس التركي يشيد بانجازات قطاع النقل

□ احمد التركي □

القاهرة - واس.
اكد وكيل وزارة المواصلات لشؤون النقل المهندس احمد التركي ان المملكة اولت قطاع النقل عناية كبيرة واهتماما خاصا الامر الذي ساهم في الوفاء بمتطلبات خطط التنمية الطموحة وتحقيق انجازات كبيرة لم تشهدها المنطقة من قبل.

وقال المهندس التركي في حديثه لصحيفة الاهرام ان ما تحقق لدى المملكة من تنمية في مجال البنية الاساسية لقطاع النقل قد تم وفق احدث الاساليب التكنولوجية واحدثها بما يتلاءم مع احتياجات المملكة الحالية والمستقبلية وما يتفق مع طبيعة وظروف المملكة

■ سموه قدم الهدايا للمشاركين :

الأمير خالد الفيصل رعى الأمسية الشعرية الخليجية بأبها

■ ابها - مكتب الجزيرة - محمد السيد :

رعى صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير مساء امس الاول الامسية الشعرية النبطية التي اقامها نادي ابها الادبي بمقر شركة اسمنت المنطقة الجنوبية والتي اشترك فيها كل من الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة وكيل وزارة الاعلام بدولة البحرين . والسيد/عبدالله السلوم من السعودية ، والسيد/ سالم علي الكباني من دولة عمان . والسيد نجر فيصل العصيمي من دولة الكويت وحامد الحياي من دولة قطر .

وقد القى عضو مجلس الادارة بنادي ابها الادبي /احمد ابراهيم مطاعن كلمة النادي رحب فيها بسمو الامير خالد وضيوف الامسية والحضور وتحدث عن فكرة الامسية واقامتها والدعم والتشجيع المستمر من سمو امير منطقة عسير للنادي ولنشاطاتها .

ثم بدأت الامسية الشعرية بعد ان قدم فرسانها للجمهور بداها الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة بقصيدة عن جسر الملك فهد بمناسبة افتتاحه .

وتوالت القصائد التي شدا بها المشاركون .. ونالت استحسان الحضور ، بعد ذلك تحدث رئيس نادي ابها الادبي محمد عبدالله الحميد معربا عن شكره وتقديره لسمو الامير خالد الفيصل والضيوف لحضور هذه الامسية والالتقاء باخوانهم في منطقة عسير ، وتمنى الحميد ان يستمر هذا التواصل المحمود بين ابناء دول مجلس التعاون . ثم قام سموه في نهاية الامسية بتقديم هدايا النادي للشعراء المشاركين وهي عبارة عن خناجر عربية وميداليات النادي التقديرية .

هذا وقد حضر هذه الامسية عدد كبير من المسئولين ورجال الفكر والادب من ابناء المنطقة وضيوفها المصطافين والزائرين .

وكان من ابرز الحضور سمو الامير خالد بن فهد بن خالد وقد كان حضور الجمهور لهذه الامسية مميزا وكبيرا

□ خالد الفيصل □

باختصار

مكة المكرمة - واس.
وقع وكيل امين العاصمة المقدسة يحيى كردي عقدا مع احدى المؤسسات الوطنية لصيانة شوارع مكة المكرمة لمدة ثلاث سنوات.

ويشتمل العقد الذي بلغت قيمته ١٤ مليونا و٣٢٨ الف ريال الصيانة الدورية واليومية للشوارع العامة من اسفلت وصيانة برودورات وبلاط الارصفة والادراج الحجرية وصيانة الاكتاف والصبات الخرسانية والدرج الخرساني.

□ امين العاصمة المقدسة □

□□ المجمعة - مكتب الجزيرة - فهد الفهد.
تم امس الاول تخريج الدورة الصباحية الرابعة في قسم الالمنيوم التي تنظمها مركز التدريب المهني بمدينة المجمعة اعتبارا من الثاني من شهر محرم من العام الهجري المنصرم.

ذكر ذلك مدير المركز علي ناصر العليان وقال ان اسماء الناجحين في هذه الدورة والبالغ عددهم اربعة خريجين هم: ناصر سعد البراق، احمد علي حسين، سهيل نشاء المطيري، شوعي مساوي عريبي.

□ د. عطار □

□□ القريات - مكتب الجزيرة.
قام وكيل مفتش الحدود الغربية وامير منطقة القريات سلطان بن عبد الله السديري بعد ظهر امس الاول الثلاثاء بزيارة استطلاعية لمشروع محطة تنقية مياه مدينة القريات والذي تم انجازه.

وقد رافقه في الزيارة مدير فرع الزراعة والمياه علي محمود حميد حيث تجول بمرافق المحطة من مكتب الادارة والى غرف التحكم وعنابر المعالجة ووحدات التنقية وقد استمع الى شرح تفصيلي من مهندس الشركة المنفذة.

هذا وينتظر ان يتم الاستفادة منه في القريب للقضاء على مشكلة المياه التي تعاني منها مدينة القريات.

□ سلطان السديري □

مكة المكرمة - واس.
قامت رابطة العالم الاسلامي بتزويد مكاتبها في الخارج بنسخ من المصاحف الشريفة طباعة مجمع الملك فهد بالمدينة المنورة لتوزيعها على المساجد والجمعيات الاسلامية والمدارس الدينية والمسلمين.

فقد قامت الرابطة بتزويد مكتبها في نيويورك بسبعة وعشرين طردا تحتوي على خمسمائة واربعين نسخة من المصحف الشريف طباعة مجمع الملك فهد بالمدينة المنورة.. وكذلك قامت الرابطة بتزويد الامين العام لمؤتمر العالم الاسلامي بكراتشي بالباكستان بسبعة وعشرين طردا اخرى تحتوي على خمسمائة واربعين نسخة من المصحف الشريف لتوزيعها على المدارس والمساجد في كراتشي.

□ د. نصيف □

■■ في التقرير الصحي لموسم حج ١٤٠٦هـ

المملكة وفرت ١٥٥ مستشفى ومركزًا صحيًا و٢٠٤ وحدة لضربات الشمس


□ وزير الصحة □

الرياض - واس.
بلغ عدد المستشفيات والمراكز الصحية التي وفرتها الدولة لضيوف الرحمن خلال موسم حج علم ١٤٠٦هـ في المشاعر المقدسة ١٥٥ مستشفى ومركزا صحيا بلغ عدد وحدات التبريد المعدة لعلاج ضربات الشمس ٢٠٤ وحدة - جاء ذلك في التقرير الصحي السنوي الذي اصدرته وزارة الصحة ولعلم ١٤٠٦هـ واوضح التقرير ان عدد المراجعين المترددين على العيادات الخارجية والاسعاف بالمستشفيات والمراكز الصحية الدائمة والموسمية بمنطقة مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة خلال الفترة من ١٢/١ الى ١٢/١٥/١٤٠٦هـ بلغ ٧٣٤ الفا و٧٤ مراجعا فيما بلغت حالات الدخول للمستشفيات المعدة لاستقبال الحجاج خلال موسم الحج لعام ١٤٠٦هـ ٩٣٣١ حالة موزعة على المناطق المختلفة.

واضاف التقرير انه في مجال الخدمات الوقائية فقد اصدرت الوزارة تعميما بالاشتراطات الصحية الواجب توافرها في القادمين للحج كما طالبت الحجاج القادمين من دول حزام افريقيا والتي تتوطن فيها الحمى المخية الشوكية بشهادات تطعيم ضد هذا المرض قبل منحهم تأشيرة الدخول واعداد الترتيبات الخاصة في منافذ الدخول لتطعيم من لا يحمل منهم مثل هذه الشهادة ومراقبته في محل اقامته مدة حضانة المرض كما قامت بتنظيم حملات تطعيم ضد الحمى المخية الشوكية في مناطق الحج ومناطق السكن التي ظهرت بها حالات خلال العام.. وتنشيط عيادات الاسهال في مناطق الحج ومتابعة عملها.

واضاف التقرير ان الوزارة قامت الى جانب ذلك واثناء موسم الحج في كل من مكة المكرمة والمشاعر المقدسة بتدعيم المحاجر الصحية الجوية والبرية والبحرية بمنافذ دخول الحجاج بالقوى البشرية والتجهيزات المطلوبة لتغطية العمل على مدار الاربع والعشرين ساعة يوميا كما شكلت خمس فرق للاستقصاء الى جانب تشكيل فرقتين للطوارىء للقيام بالاعمال الوقائية الطارئة والعاجلة.

كما قامت بتشديد الرقابة على محلات بيع الاغذية وتداولها للتأكد من استيفائها للاشتراطات الصحية والتاكد من سلامة مصادر مياه الشرب وكلورتها والرش والتطهير لتجمعات القمامة والمياه وطفح المجاري.

كما قامت الوزارة وفي اطار التوعية الصحية لحجاج بيت الله الحرام خلال الموسم المذكور بتوزيع مطبوعات على الحجاج بميناء جدة الاسلامي وفي مكة المكرمة والمشاعر المقدسة بالاضافة الى البعثات الطبية الاجنبية بلغ مجموعها ٢٢٥ الف مطبوعة كما عرضت العديد من الافلام الصحية على الحجاج في ميناء جدة الاسلامي واقامت ٣١٠ لوحة ارشادية من القماش بخمس لغات الى جانب ما تذيعه سيارات الاسعاف وعن طريق اشرطة الكاسيت المسجلة بعدة لغات من ارشادات صحية لتوعية الحجاج في المشاعر المقدسة.

واضاف التقرير ان الوزارة قامت خلال موسم حج علم ١٤٠٦هـ بتشكيل فرق من الطب الوقائي وصحة البيئة بامانة المدينة المنورة تقوم بحملات ارشادية لضيوف الرحمن الزائرين لمدينة الرسول ومراقبة محلات بيع الاغذية والمطاعم للتأكد من استيفائها للشروط الصحية وفحص العينات الواردة اليهم وقد بلغ عدد العمال الذين تم فحصهم وتحصينهم خلال الفترة من ١١/١٥ وفي ١٢/٢٠ من العام المذكور ٢٤٨٠ عاملا فيما بلغ اجمالي عدد العينات التي تم فحصها ٢٠ الفا و٩٨٣ عينة. كما بلغ عدد الوحدات التي تم رشها وتطهيرها ١٥ الفا و٣٣١ وحدة وذلك خلال الفترة من ١١/١٥ الى ١٢/٣٠ للعام المذكور وفي اطار الخدمات المقدمة لزائري المدينة المنورة اوضح التقرير ان الوزارة قامت خلال موسم حج عام ١٤٠٦هـ بتشكيل خمس فرق من الطب الوقائي ولجنة متابعة اعمال الحج والامارة والامانة ومصلحة المياه والمجاري للكشف الدوري على مساكن الحجاج والتي بلغ اجمالي عدد المساكن التي تم المرور عليها خلال الفترة من ١١/١٥/١٢/٣٠ من العلم المذكور ٢٣٥٩ منزلا كما قامت بتكثيف الوعي الصحي في اماكن تجمع الحجاج مثل مطار المدينة المنورة ومحطة النقل الجماعي ومراكز طوارىء الحج في منطقة الحرم ومدينة حجاج البر. وحول نشاط البعثات الطبية اوضح التقرير انه بلغ عدد الوحدات الصحية للبعثات الطبية المرخص لها في مكة المكرمة ٥٤ وحدة تتبع ٢٧ دولة منها ٤ مستشفيات و٣٨ مستوصفا و١٢ مركز اسعاف بلغ عدد مراجعي تلك الوحدات خلال الفترة من ١١/١٥ الى ١٢/١٥ لعلم ١٤٠٦هـ ٣٩٢ الفا و١١٧ مراجعا فيما بلغ عدد البعثات الطبية المرخص لها في المدينة المنورة بعثة بلغ اجمالي الاطباء العاملين بها ٢١٤ طبيبا وعدد الفنيين والمرضين ٤٥٤ فردا بلغ عدد المراجعين لها خلال الفترة من ١١/١٥ الى ١٢/٣٠ ١٤٠٦هـ ٢٢١ الفا و٩٩ مراجعا.

لدعم سموه للقطاع الخاص غرفة المدينة المنورة توجه الشكر للأمير عبدالمجيد

■ المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص :

عبر مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية في المدينة المنورة عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة على اهتمامه الكبير ودعمه المتواصل للقطاع الخاص في المنطقة حيث اصدر سموه تعميما للمصالح الحكومية حثهم فيه على ضرورة الاستعانة بالمؤسسات والشركات المسجلة في المدينة لتنفيذ المشروعات الحكومية .

جاء ذلك بعد اطلاع المجلس على تعميم سموه في اجتماعه العاشر في دورته الحالية والذي عقد برئاسة عبدالعزيز احمد ساب رئيس مجلس الادارة حيث ناقش المجلس العديد من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال وفكرة عقد لقاءات مع كبار المسئولين بالمنطقة بحضور التجار والصناع والمزارعين لبحث متطلباتهم ومعرفة المشكلات التي تواجههم للعمل على تذليل كل الصعوبات لتمكينهم من تحقيق اهدافهم وتنشيط اعمالهم كما وافق المجلس على دعوة الوفد المغربي لزيارة المدينة المنورة بعد اجتماعات اللجنة السعودية المغربية المشتركة في شهر ربيع الاول القادم .

هذا وقد حضر الاجتماع النائب الاول سعيد بانيل والنائب الثاني الدكتور/ محمد الخطراوي واعضاء المجلس نعيمش الاحمدي وعبدالرحمن السيف ووصل الحربي وهندي القاضي ومحمد بكري وعبدالسلام الزروق وامين عام الغرف محمد اسعد شربيني .

□□ بمستشفى الملك خالد :

الشئون الصحية بتبوك تنظم ندوة عن امراض الحويصلة وقنوات المرارة

□□ تبوك/مكتب الجزيرة - علي عبدالله الوهابي:

تنظم المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة تبوك نهاية هذا الشهر ندوة بعنوان امراض الحويصلة وقنوات المرارة /الصفراوية/ وذلك بمقر مركز الابحاث بمستشفى الملك خالد بتبوك .

واوضح مدير عام الشئون الصحية بمنطقة تبوك الدكتور احمد حسين امين في تصريح انه خلال هذه الندوة ستلقى العديد من المحاضرات من بينها محاضرة بعنوان لماذا التكلم عن امراض الحويصلة والقناة الصفراوية لرئيس قسم الجهاز الهضمي والتنظير بمستشفى الملك خالد الدكتور نعيم ابو منيعة ومحاضرة بعنوان فسيولوجية تكوين حصوات المرارة للدكتور طه فرح من مستشفى الملك عبدالعزيز العسكري بتبوك . ومحاضرة بعنوان اعراض خطوات حويصلة المرارة . للدكتور نزار احمد من مستشفى الملك خالد ومحاضرة بعنوان الالتهابات الحادة لحويصلة المرارة يلقيها الدكتور ابراهيم ابوريان من مستوصف الناصر الطبي بتبوك ومحاضرة اخرى بعنوان الالتهابات المزمنة لحويصلة المرارة ويلقيها الدكتور محمد الجمار اخصائي باطني من مستوصف قوى الامن بتبوك .

واضاف الدكتور احمد حسين امين انه ستكون هناك محاضرة عن علاقة حبوب منع الحمل المدرق /استروجين/ والحمل يلقيها الدكتور احمد بن يونس اخصائي امراض النساء والولادة في تبوك .. ومحاضرة بعنوان الالتهابات المتصلة للقنوات الصفراوية يلقيها الدكتور شرين شكرمي ومحاضرة اخرى عن سرطان حويصلة المرارة يلقيها الدكتور مولر من مستشفى الملك خالد ومحاضرة عن هيجتو بيليا اتصال اوعية دموية بمجاري سائل المرارة بالكبد يلقيها الدكتور نعيم ابو نبعة .

واشار الدكتور احمد حسين امين الى ان هذه المحاضرات سوف تلقى في الفترة الاولى الصباحية مشيرا الى ان هناك فترة مسائية تبدأ محاضرة بعنوان تشخيص تلك الامراض للدكتور نعيم ابو منيعة ثم محاضرة عن العلاج الطبي للدكتور حليم ثم محاضرة بعنوان تناظر مجموعة الأعراض بعد استئصال المرارة للدكتور محمود مسلم ثم محاضرة بعنوان حصوات القناة الصفراوية الجامعة للدكتور جريفيث .. كما سيلقي الدكتور حسن فايز محاضرة بعنوان خيار العملية الجراحية .

واختتم مدير عام الشئون الصحية بمنطقة تبوك تصريحه قائلا انه سيتم خلال الندوة الاجابة على اسئلة ومناقشات المحاضرين ثم يعلن بعد ذلك التوصيات مشيرا الى ان الهدف من عقد هذه الندوة والتي يشارك فيها اطباء من مستشفيات منطقة تبوك المدنية والعسكرية جاء تمشيا مع اهداف وزارة الصحة في الارتقاء بالمستوى الطبي في المرافق الصحية التابعة للوزارة ومع ما تنشده المرافق الصحية بالمنطقة .

□ وكيل وزارة الصحة □

●● د. الثنيان للجزيرة :

امتحانات الدور الثاني تبدأ ٥ الحالي

معاقبة بعض المدرسين والطلاب الذين لم يحترموا النظام

○○ كتب/عبد العزيز عبدالله العتيق :

تبدأ صباح يوم السبت القادم ٥ محرم ١٤٠٨ امتحانات الدور الثاني بجميع المدارس بمختلف مدن ومناطق المملكة.

صرح بذلك للجزيرة مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبد العزيز الثنيان. وقال بانه تم التاكيد على جميع مدارس المنطقة، سرعة الاستعداد لامتحانات الدور الثاني لهذا العام. واشار الى ضرورة تهيئة الجو المناسب للطالب ليتمكن من اداء امتحانه بيسر وسهولة، باعتبار ان الدور الثاني هو فرصة ثمينة للطلبة، الذين لم يحالفهم الحظ في الدور الاول، ليتجاوزوا الامتحان، الى صفوف اخرى.

وقال انه تم الغاء عقد احد المدرسين باحدى مدارس المنطقة، لتجاوزه حدود شرف المهنة، وتسرب بعض الاسئلة بواسطته للطلبة. وقد تم اكتشافها في الحال، وجرى تلافي نتائجها.

واضاف: ان ادارة التعليم في المنطقة، قد قامت بمعاقبة احد الطلبة في المرحلة الابتدائية، بعد قيامه بارتكاب مخالفات تقتضي تحويل مسار التعليم من الدراسة نهارا، الى الالتحاق بالمدارس الليلية، وتم طرده لمدة عام كامل.

واكد ايضا بان ادارة التعليم بالمنطقة قامت ايضا بحسم ١٥ يوما من مرتب احد المدرسين، بعد ثبوت عدم جديته للعمل، وتكرر الاخطاء الصادرة منه، فضلا عن عدم التزامه بالنظام الداخلي للمدرسة.

واختتم الدكتور الثنيان تصريحه قائلا: انه سيتم تشديد العقوبات على كل من يخالف التعليمات الخاصة بالامتحانات سواء كان طالبا ام مدرسا مشيرا الى وجوب التزام الجميع بانظمة ولوائح التعليم في المملكة.

□□ في انتظار اقتراحات الجهات ذات العلاقة:

الهيئة السعودية للمواصفات تعد مشروع مواصفة عن محلول تبريد المحركات

الرياض - واس.

تقوم الهيئة العربية السعودية للمواصفات ممثلة بادارة المنتجات الكيميائية والبترولية حاليا باعداد مشروع مواصفة محلول تبريد المحركات على اساس ايثلين جليكول الذي يوفر وقاية ضد التجمد والغليان والصدأ والتآكل.

ويختص المشروع بالمجال ونطاق التطبيق والمراجع التكميلية والخواص واخذ العينات وطريقة الفحص والاختبار والتعبئة والبيانات الايضاحية والتداول واحكام المطابقة الفنية، كما تقوم الهيئة باعداد مشروع المواصفة الخاص بطرق اختبار محلول تبريد المحركات الجزء الاول تعيين نقطة الغليان ونقطة التجمد والرقم الهيدروجيني.

ويختص المشروع بالمجال ونطاق التطبيق والمراجع التكميلية والفحص الفني والبعدي واخذ العينات وتعيين نقطة الغليان والتجمد والرقم الهيدروجيني بهدف تحديد خواصها وكفاءتها في الاداء وعدم تأثيرها على الاجزاء المعدنية في المحركات.

□ رئيس هيئة المواصفات □

وتقوم الهيئة حاليا بتوزيع نسخ المشروعين توزيعا نهائيا على الجهات المختلفة والمختصة ذات العلاقة بالموضوع للدراسة والافادة بمرئياتها وصدرت الهيئة فترة التوزيع بشهر واحد.

ورحبت الهيئة بكل من له علاقة من القطاع العام والقطاع الخاص ومن يهمه الموضوع بمراجعتها بمقرها بالرياض او الاتصال على قسم الاستفسارات بمركز المعلومات بالهيئة لاداء ملاحظاته ومرئياته.

ومن مشروعات المواصفات القياسية السعودية الجديدة التي اعدها قسم ادارة المنتجات الميكانيكية والمعدنية بالهيئة الكراسي والطاولات والمدرسية الجزء الاول الابعاد الوظيفية ويختص المشروع هذه المواصفات بالابعاد الوظيفية الاساسية والبيانات الايضاحية للكراسي والطاولات الخاصة بالتعليم الخاص ولا يشمل الاثاث المدرسي القابل للضبط.

كما يختص المشروع بتعريف ابعاد الكراسي والطاولات لضمان سلامة استخدامها واشتراطات مواد الصنع.

ويتضمن المشروع جدولين احدهما لابعاد ستة مقاسات للكراسي والاخر لابعاد الطاولات المناظرة والتي حددت على اساس طول الجسم لتلاميذ مراحل المدرسة الابتدائية والمتوسطة والثانوية حيث روعي فيها راحة التلاميذ اثناء الجلوس في الاوضاع المختلفة.

وقد زود المشروع بالرسوم الايضاحية لبيان هذه الابعاد وطريقة تقدير ملاءمة التلميذ لكرسي الطاولة وحدد المشروع طريقة الطلاء والالوان المناظرة للمقاسات المختلفة لتجنب تداخل المقاسات المختلفة اثناء التخزين والصرف وقد حددت الهيئة فترة التوزيع الاولى بثلاثة اشهر.

ومن مشروعات المواصفات القياسية الجديدة ايضا مشروع مواصفة البطاريات الحمضية الرصاصية.

ويختص هذا المشروع بالخواص العامة وطريقة اخذ العينات واختبار الماء المراد استعماله في البطاريات الحمضية الرصاصية.

ويتضمن المشروع المجال ونطاق التطبيق والتصنيف والخواص واخذ العينات والتعبئة والبيانات الايضاحية واحكام المطابقة الفنية والاختبارات ويتم الاختبار بطرق تعينها الموجه الكهربائية وتقدير محتوى المنجنيز وطريقة تقدير محتوى النيتروجين النشادري وطريقة تقدير محتوى اكاسيد النيتروجين وطريقة محتوى الحديد وطريقة تقدير محتوى النحاس.

وقد تم توزيع هذه المواصفة الجديدة ذات العلاقة لاستقصاء وجهات نظرها ومرئياتها الفنية حول المشروع قبل اعتماده رسميا وذلك للحيلولة دون ظهور مشكلات فنية او اقتصادية او اجتماعية تترتب على التطبيق بعد اعتماد المشروع لا سيما ان النظام الاساسي للهيئة قد خولها سلطة اصدار مواصفات قياسية سعودية ملزمة.

واهابت الهيئة بكل من له علاقة بهذه المشروعات سواء من القطاع العام او القطاع الخاص بمراجعتها بمقرها او الاتصال على قسم الاستفسارات بمركز المعلومات بالهيئة تلفون ٤٧٩٠٤٠٦ لابداء ملاحظاته ومرئياته.

○○ حائل/مكتب الجزيرة/عبدالله المنصور:

تم احداث إحدى وعشرين مدرسة متوسطة وابتدائية في بلدان وقرى منطقة حائل تبدأ مع مطلع العام الدراسي الجديد ١٤٠٨هـ وقد تم تحديد مواقعها وهي: مدرسة متوسطة لتحفيظ القرآن الكريم بالروضة، ومتوسطات في كل من سقف، عماير بن هديبان، بدع بن خلف، سراء، محير ذويره، البعائث، الزبيرة، الحميمة، عريجاء، بيضاء نيثل، الشعلانية، الدابية، بدع بن حويط، ضبيعة، كتيفة، الرقب، اما المدارس الابتدائية فهي في كل من التيم، مشاش الدحيلات، المناخ، الجديدة.

واوضح مدير التعليم بالنيابة عتيق فريح الحمزي انه بافتتاح هذه المدارس يبلغ عدد المدارس الابتدائية التابعة لمنطقة حائل التعليمية نحو ٢٣٥ مدرسة و٦٧ مدرسة متوسطة و٢٦ مدرسة ثانوية، واشار بأن الادارة تقوم حاليا بعمل الاجراءات اللازمة من اجل تهيئتها بالكتب والاثاث والادوات المدرسية لتبدأ الدراسة بها مع بداية العام الدراسي الجديد في الثالث من شهر صفر، ومن جهة اخرى فقد تم استلام مباني ثماني مدارس حكومية من البناء المسلح، وان هناك ثلاث مدارس تحت الترسية، مع ترسية ثلاث مدارس اخرى على مكاتب استشارية لعمل مجسمات لها. كما ان هناك ستة عشر مشروعا معتمدا ومطلوب فحص تربتها وهي اربع عشرة مدرسة ومكتبتان عامتان في بقعاء والحائط. واوضح ان هناك مدارس تحت التنفيذ مع الملاعب المجمعة ايضا.

بدء التسجيل في الكلية المتوسطة بالخرج

الخرج - مكتب الجزيرة - مسفر القحطاني.

قررت ادارة تعليم البنات بمنطقة الخرج بدء تسجيل الراغبات بالدراسة بالكلية المتوسطة بالخرج وذلك للعام الدراسي القادم ١٤٠٧/١٤٠٨هـ اعتبارا من اليوم غرة محرم لعام ١٤٠٨هـ ولمدة شهر.

قال ذلك مدير عام تعليم البنات بمنطقة الخرج عبدالعزيز الغدير والذي اشار الى انه سيتم استقبال الراغبات في الدراسة بالكلية المتوسطة واكمال اجراءات التسجيل وفقا للتعليمات واضاف الغدير بانه اخذ في الاعتبار تقدير كل متقدمة على حدة في بيانات خاصة وذكر الغدير بان الادارة قامت بابلاغ كل مدرسة يوجد بها معلمات يرغبن في الدراسة بالكلية.

تشكيل لجان اختبارات الدور الثاني للثانوية العامة ومعاهد المعلمات للبنات بسدير

□ المجمعة: مكتب الجزيرة: فهد الفهد

أصدر مدير ادارة تعليم البنات بمنطقة سدير عبدالكريم حمد الحقيل قرارا يقضي بتشكيل لجان اختبارات الدور الثاني لشهادة الثانوية العامة ومعاهد المعلمات بمدارس المنطقة.. حيث تم توزيع الطالبات المكملات على لجنتين الأولى في مقر ثانوية المجمعة وتضم طالباتها وطالبات ثانوية الغاط بقسميها العلمي والأدبي المنتظمات والمنتسبات وثانوية الارطاوية واللجنة الثانية في ثانوية حوطة سدير وتضم بالاضافة الى طالباتها طالبات معهد المعلمات بالحوطة وثانوية جلاجل وثانوية روضة سدير وثانوية تمير المنتظمات والمنتسبات.

هذا وقد طلبت الادارة من كافة الطالبات المكملات في شهادة الثانوية العامة ومعاهد المعلمات التواجد بمقرات هذه اللجان في المواعيد المحددة في جداول الاختبارات.

□ عبدالكريم الحقيل □



□□ خلال العام الدراسي القادم:

افتتاح ٢٢ مدرسة جديدة للبنات بالقصيم

قررت الرئاسة العامة لتعليم البنات افتتاح اثنتين وعشرين مدرسة بمنطقة القصيم التعليمية ببريدة وذلك خلال العلم الدراسي القادم.

واوضح مدير عام تعليم البنات بالقصيم بريدة عبدالله بن علي المحيميد لواس ان هذه المدارس تشمل معهدا لاعداد المعلمات في عقلة الصقور و٧ مدارس متوسطة في كل من بريدة والمليداء والخرمة والشمالية والطرفية الشرقية وروضة قرادان والبطين و٦ مدارس ثانوية في بريدة والتنومة بالاسياح والبصر والمريدسيه والربيعية والتي ستحل محل معهد المعلمات في الربيعية والذي سيوقف القبول به ابتداء من العام الدراسي القادم.

كما تشمل هذه المدارس ٧ مدارس ابتدائية منها مدرستان في بريدة والخمس الاخرى في كل من المدحلاني والجرير والصليبية وفيصة بقلب والمطيومي الشمالي بالاضافة الى افتتاح مدرسة ابتدائية لتحفيظ القرآن الكريم في مدينة البكيرية.

وقال المحيميد ان عدد المدارس المرتبطة بادارة تعليم بنات القصيم بريدة بلغت حتى نهاية العلم الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ٣٦٤ مدرسة شملت ٦ دور حضانة و٦ رياض اطفال و١٧١ مدرسة ابتدائية و٢٩ مدرسة متوسطة و١١ مدرسة ثانوية و٦ معاهد معلمات ومدرسة واحدة للتفصيل والخياطة وثلاث مدارس ابتدائية لتحفيظ القرآن الكريم ومدرسة متوسطة لتحفيظ القرآن الكريم و١٢٠ مدرسة لمحو الامية.

واشار مدير عام تعليم البنات بالقصيم ببريدة عبدالله بن علي المحيميد الى ان عدد مباني المدارس الحكومية التابعة لتعليم القصيم بريدة قد بلغت ٩٠ مدرسة حكومية بلغت تكلفة انشائها ٢٧٥ مليون و٢٠٦ الف و٧٨٩ ريال.

كما بلغ عدد مشروعات مباني المدارس الحكومية قيد التنفيذ ثلاثة مشروعات تبلغ تكلفتها الاجمالية ١٣ مليون و٨٥٠ الف و٩٣٣ ريال.

وقال المحيميد انه تم في ميزانية هذا العام نزع ملكية عدد من المشروعات بمبلغ ١٤ مليون و٦٦٤ الف و١٩١ ريال.

وعن استعدادات ادارة تعليم بنات القصيم ببريدة أوضح المحيميد ان الادارة قامت بتهيئة المدارس وتوفير متطلبات العملية التعليمية والتربوية كالاثاث والكتب وتوفير الخدمات اللازمة كالماء والكهرباء والتكييف مشيرا الى انه تم تأثيث جميع المدارس الجديدة بتكلفة اجمالية بلغت ٢٨٤ الفا وريالا واحدا.

كما تم تأثيث وتجهيز قاعة المحاضرات في مبنى ادارة التعليم بتكلفة بلغت ٥٢٣ الف و٤٢٥ ريال بالاضافة الى تأمين الاثاث والمطبوعات للمستودعات بتكلفة بلغت ٥٢١ الف و٢٣٣ ريالا.

واضاف المحيميد قائلا ان الادارة انهت استعداداتها لعقد امتحان الدور الثاني والذي سيبدأ في الخامس من شهر محرم الحالي حيث تم تشكيل لجان الاختبارات واعداد الوحدات الصحية لتقديم خدماتها للطالبات والموظفات خلال الامتحان مشيرا الى ان عدد الطالبات اللاتي سيتقدمن لاجراء اختبارات الدور الثاني ٥٣٨ طالبة في مختلف الشهادات العامة.

وحث المحيميد الطالبات في ختام تصريحه على الاجتهاد والاعداد الجيد لاداء الاختبارات واغتنام الوقت المتبقي من العطلة الصيفية.. متمنيا لجميع الطالبات التوفيق والنجاح.

■■ تخدم النواحي البشرية والاجتماعية والقانونية:

الأمانة العامة لدول المجلس تنهي عددا من البحوث والدراسات في مختلف المجالات

□ كتب: عوض مانع القحطاني

انتهت الأمانة العامة لدول مجلس التعاون بالرياض من اعداد عدد من الدراسات والبحوث التي تخدم النواحي البشرية والخدمية لدول المجلس.

صرح بذلك مدير عام شئون الانسان والبيئة بالنيابة محمد السليمان الحمدان، وقال بأن هذه الدراسات تشتمل على: دراسة مشروع لائحة تقارير الكفاية المقترح، دراسة اعداد الموظفين الخليجيين في كل دولة من غير المواطنين حسب الجنسية والمؤهل والمستوى الوظيفي، دراسة حصر وتحديد خصائص القوى العامة للخدمة المدنية في الدول الأعضاء، دراسة التصورات الأولية لنشر الوعي بين المواطنين بالنسبة للعمالة الاجنبية، دراسة وصفية لقوانين العمل بدول المجلس، دراسة توحيد المسميات والهياكل والاختصاصات الخاصة بالأجهزة العمالية الاجتماعية، دراسة الاطار العام المقترح لتوحيد اجراءات الاستقدام وتطويرها في الدول الأعضاء، الدراسة الخاصة بمسودة الاتفاقية الدولية لحماية حقوق جميع العمال المهاجرين وافراد اسرهم، دراسة حصر القرارات المتعلقة بالبيئة في اجتماعات اللجان الوزارية المختلفة في اطار مجلس التعاون، دراسة مساواة مواطني دول المجلس العاملين في القطاع الخاص في الحقوق والواجبات وموقف انظمة العمل والعمال من المساواة بالمواطن، دراسة عن واقع خدمات رعاية الطفولة في الدول الأعضاء، دراسة واقع اعداد العاملين في التربية الخاصة وتأهيل المعوقين في دول المجلس ومتطلباته، دراسة عن اهمية دعم مؤسسات الرعاية الاجتماعية بالكفاءات المواطنة في دول المجلس، دراسة تشريعات نظم تشغيل المعوقين، دراسة مدى استفادة الشباب من المؤسسات الشبابية بدول المجلس، دراسة بلورة واقتراح السبل والوسائل الكفيلة بتحقيق الاستخدام الأمثل للقوى العاملة المواطنة في دول مجلس التعاون وتمثيلها في مختلف المهن والأنشطة، دراسة شاملة عن مفهوم التعليم الأساسي ومقوماته، دراسة مقارنة لأنظمة وقوانين الخدمة المدنية في الدول الأعضاء، مشروع النظام النموذجي الاسترشادي الموحد للخدمة المدنية في الدول الأعضاء، دراسة مقارنة الأنظمة وقوانين التقاعد المدني في الدول الأعضاء، دراسة النظام النموذجي الاسترشادي الموحد للتقاعد المدني في الدول الأعضاء، دراسة هياكل واختصاصات الأجهزة المركزية للخدمة المدنية في الدول الأعضاء، دراسة انظمة تصنيف الوظائف العامة في الدول الأعضاء، دراسة مساواة مواطني دول المجلس في الحقوق والواجبات الوظيفية في الخدمة المدنية من المساواة بالمواطنين، دراسة مقارنة لنظم تقدير الكفاية للعاملين في الخدمة المدنية، دراسة انظمة وقوانين التأمينات الاجتماعية بدول المجلس (مقارنة).

وأشار الحمدان الى ان قطاع شئون الانسان والبيئة بالأمانة العامة لمجلس التعاون يقوم بتنفيذ أهداف مجلس التعاون من خلال سبع ادارات مختلفة هي:

- ادارة الموارد البشرية: وتتولى تنسيق ومتابعة الانشطة والاهداف الخاصة بأجهزة الخدمة المدنية، والتدريب الاداري وشئون العمل والعمال والتعليم الفني والتدريب المهني.

- الادارة التعليمية: وهي مسئولة عن متابعة تنفيذ أهداف المجلس فيما يتعلق بالتربية والتعليم بكافة مستوياته، بما في ذلك التعليم العالي للجنسين وتعليم الكبار.

- ادارة حماية البيئة: وتضطلع هذه الادارة بمهمة التنسيق مع الأجهزة المختصة بالبيئة في الدول الأعضاء، وفيما بينها لوضع الأسس الكفيلة بمنع حدوث المشاكل البيئية في الدول الأعضاء ومواجهة ما قد يطرأ.

- إدارة الشباب والرياضة: تتولى الادارة رعاية العمل التعاوني بين الأجهزة المختصة بنشاطات الرياضة والشباب فيما يخص الانشطة والمسابقات الداخلية والمهرجانات والمعسكرات الخارجية.

- الادارة الصحية: وتعمل هذه الادارة على تنفيذ أهداف مجلس التعاون في ميدان العمل الصحي من خلال اجتماعات دورية تنظمها لوزراء الصحة ورؤساء جمعيات الهلال الأحمر بدول المجلس يتم خلالها طرح ومناقشة مشاريع العمل المشترك في المجال الصحي.

- الادارة الاجتماعية: وتعمل الادارة على تنظيم الاجتماعات للمسئولين عن الشئون الاجتماعية بدول المجلس وتقديم مشروعات العمل ومتابعة تنفيذ المشروعات الاجتماعية في مجالات الخدمة الاجتماعية والرعاية والتنمية الاجتماعية.

- ادارة الثقافة: تعمل الادارة من خلال الأجهزة المسئولة عن الثقافة بالدول الأعضاء على تنشيط التبادل الثقافي وتوثيق وتعميق الروابط الثقافية بين دول المجلس.

ويعمل قطاع شئون الانسان والبيئة ضمن مجموعة قطاعات الأمانة العامة لمجلس التعاون المكونة من: قطاع الشئون السياسية، قطاع الشئون الاقتصادية، قطاع الشئون القانونية، وقطاع الشئون المالية والادارية.

□ محمد الحمدان □

وقد تمكنت الأمانة العامة خلال سني عملها الأول من ارساء قنوات اتصال متينة بينها وبين الأجهزة التنفيذية المختصة بدول المجلس وذلك من خلال دعوة جميع اللجان الوزارية للاجتماع للنظر في سبل ووسائل تنفيذ تطلعات قادة دول المجلس.

وقد قامت الأمانة العامة مؤخرا بوضع خطة عمل، ذات مراحل، للسنوات الخمس القادمة لتنفيذ أهداف وتطلعات مجلس التعاون، وتشكل المحاور الرئيسية التالية الخطوط الرئيسية لبرنامج العمل المقترح.

١- مساواة المواطنين.
٢- توحيد القوانين والتشريعات والأنظمة.
٣- البنية الأساسية.
٤- المؤسسات والمشاريع المشتركة.
٥- توحيد السياسات (نقدية، امنية، دفاعية.. الخ).
٦- المواقف الموحدة، والتعبير عن الموقف الجماعي.
٧- التواصل الأهلي والشعبي.

وقد اقامت الأمانة خلال سنوات عملها الاول تنفيذ العشرات من الدراسات الاستكشافية والقوانين والتشريعات والاجراءات المطبقة في دول المجلس في كافة المجالات وذلك بهدف الوقوف على مواطن الشبه ونقاط التمايز بغرض التقريب بينها وصولا الى توحيدها.

وقد تم في هذا المجال انجاز دراسات حول أنظمة الخدمة المدنية، العمل، التصنيف الوظيفي، تقويم اداء الموظفين، التقاعد المدني، التأمينات الاجتماعية، التعليم ومقوماته، الطفولة، المعوقين، الشباب، البيئة، ويوضح الجدول المرفق الدراسات التي أعدها القطاع لمختلف الأنشطة.

كما تم تنفيذ عدة ندوات بالتعاون مع الأجهزة المختصة في الدول الأعضاء مثل ندوة التضخم الوظيفي بالتعاون مع جامعة الكويت وديوان الموظفين بدولة الكويت، ندوة الصحة والسلامة المهنية بالتعاون مع الأمانة العامة الصحية بالدول العربية الخليجية.

- ندوة المشاركة الأهلية في الأنشطة الشبابية والرياضية بدول مجلس التعاون.
- ندوة دراسة مدى استفادة الشباب من المؤسسات الشبابية والرياضية القائمة بدول المجلس.
- الندوة الأولى لأنشطة الفتيات.
- الندوة الثانية لأنشطة الفتيات.
- ندوة المعلقين الرياضيين.
- ندوة مراكز الصغار.
- ندوة الاعلام الرياضي.

وقال ان القطاع أنجز العديد من الاعمال في مجالات عمله المختلفة فيما يلي موجز عنها:

- الانتهاء من اعداد مشروع النظام النموذجي الاسترشادي الموحد للخدمة المدنية وجار استطلاع آراء أجهزة الخدمة المدنية في الدول الاعضاء حوله.

- الانتهاء من اعداد مسودة مشروع النظام النموذجي الاسترشادي الموحد للتقاعد المدني والأمانة العامة في سبيل دعوة لجنة فنية من الأجهزة المختصة بدول المجلس لوضعه في صيغته النهائية تمهيدا لعرضه على اللجنة الوزارية المختصة.

- الانتهاء من اعداد اللائحة النموذجية الاسترشادية الموحدة لتقويم الاداء الوظيفي للعاملين في الخدمة المدنية، وقد تم اعتمادها من الاجتماع الثاني للوزراء المسئولين عن الخدمة المدنية بدول المجلس.

- اقر الوزراء المسئولون عن الخدمة المدنية القواعد والضوابط التنفيذية لمساواة العاملين في الخدمة المدنية من مواطني دول المجلس في الحقوق والواجبات المرتبطة بالوظيفة، بعد التعيين، وجار العمل على عرضها واقرارها من المجلس الأعلى.

- تم الانتهاء من اعداد مسودة مشروع عقد عمل موحد لدول المجلس وجار مناقشته مع الأجهزة المختصة بهدف اقراره بشكل استرشادي في بادىء الأمر.

- تقوم الأمانة العامة حاليا بمتابعة الاتصالات مع الجهات المختصة في دول المجلس حول مساواة مواطني دول المجلس في الالتحاق بمراكز ومعاهد التعليم الفني والتدريب المهني في الدول الأعضاء.

- انتهت الأمانة العامة من اعداد (خطة التنمية الثقافية في دول مجلس التعاون) حيث تم اقرارها من قبل الاجتماع الأول للوزراء المسئولين عن الثقافة بدول المجلس وجار العرض عن الخطة على اجتماع القمة لدول المجلس للمصادقة عليها.

- يجري العمل حثيثا للاعداد لاقامة مهرجان مسرحي في دولة الكويت خلال شهر اكتوبر ١٩٨٧م.

- تنظيم الاجتماع الأول لرؤساء أندية وممثلي الكيانات الأدبية في دول المجلس - مارس ٨٧ - في الكويت.

حيث توصل المجتمعون الى اقرار ورقتي عمل حول النشاطات الأدبية المقترحة والطموحات المستقبلية لدعم تلك الأجهزة من الجهات المسئولة.

- تنظيم اجتماع لرؤساء جمعيات الفنون التشكيلية، مارس ١٩٨٧م لبحث تقوية علاقات العمل والمشاريع المستقبلية.

- أقر المجلس الأعلى مبدأ مساواة طلاب دول المجلس في التعليم العام وجار العمل على عرض موضوع مساواة الطلاب في التعليم العالي.

- انشئت بالأمانة العامة لجنة دائمة للشراء الموحد للوازم التعليمية، وقد تم عقد اجتماعين لها تم خلالهما اقرار اللائحة التنظيمية للجنة والشروط والمواصفات الفنية للمواد المراد شراؤها.

- جار العمل على اعداد دراسة لتطوير الكفاءات القيادية التربوية.

- أشرف القطاع على تنفيذ حشد من الأنشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية للشباب وفق الجدولين المرفقين.

- بناء على اقتراح قطاع شئون الانسان والبيئة، صادق المجلس الأعلى لمجلس التعاون على مجموعة (السياسات والمبادىء العامة لحماية البيئة) والتي تعتبر اطارا استرشاديا تستهدى به الأجهزة المعنية في أعمالها وأنشطتها بهدف حماية البيئة بدول المجلس.

- توصلت لجنة مختصة، انعقدت في مقر الأمانة العامة من التوصل الى حدود مقترحة لمستوى الاشعاع المتبدل في بعض المواد الغذائية وخاصة المستوردة الى دول المجلس.

- ان أهداف مجلس التعاون شاملة لجميع أوجه الحياة ولا تقتصر على جانب معين، كما ان تلك الأهداف غير محدودة بمدى قريب أو متوسط بل ان أهداف المجلس ترمي الى تحقيق الوحدة والاندماج الكاملين بين جميع المؤسسات السياسية والاجتماعية والثقافية كما انها ترمي الى تحقيق المساواة الكاملة بين مواطني دول المجلس في الحقوق والواجبات في مختلف مناحي الحياة.

وان أهدافا كهذه تتطلب عملا وجهدا دؤوبا وتخطيطا وبرمجة دقيقة والكثير من الصبر والمثابرة ويحدونا في الأمانة أمل كبير بتحقيق كل الأهداف المرسومة والخطط والبرامج التي تم وضعها تنفيذا لها.

نادي أحد يفوز بكأس المسابقة الثقافية

○○ المدينة المنورة/مكتب الجزيرة/مروان عمر قصاص: [illegible] نادي أحد [illegible] بين [illegible] النادي وفريق مركز التنمية الاجتماعية [illegible] حيث حصل النادي على خمسين درجة [illegible] لفريق المركز.

وذكر هذا مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة إبراهيم [illegible] الذي قال أن هذه المسابقة [illegible] الأندية التابعة للرئاسة العامة لرعاية الشباب ومركز التنمية التابع لوزارة العمل والشئون الاجتماعية خلال هذا الموسم وقد أجريت المسابقة في [illegible] الشباب بمدينة الأمير محمد بن عبد العزيز الرياضية بالمدينة المنورة وقد شارك بها من نادي أحد كل من طارق مصطفى عويضة وياسر عبد الرحمن حافظ وعبد اللطيف عبده ومن مركز التنمية كل من علي حسن حبيب، علي أحمد الكعبي وعلقان حسن الشنقيطي وقد حصل فريق نادي أحد على كأس المسابقة.

المقابلة الشخصية للمتقدمات للكلية المتوسطة ببيشة السبت القادم

[illegible] جلوي كركمان: [illegible] أن يبدأ موعد المقابلة الشخصية للطالبات المتقدمات للالتحاق بالكلية المتوسطة ببيشة [illegible] السبت [illegible] وستتم المقابلة في مقر الكلية المؤقت [illegible] الثانوية الأولى للبنات [illegible]

حديث الكاميرا

مظلومة سيارة الوانيت التي قادها صاحبها الى سجنها.. التفت يمينا ويسارا ولم يجد احدا من رجال المرور فقرر المغامرة وتركها بجوار لوحة «ممنوع الوقوف قطعيا» قائلا لنفسه لعل العبارة وضعت لسيارات المرور.. هرول بسرعة حتى لا يتركها طويلا في الممنوع ولكن جندي المرور كان اسرع منه في الوصول اليها.. ثم بدأ في تحديد انطلاقها من جديد لا عقابا لها ولكن ليعلم صاحبها ان لوحات المرور يجب ان تحترم.. من المؤكد ان صاحب السيارة عندما يعود اليها سيردد المثل القائل «في العجلة الندامة».

تصوير
فتحي كالي

□ حتى يعرف لمن وضعت اللوحة □

□ في استضافة المرور □

□ عفوا ولكني اريد رؤية صاحبك □

□ اكتمل حبس السيارة □

تود لامتنا العربية المسلمة بل ولامتنا الاسلامية كلها أن تعيش لغة عصرها وان تتفاعل مع نبض الحياة الشريفة النقية.. ونود أن يكون بنوها على وعي كامل بضرورة أن تكون أصيلة لا مقلدة.

المستقبل.. ولغة العصر

بقلم: محمد جاد البنا

المستقبل.. المستقبل ـ كلمة ذات بريق أخاذ لانها مجنحة تحمل الانسان العربي المسلم من واقعه المتخم بالاحداث المحيطة الى عالم ضبابي بعيد كي يمارس فيه الخيال بعض هواياته الرومانسية القديمة المتجددة فلا تصدق القائلين بأن الرومانسية ماتت في عصر التقدم العلمي والتطور التكنولوجي وقفزات التقنية فهؤلاء من فرط واقعيتهم وضيق نظرتهم يظنون ان الخيال الانساني امر مادي يخضع لعوامل الظروف الاجتماعية والاقتصادية ولتأثيرات العلم والصناعة الخ.

صحيح اننا لا يمكن ان ننفصل كليا عن ضغوط هذه الظروف.. ولكن تبقى للانسان انسانيته ويظل له خياله بكل جموحه، وبكل ارتداداته الزمانية.. والسفر عبر ذكريات الماضي وتطلعات المستقبل وطموحاته .. ولسنا عن كل هذا او حتى عن بعض هذا نود أن نتحدث وانما نود وبكل الصدق ان ننظر الى خريطة المستقبل الاسلامي مجتمعين لا منفردين فنحن نمضي في المسار التاريخي كأمة ذات مفاهيم واحدة وليس كشعوب متعددة الرؤى والمفاهيم.. صحيح انه لا يمكن صب الفكر كله في قالب واحد وتجريد الشعوب والافراد من همومها الذاتية وافكارها الشخصية.. ولكن كل الهموم الذاتية وكل الافكار الشخصية تنطلق من منطلق متشابه، وتهدف الى غاية واحدة تقريبا ، والناظر بتدقيق وتمعن الى خريطة العالم الاسلامي اليوم تكاد تأخذه الدهشة من هول ما يسمع ويشاهد فالفتن الضواري احالت الامة الواحدة الى امم متعددة.. وفرقت الراية المرفوفة الى رايات كثيرة غير مرفرفة.. والصناعة وهي لغة العصر ومسارة تنهض في مكان ثم تتعثر في مكان اخر بل واحيانا تتعثر في نفس المكان الذي نهضت فيه.. فهي على ذلك تخرج من وهدة لتقع في وهدة اخرى ـ والزراعة، وهي ايضا جزء من لغة هذا العصر وكل عصر ليست اكثر حظا من الصناعة . يكفي ان المساحة المزروعة لا تتجاوز ٤٪ فقط من المساحة الكلية للبلدان العربية.. ومعنى ذلك كما يقول الاستاذ محمود المراغي «ان العرب يعيشون في صحراء شاسعة تتخللها بقع» ويقول ايضا «اصبحت المائدة العربية في كثير من الاحوال مائدة غربية وهذه (مأساة) «ولو ان الاستاذ المراغي اعاد البصر كرتين لتبين له من خلال الواقع ان التغلب على المشكلة او المأساة ليس امرا مستحيلا وانما هو ممكن» فلقد استطاعت المملكة العربية السعودية وقد كانت احدى بلاد الندرة الزراعية نظرا لعدم وجود انهار بهل استطاعت وهذا امر مشاهد ومعروف ـ ان تزرع القمح وان تركز على هذا المحصول الحيوي او لنقل الاستراتيجي في العالم حتى وصلت في البداية الى حد الكفاية الانتاجية والاستهلاكية ثم تجاوزت ذلك وفي سرعة مذهلة الى حد الفائض وتصدير هذا الفائض الى غيرها.. وذلك معناه ان «المستحيل» كلمة توجد فقط في قاموس العاجزين والقاعدين.. وان لغة العصر تأبى ان يتقوقع العالم الاسلامي في تقليدية موروثة من حيث تبسيط حجم همومه واقناع شعوبه من قبل دعايات الاعداء وشبه الاعداء انهم غير قادرين على الانتاج او تجاوز الواقع المحيط . اما من حيث الواقع الفكري فهو ما لا نستطيع تقويمه، وبالتالي لا نملك احقية الطعن في انجازاته.. ومعروف ان الامم ذات التاريخ والمعطيات الحضارية تمر بنكسات كما تمر بحالات ازدهار.. ولعلماء الاجتماع وفي مقدمتهم ابو عبد الرحمن بن خلدون نظرياتهم التي شرحوا فيها ذلك واوسعوه شرحا وتبيانا... ومعروف كذلك انه حينما تصاب الامم ذات الحضارات بنكسة وتتوقف عن مواصلة المسيرة الحضارية فانها تعود الى اوراقها القديمة وغير القديمة لتعيد ترتيبها بلحمة من خلال هذه العودة، ومن خلال هذا الترتيب عن اصالتها وذاتيتها وجذورها العريقة لتعتصم بها احتماء من جبال الامواج العالية والكاسحة حينما تتلاقى الحضارات وتتصارع لتحل حضارة قوية ومزدهرة مكان حضارة ضعيفة ومنزوية.. ومع ان الحضارة الاسلامية بشقيها العربي وغير العربي لم تنسحب نهائيا من ساحة المعركة الا انها احيطت ـ وهذا امر معلوم وشبه متفق عليه ـ بمظاهر اقل ما يمكن ان يقال فيها انها قاهرة فالاستعمار السياسي والعسكري والغزو الفكري والثقافي، والتبعية الاجتماعية والاقتصادية كل ذلك جثم على صدر الامة المسلمة فغير وبدل وحطم وفتت، وفعل الافاعيل ـ ومع ذلك ـ ظلت الحضارة المسلمة تقاوم بأسلحة مستمدة من عقيدتها واصالتها كي تتصدى في صور كثيرة لهذا الغزو وذلك الزوبال الذي اراد الاستعمار ممثلا في حضارته العصرية ان يفرضه وان يحفر له على الساحة حفرا واخاديد بعضها عميق عميق ، ومع ان هذا كله معلوم ومفهوم ولا يكاد يغفل عنه طالب الجامعة سواء في الوطن العربي الصغير ام في الوطن الاسلامي الكبير الا ان حيز التفكير في امر المستقبل ضئيل ضئيل.. والسبب ايضا معروف ومفهوم ومعلوم ذلك ان الواقع الطافح بمرارة الاحداث والمتخم بالفتن الضواري يجعل امر التفكير في المستقبل محدودا مع ان كلمة «المستقبل» تعني احتواء الحاضر معها كما انها تتمثل وقع الماضي ايضا.. وهي ـ كما اشرنا منذ البداية تحمل في باطنها معاني كثيرة وتتميز بوقع جميل.

ولعل الذي اود ان اقوله في اختصار شديد ان بناء المستقبل واجب اسلامي ولا نود ان نحمل الكلمات فوق قدراتها فنقول ان التفكير «مجرد التفكير» في كيفية بناء مستقبل هذه الامة «فريضة اسلامية» وانما سنكتفي بالتأكيد على ان ذلك من الامور الواجبة والتي (يتحتم) ان يلتفت اليها المسلمون مهما كان حجم الواقع ولونه وعمقه وامتداد متاعبه. فالامم الناهضة لا بد وان تسير على خطين متوازيين يكمل بعضهما بعضا.. اما الأول فيتمثل في التفكير باصلاح الواقع وتغيير مساره غير الصحيح واما الثاني فيتمثل في بناء المستقبل على اسس حضارية متزنة.

ودعك من مقولة ان الخطوط المتوازنة لا تتلاقى في النهاية مع انها صحيحة في بابها ـ ولكن مهما كان ذلك صحيحا حسب التعامل المنطقي الا ان الهدف الذي يصل اليه كل خط على حدة هدف مشترك وذو مصب واحد.

وخلاصة ما نود ان نشير اليه انه لا بد من المواءمة الشجاعة بين الاعتصام بالاصالة والذاتية والحرص الكامل على عدم الذوبان وبين ضرورة الاخذ المستبصر بنتاج العصر.. وانجازات العلم.. والخروج من دائرة الخوف والارتعاد والاحباط.

ونأمل ان لا ينزعج بعض المتحمسين من الذين يغارون على حضارة وشخصية الامة المسلمة وان لا يسارعوا بالقاء التهم جزافا ليحاصروا القائلين بضرورة الاخذ «المستبصر» بمعظم ما في الغرب من انجازات علمية.. فمن قائل ان الغرب غرب والشرق شرق ولن يلتقيا.. ومن قائل ان لنا حضارتنا ولهم حضارتهم ولا يمكن ان نترك اصالتنا وشخصيتنا كي تذوب وتتفتت داخل معاملهم.. ومن قائل ان سبب ما نحن فيه ـ ونعني بـ (نحن) هنا الامة الاسلامية من اقصاها الى ادناها ـ هو نتيجة الاندفاع في الطريق الغربي والاخذ عنه.. ولو ان هؤلاء المتحمسين تعقلوا الامور قليلا لادركوا ان الانسلاخ من اهاب العصر والخروج من اطاره امر شبه مستحيل تقريبا فالحضارات ـ وهذا امر طبيعي ـ تتلاقح والافكار البشرية تتلاقى احيانا في السر حينما يتسرب الغزو الثقافي في صور عديدة .. وببطء غير ملحوظ.. واحيانا على قارعة الطريق حينما تتسرب العادات والتقاليد من خلال اعلام القرية الواحدة التي يكاد ينحصر فيها عالم اليوم من اقصاه الى ادناه. القضية اذن هي ان نكون على بصيرة وان نرسم منهجا ثابتا وواعيا ومخلصا وفاهما للاخذ من معطيات الحضارة الغربية بمعنى ان تعصمنا ذاتيتنا واصالتنا عن الذوبان.

على ان المنهج اذا اتقن رسمه سيحضنا على حسن الاختيار كي نأخذ بما يلائم عقيدتنا واصالتنا اولا وبما يتفق مع مشاربنا وعاداتنا وتقاليدنا ثانيا.

اما هؤلاء ممن قالوا بأن الانعزال عن العصر وعدم الانغماس في تياره الدافق امر يصيب الامة بالضمور والتراجع انما يريدون البوار لهذه الامة من حيث يشعرون او لا يشعرون.. فان بعضهم يرمي بالمقدمة الصادقة ثم يتبعها باخرى كاذبة خاطئة لكي يحصل منهما في النهاية على نتيجة فاسدة ومن اسف انه يظنها صالحة . ان هؤلاء يمسكون الخيط من نهايته ويحاولون الجذب بعنفوان وقوة متوهمين ان الانخراط التام في سلك الحضارة الغربية هو المنفذ الوحيد الى اتقان لغة العصر وهم في سبيل ارساء قواعد هذا الفهم يبذلون جهودا هائلة ولكنها ـ نظرا لاصالة الامة وحسن ادراكها وتقديرها للامور ـ ينفخون في حديد بارد.

ومع اننا نود لامتنا العربية المسلمة بل ولامتنا الاسلامية كلها ان تعيش لغة عصرها وان تتفاعل مع نبض الحياة الشريفة النقية..نود ان يكون بنوها على وعي كامل بضرورة ان تكون هذه الامة متبوعة لا تابعة، وان تكون اصيلة لا مقلدة.. وان تكون صلبة في مواجهة كل ما يمكن ان تلقاه هذه الامة ـ وهي بالقطع امة مستهدفة ـ من قبل الاعداء ومن قبل شبه الاصدقاء.

بذلك وحده يستطيع العالم الاسلامي العبور او الانتقال من خانة الدول المتخلفة والمسماة (تخفيفا) بالدول النامية الى مصاف الامم التي تسعى الى استرداد عافيتها، وفرض شخصيتها واعادة بصمات حضارتها على الواقع والتاريخ.. الحاضر والمستقبل ـ فهل هم فاعلون؟

سعد

بقلم: عبدالعزيز محمد السنيدان

الثقافة والفنون

الثقافة في كل امة دليل وعي وتقدم.. وتفتح نحو الاستفادة من العلم والعقل في مجالات الحياة المختلفة.. وبواسطة مصادر الثقافة يستطيع الانسان ان يتعرف على الشعوب وعاداتها وتاريخها ومعايشة واقعها.. كما يكون عضوا مفيدا وعاملا في وطنه بصورة حضارية مميزة.. ذلك ان الثقافات حصيلة تجارب متعددة وابحاث مختلفة.. كونت لدى هذا الانسان القدرة على التكيف والتحكم في المزاج.. مستفيدا من كل الدروس التي دعاها سعيا وراء العقل النير.. والثقافة ليست في الكتاب فقط ولا من الصحافة.. والاجهزة المرئية او المسموعة.. انما الثقافة وعاء شامل لمعايشة هذه الحياة والوقوف ببصيرة امام كل اجزائها.. باحثين عن العلم والحكمة والقدوة والدليل.. ومن ثم صهر هذه الثقافات وتحويلها الى قنوات تنفع الانسان.. المعلم في المدرسة محتاج الى الثقافة ليقدم لتلاميذه طبقا حيا عصريا في ميدان التربية والتعليم والتوجيه.. والصانع يتثقف بحثا عن الابداع في مجال الصناعة ليحقق المزيد من التطور في كل مجال. والزراعة والبناء والطرق والكهرباء اذا لم تتسع افاق العاملين فيها فقد تقف عند حد.

والحديث هنا عن الثقافة والفنون وهي الجمعية التي انشأتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب.. وما طرأ عليها من توسعات في المناطق المختلفة واعتقد ان احداث فرع للجمعية معناه دعم للمعارف والفنون والابقاء على الصور التراثية مع اللمسات الفنية المعاصرة.. لتكوين شباب واع يتفاعل مع النهضة.. ويتعامل مع الابعاد الاساسية للتطور الثقافي والفني.. الكل يعلم ان هناك مواهب مختلفة تكمن في شبابنا.. وحين يتم لها الظهور على ايدي المختصين تتسع الرغبة في النجاح وتوجيه هذه المواهب ينتج عنه جيل يستطيع التعبير عن آلمه وامله بالصورة المعبرة والحركة المتأملة والمساهمة الجادة في علاج

(البقية ص ٢٢)

مؤسسة
الجزيرة
للصحافة والطباعة والنشر
أسسها:
عبدالله بن محمد بن خميس
رئيس مجلس الإدارة:
عبدالله بن عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة:
صالح العلي العجروش
هاتف: ٤٠٣٠٩٣٤
رئيس التحرير:
محمد بن ناصر بن عباس
هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥
نائب رئيس التحرير:
محمد بن عبدالله الواصل
هاتف: ٤٠١٢٣٢٢
مدير التحرير:
جاسر بن عبدالعزيز الجاسر
هاتف: ٤٠١٤٨٤٤

المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس : ٤٠١٤٧٩ ـ جزاتي س.ج
TELEX 401479 GAZA-TY SJ
الهواتف ـ السنترال : ٤٠٢٥٥٥٥ ـ ٤٠٢١٤٤٠
الاعلانات : ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات : يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك : ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ مكة المكرمة ت٥٤٣١٩٨٠ ـ ٥٤٣١١٢٤ □ المدينة المنورة الادارة ـ ت٨٢٦١٣٣٣ ـ ٨٢٦١٦٤٥ □ جدة ـ ت:٦٦٩٥٩٢٤ ـ ٦٦٩٥٩٢٥ ـ ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام ـ ت٨٢٦١٧٢٣ ـ ٨٢٦١٤٣٠ □ حائل ـ ت٥٣٢١٤٨٧ □ ابها ـ ت٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الادارة والتحرير ـ ت٧٣٦٨٠٠٠ ـ ٧٣٣٠٩٧٧ ـ ٧٣٦٥٣٤٠ ـ والاعلانات ت ٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة ـ ت٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة ـ ت٣٦٤١١٥٤ ـ ٣٦٤٤٨٣٨ □ الاحساء ـ ت٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف ـ ت٦٢٤١٤١٣ □ الرس ـ ت٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة ـ ت٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي ـ ت٤٢٢١٠٨١ □ تبوك ـ ت٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية ت ٣٣٥٨٦٩٣ □ شقراء ـ ت٦٢٢١٧٤٥ ـ ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات ـ ت٦٤٢١٥٦١ □ الدوادمي ـ ت٦٤٢٢٣٤٠ □ حوطة بني تميم ـ ت[illegible] □ الخرج ـ ت[illegible] □ عرعر ـ ت٤٦٦٢٣٣٠٠ ـ ٦٦٤٢١٤٤ □ تونس ـ ٢٤٩٧٥٩٦ □ الدوحة ـ ت٤٣٣٨٠٠ (مدير المطابع ـ ت: ٤٠٢٤١٠١).

□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شارع الناصرية ت: ٤٠٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ ـ ص.ب ٣٥٤ الرياض ١١٤١١ □

هكذا في الأصل

توفيق الحكيم واوراق من لقاء سابق

أنا نادم على اضاعة عمري في الأدب!

توفيق البساطة والعفوية والتواضع

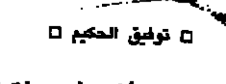
المرأة ليست قطعة من أثاث، وأنا لست عدوا لها

اما شبع رجالنا من الجلوس في القهوات؟!

لا اعرف شيئا عن الأدب السعودي

جائزة نوبل لا أعيرها اهتماما

عرض/ عبدالمحسن الرشود


□ توفيق الحكيم □

وبعد ان مضت فترة على رحيله وقال من قال رايه فيه فانني اعترف اولا انني لست بالذي يتحدث عن الاديب المصري الراحل توفيق الحكيم حيث تاريخه الفني الثقافي الطويل وبعده الفكري المتميز. غير انني عندما سمعت نبأ وفاته رحمه الله، أسرني الحزن، لانني عرفت فيه انسانا قويا في الفكر رقيقا في التعامل، لقد انست بلقاء توفيق الحكيم في مبنى جريدة «الاهرام»، الدور السادس، حيث كان يعمل رئيسا لاتحاد الكتاب المصريين. ثلاث ساعات كاملة، يومئذ كنت اجري معه حوارا ادبيا نشرته الشقيقة جريدة الرياض عام ١٤٠٣هـ انست بلقائه واجبت فيه تواضعه الانساني وثقته في نفسه وفي كونه عطوفا.

لقد حدث ان اتيت ومعي المصور الزميل صبحي نصيف، ولم يكن لنا سابق موعد معه، لصعوبة السكرتيرة التي تعمل بمكتبه. وكونها لاتكاد تعطي موعدا لاحد. غير انني دخلت كالبرق ومصوري فاذا بنا أمام ذلك الرجل الشامخ توفيق، نظر الي على بعد مكتبه من المدخل باستغراب، وفاجأته بالسلام واخبرته بشوقي الى لقائه شخصيا حيث كنت قرات له الادب والفن، إيزيس، سليمان الحكيم، اهل الكهف، يوميات نائب في الارياف، وغيرها من أعماله المتميزة. فابتسم لي وعاملني كأحد ابنائه واذن لي بالجلوس معه بل وطلب فنجانين من القهوة التركية، وبدأ بعد ذلك الحوار. لقد كان جميلا في حديثه، خلابا، بسيطا، فسألته، عن وضعنا الادبي المعاصر، فاسترخى. وقال بصوت يملؤه الحزن وشيء من الأسى: يابني الادب اصبح لدينا «تسالي» ننظر اليه على انه تسلية وتزجية للوقت بعيدا عن الجد والمثابرة في سبر اغواره، في كل بلاد العرب، حتى المصريين كانوا في العشرينيات والثلاثينيات اذا ما سافروا خارج البلاد العربية يبحثون عن اغلى المخطوطات العالمية والعربية والكتب النادرة ويستغلون فرصة السياحة في البحث عن الجيد من الادب، اما الان فالسياحة تعني المتعة واللهو، والنظر للادب على انه شيء لايستحق المتابعة الجادة، وعن كتابه عصفور من الشرق قال: كنت اصف نفسي في رحلتي الى باريس، بلاد الثقافة والعلوم والفن، ومكابداتي الاجتماعية اثناء طلبي للعلم، ووصف السير الذاتية المعاصرة بالبعد عن الحقيقة وكونها شيئا من التفاخر بالنفس والمعلومات، وتحدث عن «سجن العمر» ومسرحية ايزيس، والسلطان الحائر وظروفها.

كان توفيق متواضعا في حديثه مداعبا لمريديه، تحدث عن الجاحظ ودوره في الادب العربي وعن عدم فهم العرب للقيمة الادبية لشخصية الجاحظ، كذلك ابن المقفع وكثير من الاعلام الذين لم ينالوا حظا من البحث والتمحيص، وعن المسرح ودوره في المسرح اجاب، بأنني كاتب مسرحي بالدرجة الاولى واعتبر المسرح الاسلوب الحضاري الثقافي الذي يمكننا به غزو الفيديو والتلفزيون ومثل بمسرحيته اهل الكهف والصعوبات التي واجهها ابان كتابته لها واسلوبه الجديد انذاك فيها.

- ولا يفوت على المتابع دور الحكيم في كتابه «يوميات نائب في الارياف» في كشف معاناة الفلاح المصري وظلم الاستعمار له، وانظمة الاقطاع السائدة انذاك وحظه القليل من العلم والثقافة.

- سألته عن عداوته للمرأة فأجاب:

- مصدر عداوتي للمرأة ان اسميتها عداوة - ليست الا لخوفي من المرأة من تأثيرها الكبير في حياة المجتمعات الانسانية، ليس كراهية لها، وما خفتها الا لكونها تحظى باحترامي ومعرفتي بقواها الانسانية، الجمالية وكونها كائنا مطلوبا، وقال: في كتابي «تحت شمس الفكر» اوضحت آرائي في اهمية ان تتعلم المرأة وتتثقف لتستطيع ان تكون الصديق والمعلم والمربي، ولقد صدق الحكيم فيما قال.. انظر صفحة (٢١٥) في كتاب «تحت شمس الفكر» سوف تجد صدق ما اشار اليه الحكيم. يقول: ان المرأة ليست قطعة من اثاث البيت توضع فيه بجهلها وعقلها المغلق.. وهي ليست خادما تطعم الرجل وتغسل له ملابسه.. ولكنها شريك محترم ينبغي ان يجد فيه الرجل متعة عقلية تحبب اليه البيت. اما شبع رجالنا طوال الاجيال الماضية جلوسا في القهوات والحانات يأنس بعضهم ببعض، هاربين من وحشة المنزل الذي لايحوي غير نساء كالخادمات؟ نعم ان المرأة للبيت ولكنها لكي تكون بحق ملكة البيت وقرة عينه يجب ان تتثقف اكمل ثقافة.. ان المرأة زهرة البيت وروحه بل زهرة المجتمع وروحه، كلنا في ذلك متفقون فلنجعلها اذن زهرة، وهل نعرف زهرة اينعت دون ان تتعرض قليلا للشمس والهواء. فلنحذر كل الحذر من حبس المرأة.. فان ذلك حبس لعقلها وموت لشخصيتها الى اخر ذلك من قوله».

- كان الحوار مليئا ورائعا، سألته ايضا عن المسرح والتلفزيون والسينما العربية فأجاب بأنها اضحت وسائل للتجارة والاثراء ولم تعد تحاكي قضايا المجتمع وشجونه، كفيلم الارض، الحرام، الشوارع الخلفية، دعاء الكروان، وغيرها من الروائع العربية، وطالب وزارات الاعلام بتحري المفيد من الاعمال الادبية والروائية كيما تنشر عبر وسائل الاعلام. رحمه الله.

- وسألته عن الادب السعودي فقال لا اعرف عنه شيئا، وربما هو تقصير مني الا ان الانتاج الجيد يفرض نفسه، وقال ان الشباب السعودي لا يقرأ كغيره من الشباب في الحقول الثقافية الا في النادر اليسير، واشار الى حداثة العهد الثقافي السعودي قياسا بالثقافات الاخرى، رغم اختلافي معه - بتواضع - في هذه التعميمية التي قد تجحف بأدبائنا الذين ابدعوا منذ الخمسينيات كالسباعي والعواد، وحمد الجاسر والعطار وغيرهم عموما هذا هو رأيه في الاخير.

- وسألته عن مدى رضائه عن نفسه،، قال انني نادم على اضاعة عمري في الكتب بين الاوراق والمحابر والاقلام، لقد أخذ علي الادب حياتي واولادي ومتعتي، وماذا حقق لي الادب؟؟ وابدى ان الاديب الواعي المثقف يعيش في غربة داخلية مع نفسه ولاسيما في عالمنا العربي، وعليه ان يدرك خطورة هذا «المجال المحفوف بالصعوبات».

- سألته عن القصة القصيرة وهل هي ادب عربي صرف، قال:

- ان القصة القصيرة ليست كما يدعي ت. س. اليوت، غربية النشأة ففي ادبنا العربي الاثار الدالة على احتوائه لهذا الفن، ولو قرأنا القرآن الكريم بامعان لوجدنا كثيرا من الصور القصصية في قصار السور، كقوله تعالى، «والعاديات ضبحا، فالموريات قدحا، فالمغيرات صبحا» الآية.. وقال ينبغي ان لانثق بالغرب في كل ما يقولون، لنا ادب عربي قائم بذاته ينبغي ان نهتم به في الوقت الذي يجب ان نأخذ بأدب الغرب والمترجمات لمعرفة كيف يفكر الغرب ويبدعون.

- وعن الجائزة، جائزة نوبل قال:

- ان القائمين عليها لن يعطوها لاي عربي مسلم، انطلاقا من نظرتهم الاقليمية والمعرفية لقيمة العرب المسلمين وللادب العربي المسلم، فها هم ينوهون بان الجائزة سوف ينالها العرب ومع ذلك لم يأخذها احد، وعلينا ان لانعير هذه الجائزة اي اهتمام لانها تخلو من الموضوعية، الانسانية، الادبية:!

- سألته عن مسرحيته ايزيس الحكيم.. وما اراد بها، هل هو مجرد الحديث عن الحياة الفرعونية، وماذا يريد ان يقول عن المسرح الفكري التاريخي؟ فأجاب؟

- ايزيس تمثل حقبة فرعونية في مصر قامت بدور عظيم تجاه زوجها المثالي ايزوريس الذي ملأ الارض المصرية، بالنشاط والحيوية وحولها الى ارض خضراء عامرة بالعطاء وحاول ايجاد التقنية التحفية، الزراعية، في الوادي الاخضر رغم خصومه الممثلين في شيخ البلد، وكذلك جحد الناس له ولاخلاصه في اعمار الارض المصرية، وقال ان دور ايزيس لا يقل عن زوجها الذي تعرض للغدر والقتل من اخيه الذي اصبح يحقد عليه، وكيف انها بمساعدة مسطاط استطاعت ان تربي ابنها حوريس ليكمل مسيرة ابيه في النجاح والعطاء. ولقد عرضها المسرح القومي بمصر قبل عامين.

- خلاصة القول: ان توفيق الحكيم امد المكتبة العربية بوافر من العطاء المتذوق الخلاب في الحياة الاجتماعية والفكرية.. والسياسية ولعلنا لا ننسى «عودة الروح» ومالها من اثر في حياة مصر.

- كتب المسرحية بأسلوب عربي النزعة مشوق دفع بعميد الادب العربي طه حسين لان يثني على مسرحيته الرائعة اهل الكهف، من اشهر أعماله، يوميات نائب في الارياف، اهل الكهف، شهرزاد، بجماليون، حماري ومؤتمري الصلح، حمار الحكيم، سليمان الحكيم، عصفور من الشرق، سجن العمر، عودة الروح، عودة الوعي، التعادلية، التعادلية والاسلام، تحت شمس الفكر، الادب والفن وغيرها من الاعمال.

كذلك له عطاءات في مجلة الرسالة كثيرة التي يصدرها احمد حسن الزيارات وكتب المقالات المختلفة في مناحي الحياة والكون والانسان، وبعبارة ادق اعطى حياته وعمره وفكره للقلم مضحيا بالمال والمتعة.

- ان توفيق الحكيم يعتبر شاهدا على عصره بكل المقاييس، عاش يدعو الى حرية المرأة في ضوء التقاليد الاسلامية، والى اعمال الفكر في الحياة وجمالية ان نتذوق الاشياء، وداعيا الى ضرورة ان نحسن في حياتنا الاجتماعية. لعلي لو كتبت الكثير، الكثير، عن ذلكم الرجل المعطاء الغزير لما اوفيته حقه - غير انه يتعين على من هو حزين مثلي من رحيل توفيق، ان يذكره بشيء من الذكرى والوفاء اليسير، سيما واهداءاته في اصداراته للامة العربية وكيف ان العربي يحتل مكانة عظيمة من احاسيسه ووجدانه.

- توفيق الحكيم من أخر الرجالات الفكرية المبدعة، امثال طه حسين، العقاد، احمد امين، المازني، وغيرهم من المبدعين. يرحمك الله ياابا اسماعيل وان الله لا يضيع اجر من احسن عملا.

□ طه حسين □

□ حمد الجاسر □



بقلم: د. عبدالعزيز الفيصل

الادب المتجدد

الادب المتجدد هو الذي لا تبليه الايام ولا تؤثر فيه الشهور والاعوام، وانما قيل ليخاطب النفس البشرية عبر القرون جادت به نفس صهرتها التجربة الشعرية، لان حالة نفسية سيطرت على فكر الشاعر بسبب حادثة تصيبه وتصيب غيره فهي لا تخصه وحده ولا تنفرد بعصره دون العصور الاخرى، وبما أن الشاعر يمتاز بالقدرة على التعبير فان الظروف التي تمر به تختلف عن الظروف التي تمر بغيره لانه يعبر عنها تعبيرا يطرب القارئ والمستمع، فالنفس البشرية واحدة وإن فصل بين انسان وآخر ألف سنة، والدليل على ذلك ان الادب الحي يؤثر في قارئه اليوم كما اثر في معاصر الاديب، وكلما مرت الايام زادته قوة تأثير، واصبح اكثر رسوخا في النفوس واسرع ولوجا الى القلوب.

ونضرب مثالا للادب المتجدد بأبيات قالها الشاعر الاموي سعد بن ناشب المازني الذي أصاب ثأرا له وهرب من وجه امير البصرة في ذلك الزمن، فلم يكن من الامير الا ان هدم داره وأحرقها، فتألم الشاعر لهدم داره وإحراقها، فالدار هي الوطن الصغير للانسان، فيها يرتاح، وبين جدرانها تهدأ نفسه، ويشعر بالامان والاستقرار وفقدها يعني التشرد والتنقل، فكم من انسان عاش عمره لم يتنعم بامتلاك دار.

اذن هدم دار سعد بن ناشب ليس بالامر السهل عليه، فقد اعتصر الحادث قلبه، وأسال الدمع من عينيه ولكنه اعتاد على التصبر والتجلد والثبات، والشعر خير معين له في ذلك فقد شعر بالافكار تجول في ذهنه فتستجيب لزفرات العاطفة من صدره فلا يملك لسانه الا النطق بأبيات انتظمت الفاظها في قوالب شعرية مسبوكة في اقوى التراكيب. وهذا هو الشعر لم يأت عن طريق الصناعة المتكلفة وإنما جاء عن طريق الاستجابة للحدث، فهي افكار تريد الخروج من ذهن صاحبها وزفرات تهدف الى الترويح عن شاعرها اما القوالب فقد اهديت الى الشاعر من عالم خفي لم يع الا وهي كذلك فالشعر في تلك الصورة ملأت الفاظه الأبيات من اول تفعيلة الى اخر تفعيلة بدون ان نحس بحشو هو حجة من يصم الشعر العربي بزيادة الفاظ لا حاجة لها، فزيادة الالفاظ التي تملأ البيت دلالة على ضعف الشاعر، اما سعد بن ناشب وامثاله فان ابياتهم مليئة بالالفاظ التي لا يستغني البيت عن واحدة منها، وابيات سعد هي:

سأغسل عني العار بالسيف جالبا ... علي قضاء الله ما كان جالبا
وأذهل عن داري واجعل هدمها ... لعرضي من باقي المذمة حاجبا
ويصغر في عيني تلادي إذا انثنت ... يميني بإدراك الذي كنت طالبا
فإن تهدموا بالغدر داري فإنها ... تراث كريم لا يبالي العواقبا
أخي عزمات لا يريد على الذي ... يهم به من مقطع الامر صاحبا
اذا همّ لم تردع عزيمة همه ... ولم يأت ما يأتي من الامر هائبا
فيال رزام رشحوا بي مقدما ... الى الموت خواضا اليه الكتائبا
اذا همّ القى بين عينيه عزمه ... ونكب عن ذكر العواقب جانبا
ولم يستشر في امره غير نفسه ... ولم يرض الا قائم السيف صاحبا

ان مثل هذا الشعر ذخر للامة العربية التي يحاول الاعداء النيل منها، وقد اصيبت في صميم دارها. فكم من دار هدمت في أرضنا السليبة بدون وجه حق، فاحياء هذا الشعر ونشره احياء للامة، وتجاهله دعوى الى اماتة الامة، الم تثبت ابيات عمرو بن الاطنابة معاوية بن ابي سفيان في اعظم معركة خاضها فالشعر هو ما يلج الى النفس ويؤثر فيها.

د. عبدالعزيز بن محمد الفيصل

أدب وثقافة



في البدء كلمة

لعل بعضا من متابعي «أدب وثقافة» قد تساءلوا او سيتساءلون قائلين:

●● الان وقد غيرت «الجزيرة» في ثوبها وعدلت من شكلها واضافت الى مضمونها فما هو حجم التغيير الذي ستشهده صفحات الادب والثقافة..؟!.. وهل سيقتصر التغيير - اذا تم - على المظهر..؟! ام سينطلق ليتغلغل في الاعماق.. أم ماذا..؟!!

●● والحق انني اردت من كتابة هذه الاحرف العاجلة الى تأكيد واقع ارتأته واختطته «الجزيرة» لصفحاتها الثقافية والادبية على اساس انها صفحات تخدم الادب وتقدم الثقافة ليس بالاسلوب الاكاديمي فلذلك مجلاته ومجالاته ورجاله.. وليس بالطريقة الابداعية الصرفة فتقتصر مهامها على نشر القصيدة والقصة ونقدهما.. وانما تأتي «الجزيرة» لتقدم «ادبها وثقافتها» بأسلوب صحفي سريع يتضمن الزاوية والخبر والقضية واللقاء وفي مضامين ذلك كله تبرز القصيدة والقصة وغيرهما من العطاءات الابداعية الاخرى.

●● ولعلي هنا أؤكد ان «أدب وثقافة» وهي تحاول ان تتميز بطابع خاص لا ندعي انه الافضل فانها في عامها الجديد ستركز على طرح الجديد من القضايا الثقافية الملحة كما حصل في عامها المنصرم عندما ناقشت قضايا:

هل ولى زمن الشعر - الاندية الادبية - الصفحات الادبية - العطاءات الواعدة - ادب الطفل وسواها.

●● كما انها - وهي تعتز باستمرار ثقة مبدعي العطاءات الواعدة بها وتزايد تواصلهم - لاتحتاج الى القول بأنهم سيكونون موضع العناية الكاملة وتجد رسائلهم ونتاجاتهم كل الاهتمام ردا ونشرا ونقدا.

●● وثمة زوايا جديدة ستحدث في الصفحة يهدف منها الى زيادة الجرعة الثقافية الخفيفة «ولا أقول المركزة» فلعل الحرف يقدم - في زمن مادي لاهث - شيئا من السمو والتميز.

●● نقطة اخيرة تتعلق بالشكل فالصفحة ستظل محكومة بحيز صفحات ثلاث نقدم واحدة منها في كل يوم اثنين واثنتين كل خميس وستوزع المواد فيها وفقا لمرئيات تحريرية وفنية قابلة للتعديل بين فترة واخرى.

●● هنا لم يبق شيء اقوله سوى تكرار الامل الصادق بأن تصل الصفحة الى الافضل بجهودكم واستمرار متابعتكم ونقدكم وعطاءاتكم..
والله يتولى الجميع برعايته وتوفيقه..

ابراهيم عبدالرحمن التركي

الكلمة حكاية

لماذا الطفل؟

الشاعر الدكتور وليد قصاب قال - هناك مشكلة تتمثل في عدم عناية الادباء العرب الكبار بالطفل من حيث الاعتناء بتقديم الادب الاصيل له من خلال القصة الهادفة والنشيد العذب المتناسب مع قدراتهم وافكارهم.

المعروف ان ادب وثقافة سبق ان طرحت قضية ادب الطفل في اعداد ماضية وخلصت منها الى نتائج متميزة.

□ المفرجي □

رحلة وعطاء

الزميل محمد موسم المفرجي عاد من رحلته في اسبانيا قال انه سيستفيد منها في الطبعة القادمة لكتابه «الاندلس ورماد التاريخ».. كما ان المفرجي يعكف الان على وضع اللمسات الاخيرة على كتابه «وهج الحروف» الذي يعتزم اصداره مع مطلع العام الجديد.

وقد قال صديقنا المفرجي ان ملحق الندوة الادبي سيشهد اضافات عديدة وتميزا متألقا مع مطلع العام القادم.. تمنياتنا بالتوفيق.

سؤال مفتوح

كاتب متعاون مع بعض الصحف المحلية من خلال عطاءات ادبية وعرف بزاوية تختص برصد النتاج الثقافي لكن مشكلته فيما يبدو هي اين يستقر بها فقد بدأت من خلال احدى صحف الرياض ثم انتقلت الى صحيفة اخرى في الرياض ايضا.. بعدها تنقلت الزاوية بين عدد من صحف الشرقية والغربية ثم عادت الى الرياض لتختفي فجأة وبلا استئذان وتظهر في صحيفة اخرى.

المتابعون يتساءلون.. هل هذه ظاهرة ادبية جديدة تستحق التساؤل..؟!.. وهل يجوز للكاتب ان يتنقل بهذا الشكل دون ضوابط معينة..؟!!

جهينة يضع السؤال مفتوحا امام المهتمين؟!!

المنهجية والحوار

□ حسن الهويمل □

ذكر الدكتور حسن الهويمل لادب وثقافة رأيه بالنسبة لاهم المعوقات التي تقف امام الادب العربي المعاصر وهي القضية التي ستحل ضيفا على بعض ادبائنا في الاسابيع القادمة.

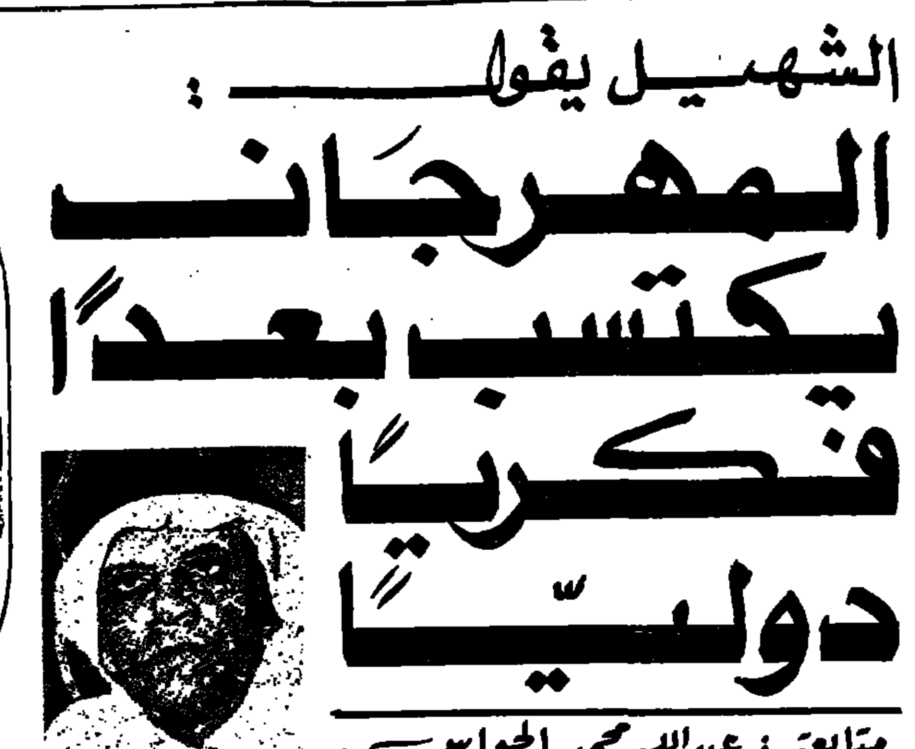
قال الدكتور الهويمل ان هناك اخطاء في منهجية الادب لو انها صححت لظهر تكامل الادب فهناك عدم فهم في طريقة الحوار بين الانتماءات الادبية وهناك خطأ في إسلوب الحوار الادبي تخطى الموضوعية الى اشياء جانبية.

يشارك فيه عدد من كبار الشعراء العرب

مهرجان للشعر العربي في المملكة

الشهيل يقول: المهرجان يكتسب بعداً فكرياً دولياً

متابعة: عبدالله محمد الحواس.



□ عبدالله الشهيل □ □ الامير فيصل بن فهد □

رغبة من ادب وثقافة في معرفة تفاصيل مهرجان الشعر العربي المعتزم اقامته في الرياض خلال شهر رجب القادم فقد اتصلت الصفحة بالاستاذ عبدالله محمد الشهيل مدير ادارة الاندية الادبية بالرئاسة لرعاية الشباب ورئيس تحرير مجلة «الجيل» واستفسرت منه عن هذا المهرجان الرائد والذي يؤكد المكانة الثقافية المتنامية للمملكة على الصعيد العربي بل وعلى الصعيد العالمي فأجاب الاستاذ الشهيل قائلا.

دعما للتعاون الاخوي وايمانا بالاهمية للتكامل لدول الخليج في شتى المجالات وتقديرا للمكانة الريادية التي تحتلها المملكة تقرر اقامة مهرجان للشعر العربي في هذه الدول التي تمثل في تحركها الحضاري قيمة تؤكد حرص هذه الدول على تعميق المفهوم الانساني. ولكون الجانب الثقافي اهم رافد للامم والشعوب ولان الامة العربية امة شاعرة ولان الشعر فضلا على انه بهجة للنفوس وغذاء للعقول فهو دليل على تجسيد السلام والتآثر والتأثير.

بهذا فقد صدرت موافقة سامية كريمة لاقامة مهرجان للشعر العربي بالمملكة يكتسب بعدا فكريا من خلال ما سيقام على هامشه من ندوات ومحاضرات تتناول الشعر وقضاياه وتأثيره واهدافه حيث وجه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بضرورة الاهتمام بهذا المهرجان واظهاره بالمستوى الذي تتحقق به الاغراض المطلوبة منه وقد بدأ التحضير لهذا المهرجان الذي سيكون له صدى عربي ودولي لانه سيدعى للمشاركة فيه وحضوره اقطاب النقاد والادباء والشعراء العرب والمستشرقين والاجانب المهتمين في الشعر بالدراسات العربية والاسلامية وايضا العديد من الصحفيين والاعلاميين العرب والاجانب بالاضافة الى الادباء والسفراء والصحفيين السعوديين. علما بأن مدة هذا المهرجان ستكون من اسبوع الى عشرة ايام وسيقام في مدينة الرياض اعتبارا من اول رجب القادم.

فنانون وأدباء .. وأزمة الثقافة الأدبية والفنية في لبنان

○ د. شاوول «الأزمة» ليست طارئة على الابداع بل تغذيه وتستفزه

○ الروائي حسن داود: يبحث الكاتب اللبناني عن جذور اسلافه فلا يجدهم!

على الرغم من عنق الأحداث وتتابع التطورات المثيرة على الساحة اللبنانية في رحلة الوطن المريرة للبحث عن الهوية، ينابع الفنان والأديب والمثقف اللبناني بكل جدية وأسى عملية البحث عن هوية لثقافته وابداعه في بلد ظل يعتبر نفسه الى وقت ليس بالبعيد وطن «الثقافة» في محيطه العربي بامتياز.

من هنا كثرة الندوات التي تعقد في «الشرقية» وفي «الغربية» على حد سواء في محاولة لتقييم المسار الثقافي والأدبي والفني للبنان الحرب.

وآخر هذه الندوات كانت الندوة الثقافية التي عقدت في مركز الحركة الثقافية - انطلياس تحت عنوان «ازمة الثقافة الأدبية والفنية» وشارك فيها عدد من المفكرين والفنانين والأدباء اللبنانيين وسنتعرض هنا لعرض صورة الوضع الثقافي في نظر المشاركين بالندوة.

الدكتور ملحم شاوول رأى ان الكلام عن ازمة في حقلي الأدب والفن ملتبسا وكأن هذين المجالين ممكن ان يمر اثارة في حالة من السكون وطوراً في حالة من التأزم والاضطراب. وحسب رأيه فان «الأزمة» ليست طارئة على الابداع الأدبي والفني بل انها ملازمة له تغذية وتستفزه وليست اوضاع الثقافة الأدبية الفنية في ظروف الحرب في «أزمة» يفترض انها اطلقت بعد ان كان الصفاء والنقاوة والهدوء. فلا تكن المشكلة في ملاحظة ازمة قائمة نتيجة الحرب بل في محاولة تشخيص خصوصية التأزيم الذي تفرضه الحرب اللبنانية على النتاج الثقافي والادبي هذه الحرب التي بات تراكم سنواتها ينقلنا من اسطورة الأنهيار الكبير الى المباشرة الفعلية باطلاق سياقه.

الروائي حسن داود بعد ان ذكر كيف جال هو وغالب هلسا «في يوم ما من سنة ١٩٨٠م أو ١٩٨١ الى اسواق بيروت المدمرة وذلك لغرض لا أجد له اسما اليوم .. يصف ذكريات المدينة التي دمرتها الحرب ومزقتها ليخمص الى القول: ربما لاتحتاج صناعة التاريخ الى قدر اكبر من الافكار وان تكون للبلد بداية جديدة يعني ان يرجع البلد فعلا الى بدايته السابقة او الى بداياته كلها متخليا عما حصله بنتيجة اجتماع ابنائه وعيشهم عليهم ان يكشطوا عنه الزوائد التي اعترته بهدف الوصول الى هيكله الذي لايجوز البناء الا عليه.

حرب تدار بافكار قليلة القادة انفسهم شعروا ان لاحاجة لهم الى الكلام الفائض الزائد عن الحاجة الذي بدأوا الحرب ربما بسببه، افادتهم الحرب كما افادتنا .. نحن احتجنا الى هذا القدر من الاحداث لكي نقدر على اقامة الفصل بين الحقيقة والرمز ... ولكي ننزل الخراب عن صهوة اللغة. ولكي نعرف كيف نسمي الكذب كذبا وهم احتاجوا الى هذا القدر من الدماء كي يتسنى لهم ان يعبروا مباشرة عن مقاصدهم دونما حاجة الى الاستعارات والمجازات.





هكذا ارى ان الثقافة انت تعيش ازمتها قبل الحرب وارى ان الحرب نفسها اتت نتيجة لتلك الأزمة وان سمح لي ببعض التعجل والتبسيط اسأل اين الحرب التي هي سبب ازمة الثقافة ي البلدان المجاورة لنا؟ وان تعلق الأمر ببلدنا وحده فأين او في اي السنوات عرفنا العصر الذهبي لفنون مثل الشعر والرواية وسائر انماط الكتابة؟

يبحث الكاتب اللبناني عن اسلافه فلا يجدهم و على الاصح لايجد انه يقف وإياهم على ارض مستمرة واحدة. كأن هذه الحقب المتفرقة المتبعدة لم تفلح في صنع تاريخ واحد بل صنعت مايشبه البلدان الصغيرة المتفرقة في سنوات عشر نطوي بلدا ونبدأ بلدا آخر. والكتب المتأخر استعاض عن الحيرة بالنسيان.

يبحث عن سلفه فلايجده يقول فلابدأ انا البداية ولايعرف انه بذلك ي تتم واحدة اخرى من تلك الحقب الطائشة.

المثقف في الحرب اكثر عزلة من سابقيه لأنه يدرك وهو يرى الحقب الماضية كلها تدور وتختلط معا ان ما أبعد اسلافه الى الهامش قد يبعده عنه لهذه المرة. المثقفون المتأخرون من طبيعة متسللة هم ايضا لذلك مازال سهلا ابعادهم وليسوا وحدهم المبعدين هذه المرة اذ يشترك معهم متسللون آخرون بينهم الحقوقي والتقني والاقتصادي وكل من لايمت بصلة الى دم الجماعات.

محمد حمود : بيروت



رسائل ناقشتها

د. محمد احمد العزب

ومن التجاوزات التي تنال من علمية الدراسات الجامعية ميل بعضها الى التغميض حتى في التعريفات التي يفترض انها واضحة ومحددة في ذاتها، ومدخل الى مزيد من الوضوح والتحدد في سائر العمل العلمي، فهل يعقل مثلا ان يختار الباحث التعريف التالي لمصطلح «التطور» من بين عديد من التعريفات الاخرى التي تعد اكثر وضوحا وتحدّدا «التطور اشتقاق محدث استعمل في الدراسات الفنية ليدل على ان عملية واسعة النطاق من التحدر الكيفي التراكمي المعقد قد حدثت في نطاق الفنون ولاتزال تحدث»؟؟ لقد قدم كتاب «التطور في الفنون» لتوماس مونرو عديداً من التعريفات الاخرى التي شملت الباب الثالث كله. وانتهى صاحب الكتاب من استعراضها جميعا الى ان جميعها «غامض وغير متفق عليه». فكيف يلجأ الباحث مع هذا الى اختيار تعريف من هذه التعريفات التي رفضها مؤلف الكتاب المرجع، والى هذا التعريف من بينها بالذات؟

على ان «التطور» هناك مقصود به «الفن بعامة» وليس الفن القصصي بالذات او الروائي بالذات، او حتى الادبي بشكل عام.. ولذلك يخطيء الباحث حين يستطرد مشيرا الى ان البعض ينكر التطور «في الادب» اذ الواقع انهم لا ينكرون التطور في الادب، ولكنهم يميزون فقط بين ما هو تاريخي وماض كالتاريخ السياسي.. وما هو تاريخي ولايزال حاضرا على نحو ما «كالفن» لان لكل بنية «كما يقول المرجع الذي اعتمده الباحث» هوية اساسية دينامية.

ويجازف الباحث بتعرية الفنان والناقد من كل وعي جمالي يقومان بتصميم عملهما الفني على ضوء اجتيازهما له فيقول: «ولكن هذا البحث يرى ان الاسس الفنية في اي عمل ادبي لا تقوم - يقينا ودائما - على نظريات جمالية مكتوبة او فلسفات اجتماعية او ثقافية مسبقة بقدر ما تقوم خلال العمل الفني ذاته، فمذهب النص الادبي وفلسفته الفنية ينبغي ان يستنبطا من النص ذاته» مع أن من بداهة الاشياء ان الفنان يمارس ابداع عمله الفني من خلال وعيه بأسس النوع الذي يمارس فيه هذا الابداع. وان الناقد يمارس عمله النقدي من خلال وعيه كذلك بأسس النوع الذي يمارس النظر في جمالياته وبنائه ووسائطه. وان كان كل اولئك يتم تحت شرط اولي وهو ان تكون النظريات الجمالية التي يحاكم بها النص الفني قد ولدت على صعيد الفن، ولم تولد على اي من اصعدة العلوم الانسانية المتاخمة.. بمعنى إننا نرفض النظريات التي ولدت في محاضن السياسة او الاجتماع.. اما اذا كانت هذه النظريات مستنبطة من جدل العلاقات داخل بنية الاعمال الفنية العظيمة وتكويناتها الجمالية فانها تصبح على الفور مصابيح هائلة الاشعاع تضيء منادح العمل الفني، وترهف طاقة الفنان وطاقة الناقد على السواء.

وهناك تجاوز آخر يرتكبه البحث الادبي بافتراضه تفسيرات للنص المرجعي ليست حقيقية بمعنى ان النص في المرجع الاساس يكون متوجها الى مفهوم معين، فيلويه الباحث عن قصده ويحاكمه من خلال هذه الفرضية غير المرادة لصاحبه.. اما من خلال تحريف تفسيري سيىء النية او من خلال اقتطاع النص عند مرحلة يبوح عندها بمضمون مختلف عن مضمونه النهائي الذي يعطيه عند تمامه..

وقد ارتكب الباحث هذا الفعل الذي اخرج به النص عن سوائه القاصد حين قال: «ولكن تحديد المفهوم الحديث للرواية بالواقعية، يحمل في طياته قدراً من الابهام والتضليل فان مصطلح «واقعية» قد ارتبط بذكريات يثيرها مذهب ادبي هو المذهب الواقعي بكل مفاهيمه الصحيحة والخاطئة وارتبط بفلسفات مختلفة اطلقت هذا المصطلح وجعلته في مقابل المثالية او الذاتية احيانا ولمّا كان الباحث قد افترض

(البقية ص ٢٢)

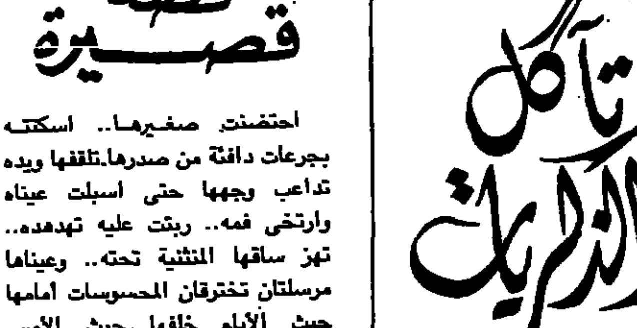
عطاءات واعدة

تآكل الذكريات

كم لهذا البيت المتآكل من ذكريات بين اركانه.. ذكريات لايمحوها دوار الايام المتكررة.. كانوا يجتمعون فيه اخوة ثلاثة.. كالكواكب المتألقة في ثغر السماء.. كانوا جمال هذا البيت وبشره الساطع.. كانت تؤنسني روايتهم ويطربني تلألؤهم ينفذ الى اعماق قلبي شعاعهم المتوهج.. فكم كنت ايها البيت ميدانا فسيحا لاحاديثهم وعبرهم وحكمتهم.. كانوا يجتمعون في كل مناسبة سعيدة.. كل منهم في بلد «فكان فيض الحب والحنان والرحمة.. والاحترام يجمعهم.. لهم وجوه مشرقة في قسماتها وبسماتها.. في كل منهم صفة مكملة للاخر.. لقد وجدت انسي بقربهم.. اسكن الى ذكرياتهم.. ذكريات كلها شجاعة واخلاص تنساب هادئة الى وجداني فتتمثل صور الفضيلة امامي.. وها انا اليوم لا ارى سوى كوكبين اثنين يجتمعان وقد ابتعد الانس عنهما.. فلقد انطفأت نفسي وجف لساني وسكن قلب ثالثهما.. وباغد الموت بينهم.

لقد تبدل بك الحال ايها البيت المتآكل واتى على من فيك الفراق ففرق الاحباب من الاحباب.. فرحماك يارباه.. اكل ما يختلج في قلبي الان ذكرى.. اتصبح السعادة في الامس وحشة في النفس وحسرة في الفؤاد اليوم.. فما اقساه هذا الفراق حين يكون بين اخوة جمعتهم عواطف الحب والمودة والاخاء.. وباعدت بينهم برودة الموت ودفء القبر.

نورا محمد المهيميد - الرياض



قصة قصيرة: التيار..!!

احتضنت صغيرها.. اسكتته بجرعات دافئة من صدرها.. تلقفها ويده تداعب وجهها حتى اسبلت عيناه وارتخى فمه.. ربتت عليه تهدهده.. تهز ساقها المثنية تحته.. وعيناها مرسلتان تخترقان المحسوسات امامها حيث الأيام خلفها.. حيث الأمس البعيد.. لا يقطع تأملها سوى ارتعاشة طفلها حين تتوقف يدها وترتخي ساقها فتعاود الكرة بهمة لا ارادية مستجمعة قوى تفكيرها بتتابع الاحداث ودقائق تفاصيلها تبحث عن منفذ تتنفس خلاله تعيد به احكام حبال اهترأ رباطها وانحل امام التناطح البشري في عالم الماديات.. تململت وتابعت: وإن شاك الطريق وتحجر فؤادي هذا البريق الفضي المتلألئ فوق ساقي.. فمذ كان نطفة تلقيت به نوائب اللهاث خلف الرنين في شقوق الفئران ونسيج العناكب..؟!

هو رفيقي حين يلتئم شمل السهاد والخوف والمرض في محطة الانتظار المعتمة وساعدي حين تنبلج العتمة عن خطى اثقلها الكرى متعفرة بذرات الطريق الآتي من قريتي..!! أصم به اذني عن بقايا الجدال العالقة في اسنان نخرها السوس فمن العبث ان يهدر وقتك في ازالة بقايا الطعام..؟!

ويظل ينفث هموم يومه.. يكمل مسرحية اعماله في احلام تشتد غرابة امام اهتزاز عينه وحساباته قبل النوم.. حتى لكأن سبابته تتحفز لتلوح في وجهي لاطيع اوامره ولا عليه ان قاطعني رحمي فهم لا يستحقون الصلة..!!

وحين اختلس الزيارات لهم يصفعني سيل من الكلمات يجرفني حيث بحر يعج بأسماك القرش وامواج الحيرة والقلق.. يقذفني نحو تيارات في جلها مخططة..؟! يريدونني ان اقذف بأشلائي في تياره لافك اساري منه وهم من زجوا بي في عنفه حين بقيت غصة في افواه زوجاتهم..

واليوم وقد أصبح هو الغصة امام ثروتهم من أبي علي أن ارميه واولاده! من ذاكرتي وأعود الى كهفهم تلتهمني عيونهم والسنتهم.. انزوي في ركن ما انوء بمأساتي اتضور حنانا وجوعا..

وتبدأ - من جديد - رحلة البحث عن عرين يلقونني فيه بعدها أمحى الى - الابد - من ذاكرتهم ومن مطامعهم..!! اواه من زوابع الاختيار وأعاصير القرارات في كلا الأمرين منبوذة..

وأمام الاختيارين مظلومة فانا من الضعف بحيث لااقوى على ترك احدهما.. الكون سيدة مالي أم سيدة حياتي..؟؟ اعلم أن البون بينهما شاسع وان احدهما يصنع الاخر.. ولكنه ما تمسك بي بل بمالي.. فبأيهما اهرب..؟

واستمرت الخيالات تتراقص في عقلها تغوص بها في اعماق لا نهاية لها فقد أرخت الحبال لها..!! حينئذ دوت في اذنيها صرخة طفلها كأنما تعلن احتجاجها على تلك الانزلاقات والدهاليز المظلمة.. رمقته بحنان وضمته اليها وتنهدت «لن اتخلى عنك».

منيرة ناصر/الخرج

بـراثـن النسـر..

على مفارق الايام وقفت احاول جمع شتات تفكيري وانتظر شعاعا يشق الغمام.. اغنية فرح تقتل رتابة الليالي.. اللحظات تمر بطيئة.. انتظار الأمل يطول.. الأمل.. هذه الكلمة السحرية.. هذا الوهم الجميل الذي يجعل لمستقبلنا معنى ولانتظارنا حلاوة.. يعتصر فؤادي الاسى.. اتذكر كلمات الطبيب ترن في رأسي.. ليس هناك اي امل.. تبا لك ايها التنين ذو الالف وجه وأنت تمزق جسدي وتنتشر بسرعة في خلايا في البداية شلت حركتي والان يطل وجهك البشع مرة اخرى ليصيب اجزاء اخرى.. ليعلن الاطباء بأنه ليس لديهم اي علاج سوى استئصال الاجزاء المصابة ولاصبح بقايا انسان يسري نهر الحياة بداخله وينتظر حلمه المرتقب كفريسة بين براثن نسر جائع.

وقفت على أعتاب الموت كطفل صغير يخاف الغد الذي ينتزعه من عالمه السحري الى عالم مجهول كليلة هائلة من المشاعر تتصارع في داخلي.. المرارة .. المعاناة والبغض.. الخوف من الله ورجاء رحمته..

تتمازج الذكريات في رأسي فأغوص فيها وأعيش لساعات طوال معها.. يوم كنت طفلا صغيرا ولم يكن لي غاية في حياتي سوى اللعب والضحك واكل الحلوى وعندما كبرت وبدأت امارس لعبة الحياة بكل جنونها..

وفي شرفات الانتظار وقفت اجتر جثمان الماضي وأتطلع الى المستقبل فنهضت نفسي الى المحبة والسعادة والى استمرار كذبة الحياة التي اعشقها بكل كياني .. هل حقا قرب الأجل؟ اعلم أن الامر بيد الخالق وحده وانه قد يأتي اليوم او غدا او حتى بعد سنين عديدة ولكن ما يقلقني وينتزع الامان من داخلي هو علمي بقرب موعده..

وشّح الحزن نفسي ولسعتني سياط الرثاء .. احساسي بالمرارة يكبر.. كآبة الوضع دفعتني الى ممارسة لعبة التحطيم والانانية والى اسقاط انفعالاتي المتباينة عليها.. زوجتي وام طفلي.. مشاعري تجاهها في هذا الوقت لم استطع ان ابلورها تماما.. احساس مزدوج ضعف وحاجة واستبداد وحب يتغلغل في الشرايين والاعصاب ويعيش مع نبضات القلب ويسكن العقل ويتسامر مع همسات الروح .. عذبتني احاسيسي المتباينة وعذبتها.. مرات عديدة رأيت الخوف يجثم عليها ويكبلها بسلاسل من حديد لا تستطيع الفكاك منها.. كلماتي القاسية ومشاعر الحقد والاسى تنعكس عليها.. مرات عديدة كنت اهددها بالطلاق.. لاني لو كنت مكانها لتركتها وبحثت عن اخرى.. تنهمر الدموع من عينيها وتدافع عن موقفي وموقفها: هذه هي طبيعتك كرجل.. فعقلك اغلب الاحيان يسيطر على افعالك فيدفعك الى البحث عن مصلحتك وراحتك وهذا لا يعني عدم وفائك فقد تستمر العلاقة ويستمر الولاء اذا كانت المحبة حقيقة وصادقة وتقف على اسس صلبة ولا أظنك لا تعلم معنى ان يحب الرجل امرأة بكل كيانه.. فهي الاصل اما الاخريات فمحطات متنقلة في رحلة العمر واما المرأة فتربيتها اغلب الاحيان تنمي الجانب العاطفي لديها.. فمصلحة احبائها اهم من مصالحها جميعا.. وهذا لا يعني انه لا يوجد استثناء في هذه القاعدة فمتى ياعزيزي تنتشل نفسك من هذا الضياع وتتحرر من سلطان هذه المشاعر.. والى متى تتجاهل صدق محبتي التي احتوتك طوال هذه الايام القاسية بحنين وشوق لم تغيره صروف الليالي.. انت كما عرفتك في البداية.. عقلك.. فلسفتك مشاعرك.. وستبقى بداخلي ينابيع العطاء والشوق متدفقة لك وحدك امتدادك في داخلي هو الماضي والحاضر والمستقبل امتدادك هو عالمي الذي اعيش فيه .. أراه في ذكرياتنا، ابنت احلامنا في زوايا البيت التي تعبق اركانها بنسيم الماضي، ومرارة الحاضر، والخوف من المستقبل.. فمتى تكف عن رثاء نفسك وتبدد غيوم اليأس في سماء حياتك.

عالمي غريب.. حياتي تفكير بلا انقطاع.. شرود ممل اي خواء هذا الذي اعيش فيه.. متى يعود طعم الحياة بكياني المتعب؟ منذ سنين لم اشعر بنشوة الحياة بداخلي.. نبأ بالجريدة يثير اهتمامي.. هل حقا مات طبيبي المشرف على علاجي .. تتراقص في عقلي جميع المشاعر.. الهزيمة والانتصار.. الفراق واللقاء.. حكمة الموت ومغزى الحياة فلا اصل الا لحقيقة واحدة هي اننا رحالة جائلون في هذه الدنيا وما انت يا دنيانا الا محطة نتهافت عليها بداية بصرخة طفل لميلاده وفراق مر يحتمه الموت هذا الزائر الشامخ الذي ينتظر في كل لحظة وحين ونقف امام ذكره ضعفاء منكسرين نمني النفس بأنه لن يطرق بابنا غدا.. ولكنها قدرة الله وحكمته ورحمته الواسعة..

اليوم يا رباه قررت ان ابدأ رحلتي الى حماك مثقل الخطايا.. تقيدني ذنوبي وتأسرني رحمتك التي وسعت كل شيء.. شددت الرحال الى حماك فكن معيني على المسير وتب علي يا أرحم الراحمين.

ديما

تتقدم

أسرة مستشفى الدكتور سليمان فقيه

إلى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز

وإلى صاحب السمو الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وإلى صاحب السمو الملكي

الأمير سلطان بن عبد العزيز

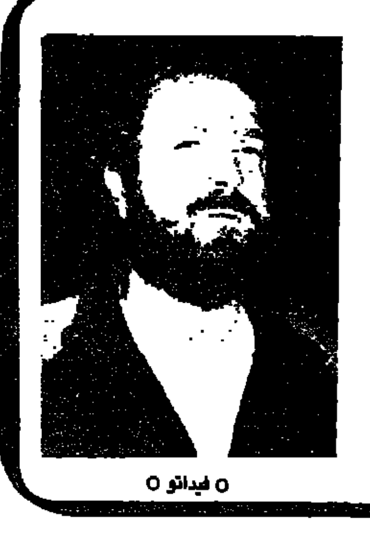
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وإلى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل

بأصدق التهاني بمناسبة العام الهجري الجديد أعاده الله عليهم باليمن والبركات

مع تحيات

مستشفى الدكتور سليمان فقيه



○ فيدانو ○

معركة صحفية بين مدربي الهلال والرشيد يتبادلان فيها الاتهامات

(التفاصيل بالداخل)

سعد مبارك:

حالة طارئة هبطت بمستواي

توجه الملحق بسؤال للاعب سعد مبارك حول الهبوط المفاجيء لمستواه في لقاء فريقه امام بانك بانكوك التايلندي.. فقال سعد بان ذلك يرجع الى حالة طارئة حيث اصبت بما يشبه الدوار بعد ١٥ دقيقة من بداية المباراة وتوقعت لن ينتهي بعد دقائق ولكنه استمر معي طوال الشوط الاول وبداية الشوط الثاني حيث تطلب ذلك خروجي من المباراة.

وعن لقاء اليوم قال سعد انني اعد الجماهير بأن اظهر بصورة مغايرة عما كنت عليه في المباراة السابقة واتمنى ان يوفقني الله لتقديم مستوى يليق بسمعة الفريق ويواكب طموحات جماهيرنا الوفية.

□ سعد مبارك □

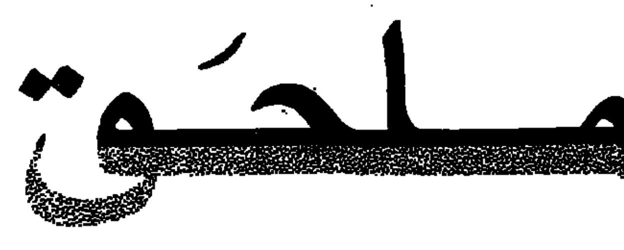
خالد بن عبد الله للهلاليين: لا ينخدعوا بالمباراة الاولى

□ جدة: ابراهيم الشهراني ..

علق صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادي الأهلي على مباراة الهلال الاولى امام فريق بانك بانكوك التايلندي ضمن بطولة الاندية الآسيوية بقوله ان فريق بانك بانكوك فريق ضعيف جداً ... يجب ان لاينخدع الهلاليون حول نتيجتهم معه .. فامامهم فريق الرشيد العراقي ويفوق مستواه مستوى الفريق التايلندي بمراحل ..

وأكد سموه انه رغم النقص الذي يعانيه فريق الرشيد العراقي نتيجة اصابة بعض نجومه واعتزال البعض الا انه منافس خطر للهلال.

□ خالد بن عبدالله □



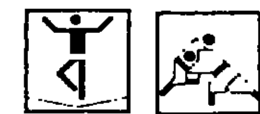
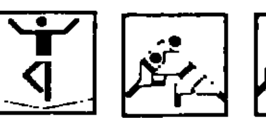
ملحق الجزيرة الرياضي

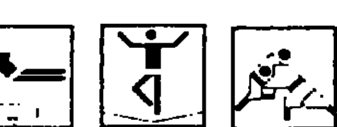
٤ صفحات يومية

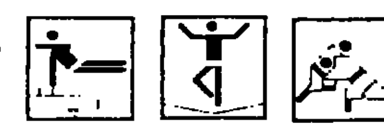
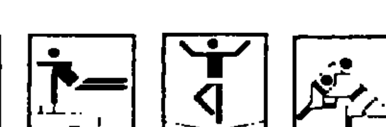
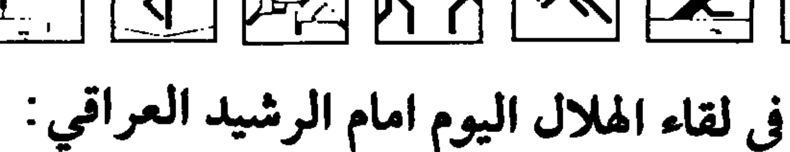
اشراف: محمد الكثيري







في لقاء الهلال اليوم امام الرشيد العراقي:

لا عذر للهلاليين ولا خيار..

إمّا الفوز وإمّا الخسارة!!

لقاء اليوم بين فريقي الرشيد العراقي والهلال السعودي.. لقاء لا يحتاج منا الى التدليل على اهميته بالنسبة للفريقين ولا يحتاج منا ايضا الى التذكير بقوته ومدى تأثير نتيجته على وضع الفريقين فالفريق الفائز في لقاء اليوم ولو بهدف واحد سيكون صاحب الحظ السعيد في التأهل الى نهائيات البطولة بعد تجاوزه للتصفيات التمهيدية والفريق المهزوم ستظل اهدافه في مرمى فريق بانك بانكوك التايلندي للذكرى فقط لا غير.. ولن تفيده بأي شيء.

اما التعادل وكما يعرف الجميع فانه من صالح فريق الرشيد العراقي حيث سيتأهل الى النهائيات.. بفارق الاهداف حيث انه استطاع تسجيل ستة اهداف في مرمى بانك بانكوك التايلندي فيما لم يستطع لاعبو الهلال سوى تسجيل اربعة اهداف.. وقد اضاع لاعبو الهلال اكثر من فرصة في المباراة السابقة.. ولو تحققت لكان بامكانهم اللعب مساء اليوم على املين تعادل او فوز!.

وعموما ربما يكون هذا في صالح الفريق الهلالي اذ انه لا بد ان يلعب منذ البداية للفوز فقط.

بنظرة على مستوى فريق الهلال في المباراة الماضية امام فريق بانك بانكوك التايلندي.. فنجده انه لا يطمئن اطلاقا وان ظهر بنفس المستوى اليوم امام الرشيد.. فان اماله واحلامه بالصعود الى النهائيات ستتبخر بدون شك.. فالفريق تنقصه الجماعية والترابط بين خطوطه واما الفوز الذي حققه امام فريق بانك بانكوك التايلندي فانه يعود في المقام الاول لمهارات واجتهادات فردية من بعض اللاعبين.

هذا ولا يتوقع ان يجري مدرب الهلال اي تغيير على التشكيل.. وان كان هناك تغيير فربما يكون في خط الهجوم.



□ الهلال □



□ الرشيد □

اما فريق الرشيد العراقي فقد ظهر بمستوى جيد في مبارياته الماضية وسجل ستة اهداف وقدم مستوى جيدا يتناسب مع سمعته كبطل للاندية العربية في الموسم الماضي.

وان كان قد خسر خدمات لاعبه احمد راضي بسبب طرده فان في الفريق من يستطيع ان يسد مكانته ولم يؤثر خروجه من المباراة على اداء الفريق اطلاقا بل سجلوا اربعة اهداف من الممكن الا تتحقق لو كان احمد راضي بالملعب.

فيما نقل تحيات هافيلانج لامير الشباب

المحاضر الدولي الاسكتلندي «وارتون»

تقدم الرياضة في بلادكم دليل على دعم حكومتكم للرياضة والرياضيين

□ فيصل بن فهد □

الخرج/ فهد القحطاني:

قال نائب رئيس لجنة الحكام المشرفة في اسكتلندا عضو لجنة الحكام في الاتحاد الدولي لكرة القدم المحاضر الدولي توماس وارتون والذي يشارك كمحاضر في الاسبوع الثالث لدورة الصقل التاسعة لحكام كرة القدم بين الاعداد لهذه الدورة طيب وجاءت بتخطيط سليم من قبل اللجنة المنظمة والحكام المنضمون لها ذوو كفاءة واعتقد بأن البرنامج شاملا للنواحي العملية والنظرية.. ونوه المحاضر الدولي الى ان المستوى العام للحكام السعوديين مرض تماما ويبشر بالخير واوضح الى ان الحكم الناجح يجب ان يكون ملما بقانون اللعبة ليتسنى له تطبيق هذه القوانين في الملعب كما يجب ان يكون ذا كياسة ودمث الاخلاق ويكون حازما في قراراته غير متردد على قدر كبير من اللياقة البدنية وهادىء الاعصاب في حالات الشدة يمسك بزمام المباراة بالسلطة المعطاة له واشاد عضو لجنة الحكام في الاتحاد الدولي لكرة القدم بالمنشآت الرياضية الموجودة في بلادنا وقال اعتقد بانها من اروع المنشآت التي رايتها مقارنة بالدول الاخرى المشتركة بالفيفا كما ان هذه الجهود الجبارة يجب ان تكون عامل مساعد لتقدم الرياضة في بلادكم لان الامكانيات لديكم هائلة جدا وهذا دليلا على دعم حكومتكم للرياضة والرياضيين.

وذكر توماس بأن رئيس الفيفا هي فيلانج والسكرتير العام للفيفا ابلغوني بنقل تحيات الفيفا الى رحاب الكرة في السعودية وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد مع اطيب الاماني بالتوفيق.

هذا وتوماس وارتون من مواليد ١٩٢٧م حكم لمدة ٢٤ سنة في اسكتلندا و١٥ سنة ضمن قائمة حكام الفيفا وحكم اربع مباريات لنهائي كأس اسكتلندا وضمن مباريات نهائي كأس الاتحاد الاسكتلندي حكم مباراة في نهائي كأس ابطال اندية اوروبا وشارك في تحكيم ١٠٠ مباراة خارجية دوليا ومع الاندية.

عبدالرحمن بن سعود يطالب ..

تأجيل مباريات الهلال والنصر

إقامة المباريات يوم الأربعاء تحد من حضور الجمهور



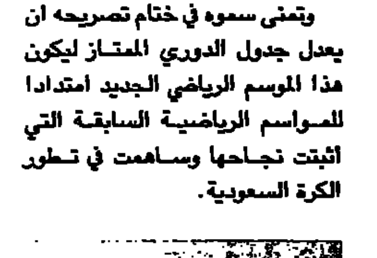


□ عبدالرحمن بن سعود □

طالب صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر بتأجيل مباريات الهلال والنصر والأهلي والاتحاد والقادسية والاتفاق الى الاسبوع الأخير للدوري الممتاز.. وقال سموه في تصريح خاص لـ «الملحق الرياضي» ان وضع هذه المباريات في الاسبوع الأخير من شأنه جذب الجماهير لمتابعة المباريات لاهميتها القصوى في تحديد بطل الدوري.

وتساءل سموه عن معنى اقامة بعض المباريات في يوم الاربعاء رغم المنشآت والملاعب الضخمة التي قدمتها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله.. واشاد سموه بجهود امير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد في تقدم الرياضة السعودية.. وقال ان اقامة المباريات يوم الاربعاء ستحرم الطالب والموظف من حضورها وبالتالي تقل دخول الاندية من المباريات.. وطالب بتخصيص يومي الخميس والجمعة فقط لاقامة مباريات الدوري الممتاز.

وتمنى سموه في ختام تصريحه ان يعدل جدول الدوري الممتاز ليكون هذا الموسم الرياضي الجديد امتدادا للمواسم الرياضية السابقة التي اثبتت نجاحها وساهمت في تطور الكرة السعودية.



٢٥ الف دولار من البرتغال

الرياض المحطة الاخيرة لكارلوس البرتو

بنفيكا والهلال يطاردانه على أمل !!

■ دبي ـ احمد الرشيد:

يبدو ان دورة الخليج التاسعة لكرة القدم والتي ستقام بالرياض خلال النصف الاخير من شهر رجب القادم ستكون نهاية المطاف للمدرب البرازيلي كارلوس البرتو مع فريق منتخب الامارات الوطني والذي اشرف عليه في اعقاب دورة الخليج السابعة التي جرت في العاصمة العمانية مسقط.

واستطاع خلال الفترة الماضية ان يقدم المنتخب الاماراتي بصورة قوية وان كانت هي في الواقع تجربة ينقصها الفوز بالبطولات وهو ما اوجد احباطا نفسيا لدى كارلوس البرتو رفعه مؤخرا للبحث عن بديل يحقق طموحاته خاصة وان التعاقد الرسمي بينه وبين اتحاد الكرة الاماراتي ينتهي بنهاية دورة الخليج التاسعة.

وكارلوس البرتو الذي يتقاضى حاليا ما يقارب ١٨ الف دولار كمرتب شهري بدأ مبكرا في استقبال عقود جديدة اخذ يدرسها من مختلف الجوانب واضعا موافقة اسرته في المقام الاول .. وقد برزت بشكل اكبر من سواها مفاوضات نادي الهلال السعودي «الهاتفية» مع كارلوس البرتو والذي اكد لعدد من اعضاء شرف الهلال انه يدرك جيدا شعبية الفريق الهلالي وتطور مستواه وما يضمه من عناصر بارزة تشكل دعامات اساسية في المنتخب السعودي الا انه رفض ان يقدم لهم وعودا بتدريب الفريق ورغب في تأجيل بحث هذا الموضوع الى ما بعد انتهاء فترة تعاقده مع اتحاد الكرة الاماراتي.

لكن فريق بنفيكا البرتغالي كان اكثر جدية من الهلال السعودي في مفاوضته كارلوس البرتو كما ان عرضه المادي كان مغريا جدا حيث اعلن نائب رئيس نادي بنفيكا ان لدى ناديه من الامكانات المادية الشيء الكثير وبامكانه ان يدفع لكارلوس مرتبا شهريا قد يصل الى ٢٥ الف دولار ولم يكتف مسئولي نادي بنفيكا بمثل هذا العرض بل اوفدوا نائب رئيس النادي لزيارة الامارات حيث التقى مع عدد من مسئولي اتحاد كرة القدم في الدولة وعرض عليهم التنازل عن كارلوس البرتو قبل نهاية فترة تعاقده الحالية في مقابل اللعب مجانا مع منتخب الامارات بالامارات والتنازل عن مبلغ ٦٥ الف دولار كان يتقاضاها النادي في مقابل تلبية الدعوات الى جانب استضافة فرق ومنتخبات الدولة في معسكرات اعداد تقام في البرتغال ..

ورغم كل هذه العروض فقد عاد مندوب بنفيكا بخفي حنين بعد ان رفض طلبه .. وكان هذا المندوب قد تلقى موافقة مسبقة من كارلوس البرتو ولكنه اشترط موافقة اتحاد الامارات.

ورغم الغيوم التي سادت اجواء العلاقة بين كارلوس واتحاد كرة القدم في الامارات في اعقاب خسارة الفريق امام العراق ٣/صفر في التصفيات الاوليمبية الا ان الشيخ حمدان بن زايد رئيس الاتحاد اكد اكثر من مرة تمسك الاتحاد بالمدرب البرتو مشيدا بقدراته التي وضعت لمنتخب الامارات شخصية مميزة ورسمت معالمه البارزة وهو تطور لا يمكن معه التفريط بمثل هذا المدرب مشيرا الى ان الحديث عن تجديد العقد معه سابق لاوانه.

والمغريات العديدة التي يعيشها كارلوس البرتو فان اهتماماته حاليا منصبة على كيفية اعداد فريقه بصورة تضمن منافسته الحقيقية على قمة دورة الخليج التاسعة والتي قد ترفع من اسهم كارلوس نفسه امام الراغبين في التعاقد معه .. وقبل هذا فان امام كارلوس تصفيات المجموعة التي تضم فريقه في كأس امم اسيا والتي ستستضيفها ابو ظبي في شهر ربيع الثاني القادم .. وقد ادرج كارلوس في برنامج اعداد فريقه لدورة الخليج اقامة معسكر تدريبي بالبحرين واجراء ٤ مباريات تجريبية خلاله واستضافة بعض الفرق الاوربية.

وكان كارلوس البرتو قد اعلن اكثر من مرة بأن فريقه يحتاج الى مزيد من الخبرة اضافة الى اهمية فوزه ببطولة لتدعيم الثقة فيه وتجاوز مرحلة الاخفاقات التي كثيرا ما تعرض لها الفريق في المراحل الاخيرة من منافساته.

□ كارلوس البرتو □

□ منتخب الامارات □

شبابنا يهزمون ستاندرلينج ٣/صفر

□□ الطائف ـ مكتب الجزيرة ـ احمد الزهراني.

اقيمت عصر يوم امس على استاد مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف المباراة التجريبية الثالثة والاخيرة من مباريات منتخبنا خلال معسكره بالطائف وذلك بين منتخبنا للشباب في كرة القدم وبين الفريق البلجيكي ستاندرلينج وقد كانت نتيجة المباراة ثلاثة اهداف لصالح منتخبنا مقابل لا شيء للفريق البلجيكي.

وقد جاء الهدف الاول في الدقيقة الثانية عشرة من الشوط الاول وسجله اللاعب عبد الرحمن التخيفي.

وعند بداية الشوط الثاني وفي الدقيقة الاولى منه سجل اللاعب ناصر الفهد الهدف الثاني للمنتخب وفي الدقيقة الثانية عشرة من الشوط الثاني سجل اللاعب سعود الحماد الهدف الثالث لصالح المنتخب.



□ التخيفي □

بطولة العالم العسكرية لكرة اليد:

فوز ايطاليا وهولندا وألمانيا والامارات ومصر

اسفرت نتائج مباريات الامس ضمن الدور النهائي وادوار الترضية لبطولة العالم العسكرية لكرة اليد التي اقيمت على فترتين صباحية ومسائية عن الآتي:

● الفترة الصباحية ادوار الترضية:

ـ فاز منتخب ايطاليا على منتخب السودان ٢٥/٢٤.. وكان الشوط الاول قد انتهى ١٢/١١ لصالح السودان.

● فاز منتخب هولندا على منتخب الجزائر ١٩/١١ وانتهى الشوط الاول ١٠/٨ لهولندا.

● الفترة المسائية ـ الدور النهائي.

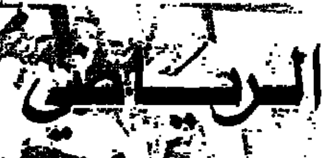
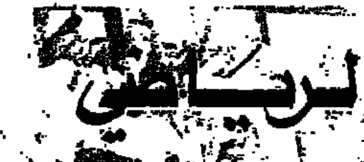
ـ فاز منتخب المانيا على منتخب المملكة العربية السعودية ٣١/١٨.. الشوط الاول ١١/٨ لصالح المانيا.

ـ فاز منتخب الامارات على منتخب الكاميرون ٢٧/٢٣ الشوط الاول ١٠/١٤ للامارات.

ـ فاز منتخب مصر على منتخب بلجيكا ٢٢/١٤ انتهى الشوط الاول بالتعادل ١١/١١








رسالة دورة الصعود لأندية الدرجة الثانية

من فهد القحطاني

لسان الخاتم عجز عن التعبير
والسايس يطالب للشعلة بالممتاز

في غمرة فرحهم بالصعود

أوضح رئيس نادي الشعلة بالخرج الاستاذ / عبدالمحسن الميمان بان صعود الفريق للدرجة الاولى هو المكان الطبيعي للفريق واشار ابواحسان الى ان الجهود التي بذلت تكللت بالنجاح وقال رئيس الشعلة بأن هذا الانجاز اهديه الى كل خرجاوي وفي مقدمتهم امير المنطقة والجنود المجهولون بالمنطقة الذين وقفوا معنا قلبا وقالبا .

الطريق مازال طويلا

اللاعب محمد فرج اوضح للصفحة عن عظيم سعادته وامتنانه بهذا الفوز وقال اتمنى من كل قلبي ان تكون تلك بداية الانتصارات فالطريق مازال طويلا امامنا ومنافسات دوري الدرجة الاولى ستكون قوية وشديدة .

صاحب الهدف ..

وذكر للصفحة اللاعب سعد تويم الرشيد صاحب احد هدفي الفوز على الوديعة واللذين صعد بهما نادي الشعلة عن فرحته الكبرى بهذا الانتصار وانه قد سجل احد هدفي المباراة وان كان ذلك راجعا لجهود زملائه جميعهم فالانتصار تحقق بفضل الله ثم بفضل جهود اللاعبين والمدرب والادارة ولا انسى دور الجمهور الحبيب .

قال اللاعب / عبدالعزيز الضويحي احد نجوم فريق هجر وصاحب هدف الفوز في مباراة النجمة بان هذا الفوز ولله الحمد تحقق نتيجة تكاتفنا جميعا في سبيل تحقيق احلام جميع محبي الفريق وقال الضويحي/ احمد الله لانني صاحب هذا الهدف الذي يعد من اغلى الاهداف التي سجلتها لفريق هجر وان هذا الهدف لن انساه .

حققنا الامل ..

اشاد نجم فريق هجر اللاعب / فهد العيسى بالمستوى الكبير الذي ظهر به الفريق وحققنا به الامل الكبير لجماهير ومحبي فريق هجر وصعدنا الى اندية الدرجة الاولى وفي هذه المناسبة شكر كابتن فريق هجر / فهد العيسى جميع من ساهم في تحقيق هذا الانجاز وعلى رأسهم المدرب الوطني القدير / حمد الخاتم .

احمد الله ..

قال مدرب الشعلة محمود السايس باني احمد الله كثيرا على هذا الانجاز وقد ادى فريقي مباراة كبيرة توجت بالصعود واشار السايس بان مكان الشعلة هو الدرجة الممتازة ونوه السايس بان مباراة الأمس كانت مصيرية لذا كان اللاعبون عند المسئولية .


□ الدهلم □

□ حمد الخاتم □

اعجز عن التعبير

وذكر المدرب الوطني حمد الخاتم مدرب فريق هجر بان المرء في مثل هذه اللحظات يعجز عن التعبير ولكن الشكر لله اولا ثم للجهود التي بذلها الجميع سواء من اللاعبين او الاداريين او الجماهير التي زحفت من الاحساء وقال بانه في اسعد لحظاته التي من خلالها رسم الفرحة على الوجوه الهجراوية وعودة البطل الى موقعه الطبيعي .

التحكيم بالقمة

التحكيم خلال المباريات كان بالقمة من حيث اختيار لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم لحكام جديرين بقيادة مباريات هذه الدورة خاصة وان اغلب الفرق في الدورات السابقة تشكو من التحكيم .

أول قصيدة في الملحق الرياضي

□ بسم الله ابدا واتوكل على الله
وانظم من احساسي عقود القصيده
حرف باثر حرف ومعاني تجله
تنصابه الملحق بجوف الجريده
ملحق رياضة للرياضي تفله
لاجل الشباب الجهد كل يزيده
باقول انا لي كلمة مستقله
عام جديد ايضا وصفحه جديده
يافلان يابوفلان ياالله وياالله
خذلك من الهجره دروس مفيده
سيرة محمد للهدى مستظله
نبينا المختار سيره فريده
صبر وكفاح اصرار ذي ميزه له
تم الرسالة بالعقل والعقيده
الشاعرة منيرة الحمد

طارت لياقته في شهر العسل!

لم يكن بمقدور نجم الكرة الكويتية فيصل الدخيل القدوم الى جدة تلبية لنداء لاعب الاهلي وحيد جوهر الذي اعلن يوم امس اعتزاله رسميا.. وحيث صرح وحيد للصحافة في اكثر من مناسبة ان الدخيل موافق على المشاركة في مباراة الاعتزال..

اما لماذا لم يحضر الدخيل؟ فان علامات الاستفهام تزول بمعرفة السبب الرئيسي.. فيصل الدخيل اوضح شخصيا في اتصال هاتفي للملحق بانه قد استنفذ لياقته البدنية خلال شهر العسل.. اذ ان ابا غازي متزوج حديثا.. ووصل قادما من لندن منذ يومين.. وكانت لياقته تحت الصفر.. ولهذا رفض المشاركة ايضا في مباراة اعتزال صديقه حسين محمد لاعب كاظمة والمنتخب الكويتي مع الاهلي القاهري.

□ فيصل الدخيل □

المسعد خرج حزينا وعاد فرحا

خرج مدير منتخبنا الوطني لكرة السلة الحكم الدولي عبدالرحمن المسعد والمرافق لبعثة المنتخب المشاركة في البطولة العربية السابعة للرجال المقامة حاليا بالقاهرة متأثرا بعد اجراء القرعة لكن الفرحة لم تسعه عندما وصل الى غرفته حيث تلقى خبرا سعيدا من عاصمتنا الحبيبة مضمونه وصول طفلة جميلة انضمت الى اسرته بجوار شقيقيها عبدالعزيز ومساعد.. ليعود الى البعثة ليبشرهم بهذا الخبر السعيد.. ابوعبدالعزيز ما زال محتارالاختيار اسم لها وان كان «مشاعل» هو الاقرب الى ذاكرته الآن.. مبارك.

رسالة البطولة العربية لكرة السلة

بجدارة منتخبنا فاز على الكويت
لقاء هام لمنتخبنا أمام العراق

القاهرة: الموفد الاعلامي علي الاحمدي

افتتح الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة المصري مساء امس الاول بطولة المنتخبات العربية السابعة للرجال لكرة السلة.. وحضر حفل الافتتاح صاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة والدكتور مهدي نجم رئيس الاتحاد العربي ويوسف كمال ابوعوف رئيس الاتحاد المصري وعدد من المسئولين الرياضيين.. وبدأ الاحتفال بدخول طابور العرض للمنتخبات المشاركة ثم بدأ الحفل الخطابي بالقرآن الكريم.. فكلمة يوسف أبوعوف قدم فيها رئيس الاتحاد العربي مهدي نجم والذي القى كلمة شكر فيها تنظيم مصر للبطولة العربية.. ثم القى الدكتور عبدالأحد جمال الدين كلمة ترحيبية بالوفود.. اعلن بعدها الاعلان عن افتتاح البطولة حيث رفع علم الدورة وعلم البطولة على السارية في منتصف صالة الكلية الحربية.. تلا ذلك انصراف طابور العرض لتبدأ اولى المنافسات.

مباراة الافتتاح

استطاع المنتخب المصري ان يكسب نظيره العراقي في اول لقاءات البطولة ٦٩/٧٩ بعد مباراة استطاع المنتخب العراقي ان ينهي شوطها الاول لصالحه ٣٧/٤٠ اثر تقديمه مستوى جيدا في هذا الشوط بقيادة نجمه الرائع وصانع العابه عامر طالب لكن لياقة لاعبيه خذلته في الشوط الثاني مما اعطى الفرصة للمنتخب المصري في ان يعدل الوضع لصالحه ويتقدم بعد دقيقتين من الشوط الثاني بقيادة النجم الكبير عمرو ابوالخير ٤٢/٤٠ ويحافظ على تقدمه مع سيطرة ميدانية واضحة وينهي المباراة لصالحه بفارق ١٠ نقاط.

جاءت المباراة بصفة عامة متوسطة المستوى فنيا من قبل المنتخبين لتخوف كل منهما من الآخر.

المملكة ـ الكويت

حقق منتخبنا الوطني لكرة السلة اول نقطتين له في البطولة العربية السابعة اثر فوزه في اول لقاءاته على منتخب الكويت الشقيق بنتيجة ١٠١/٧٩ بعد مباراة سيطر عليها منتخبنا سيطرة تامة من اولها وحتى نهايتها وانتهى شوطها الاول بتقدمه ٤٦/٣١ ساهمت جماعية افراده وحماسهم الجيد ولياقتهم العالية مساهمة فعالة في تحقيق هذا الفوز الكبير على منتخب قوى كمنتخب الكويت لم نستطع خلال عشر سنوات ماضية من ان نتفوق عليه في هذه اللعبة.. فيما جاء التفوق الآن بجدارة ولم يكن صدفة.

جاءت المباراة بصفة عامة جيدة وبالذات من قبل منتخبنا ولكن في الوقت نفسه لا يعد فارق الـ ٢٢ نقطة مقياسا او تأكيدا حتى الآن على اننا اقوى المنتخبات في البطولة.. فمنتخب الكويت كان في أسوأ حالاته الفنية ولعل مباراتنا مع العراق مساء اليوم ستكون هي المقياس الحقيقي لمنتخبنا.

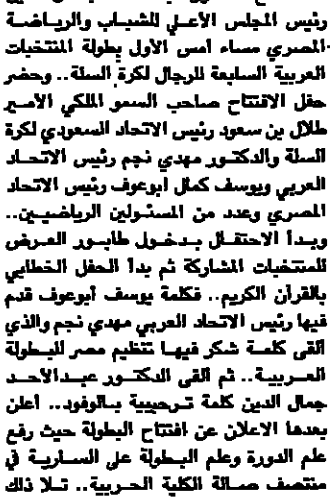
بدأت المباراة باسكور لمنتخب الكويت سجله سعود الرباح سرعان ما عادل خالد السماري النتيجة باسكور جميل لتبدأ معه مرحلة التفوق ولنتقدم بعد ٣ دقائق ٣/٧ وتصل النتيجة في الدقيقة الثامنة ١٠/٢٠ واستمر اتساع الفارق لصالح منتخبنا حيث وصلت النتيجة في الدقيقة ١٥ الى ١٦/٤٠ ولم يتمكن منتخب الكويت من الدقيقة ١١ وحتى الدقيقة ١٥ من تسجيل اي اسكور وهذا الفارق (٢٤) نقطة كان اعلى فارق وصل بين المنتخبين لصالحنا وتكرر في الدقيقة ١٤ من الشوط الثاني لكن الفارق تناقص مع دقائق الشوط الأول الاخيرة الى ١٥ نقطة ويعود ذلك الى كثرة التغيير الذي لجأ اليه المدرب.

اما في الشوط الثاني فقد بدأه المنتخب الكويتي بداية جيدة وتقلص الفارق الى ١٠ نقاط في الدقيقة (٥) ٤٢/٥٢ لكن ذلك لم يستمر طويلا فقد عاد الوضع طبيعيا لصالح منتخبنا منذ الدقيقة ٦ واستمر بنفس العطاء حتى أنهى المباراة لصالحه بفارق ٢٢ نقطة وذلك بالرغم من ان اغلب لاعبيه ان لم يكونوا جميعهم كانت عليهم ٤ اخطاء شخصية منذ بداية الشوط الثاني في مقدمتهم الشرقي والسالك ويوسف سلطان والبصيص مع خروج علي بكر والسماري والسالك اخيرا بخمسة اخطاء.

اتاح مدرب المنتخب المشاركة للاعبين الاثني عشر وبدأ المباراة بتشكيل من ابراهيم بصيص عبدالعزيز شرقي، محسن خلف، احمد خليفة، خالد السماري، واستبدال الثلاثة الاخيرين منهم بعد ٧ دقائق من الشوط الأول بيوسف سلطان ومحمد السالك وعبدالعزيز المولد ثم استمر التبديل فيما بينهم.. ونجح الشرقي في التسجيل من خارج المنطقة ثلاث مرات وكذلك عبدالعزيز المولد فيما سجل خالد السماري مرة واحدة وكذلك علي السنحاني.

في اطار لقاءات البطولة وفي اليوم الثالث لها يقام اليوم ثاني لقاءات المجموعة الاولى حيث يلتقي في السابعة مساء منتخبا مصر والكويت في لقاء لن يجد المنتخب المصري خلاله اي صعوبة قياسا الى تألقه نوعا ما في مباراته الاولى امام العراق مع تواضع مستوى منتخب الكويت .

اما اللقاء الثاني فيجمع بين منتخبنا الوطني ومنتخب العراق الشقيق وذلك في الثامنة والنصف مساء في مباراة مهمة ومصيرية فالفائز منهما سيضمن وصوله لدور الاربعة وطبقا للقاء كل منهما في لقاء امس الأول فمن الصعب جدا التوقع بالنتيجة فالمنتخب العراقي بالرغم من خسارته لا احد يشك في انه قوي وجيد وفوزنا الكاسح على منتخب الكويت لا يعني كما اشرت اننا لن نهزم ، ووضع كل منتخب يختلف عن الاخر، ناهيك ان لكل مباراة ظروفها لكن يبقى الأمل كبيرا في ان نتجاوز هذه المرحلة في طريقنا الى دور الاربعة باذن الله .




□ منتخب المملكة لكرة السلة □

اليوم خمس مباريات وألمانيا والكاميرون في ختام البطولة


□ منتخب المملكة العسكري لكرة اليد □

اصدرت اللجنة المنظمة لبطولة العالم العسكرية الرابعة لكرة اليد امس الأول جداول المباريات النهائية على النحو التالي:

■ اليوم الخميس:
هولندا ـ فرنسا ٨,٣٠ صباحا.
الجزائر ـ السودان ١٠ صباحا.
المانيا ـ الامارات ٣,٣٠ عصرا.
بلجيكا ـ المملكة ٥ مساء.
مصر ـ الكاميرون ٧,٣٠ مساء.

■ الجمعة ٢٨ اغسطس:
الجزائر ـ ايطاليا ٨,٣٠ صباحا.
فرنسا ـ السودان ١٠ صباحا.
المانيا ـ بلجيكا ٣,٣٠ عصرا.
مصر ـ الامارات ـ ٥ مساء.
الكاميرون ـ المملكة ٦,٣٠ مساء.

■ السبت ٢٩ اغسطس:
السودان ـ هولندا ٨,٣٠ صباحا.
فرنسا ـ ايطاليا ١٠ صباحا.
المانيا ـ مصر ٣,٣٠ عصرا.
الكاميرون ـ بلجيكا ٥ مساء.
المملكة ـ الامارات ٦,٣٠ مساء.

■ الأحد ٣٠ اغسطس:
فرنسا ـ الجزائر ٨,٣٠ صباحا.
ايطاليا ـ هولندا ١٠ صباحا.
الامارات ـ بلجيكا ٣,٣٠ عصرا.
المملكة ـ مصر ٥ مساء.

■ الاثنين ٣١ اغسطس:
المانيا ـ الكاميرون ٤ عصرا.

وبعد انتهاء هذه المباراة سوف تقام مراسم حفل الختام وتوزيع الجوائز.. فيما يقام مساء حفل عشاء رسمي لجميع الوفود المشاركة بنادي ضباط القوات المسلحة بالرياض.

العربي الكويتي ثالثا في دورة الاسكندرية

اصغر بعثة مصرية في دورات المتوسط

■ القاهرة : مراسل الجزيرة : عبدالمنعم الاشنيهي ..

اقرت اللجنة الاولمبية المصرية في اجتماعها برئاسة لواء دكتور عبدالكريم درويش الاشتراك في دورة العاب البحر المتوسط بثماني لعبات فردية وهي السباحة ، المصارعة ، رفع الأثقال ، تنس الطاولة، العاب القوى ، الرماية ، الجودو ، الفروسية .. وتم اختيار هذه اللعبات على ضوء النتائج التي حققتها تلك الفرق بدورة الالعاب الافريقية في نيروبي .

هذا وقد تم الاعتذار عن الاشتراك في لعبة كرة القدم بسبب ارتباط ناديي الاهلي والزمالك بالتصفيات الافريقية خلال فترة اقامة الدوري واستبعاد الالعاب التي لم يؤهلها مستواها للاشتراك في دورة العاب البحر الابيض .

ويعد حجم البعثة المشاركة في دورة اللاذقية وعددها ٥٤ لاعبا ولاعبة من اصغر البعثات التي شاركت في دورات البحر المتوسط حتى الآن .

فوز العربي على الاسماعيلي

فاز نادي العربي الكويتي على الاسماعيلي امس الاول ضمن مباريات الدورة الصيفية التي تقام باستاد الاسكندرية بثلاثة اهداف مقابل هدفين بعد مباراة قوية ومثيرة من الطرفين وبهذا الفوز يحتل النادي العربي المركز الثالث في هذه الدرة فيما من المقرر ان تكون قد اقيمت في وقت متأخر الليلة الماضية المباراة النهائية على البطولة بين متصدري المجموعتين الاتحاد السكندري والاليمبي .

٣٢٩٢ لاعبا يمثلون اندية القصيم

□ كتب : احمد المحبوب ..

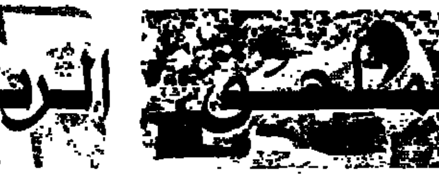
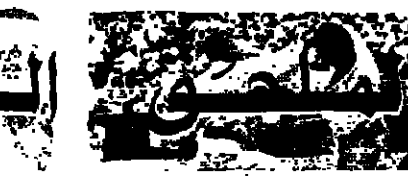
اعتمد مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم الاستاذ محمد عبدالرحمن العمار كشوفات التثبيت والتصنيف لاندية منطقة القصيم التابعة للمكتب الرئيسي وقد بلغ عدد اللاعبين المصنفين ٣٢٩٢ لاعبا للموسم الرياضي ١٤٠٧/ ١٤٠٨ هـ.

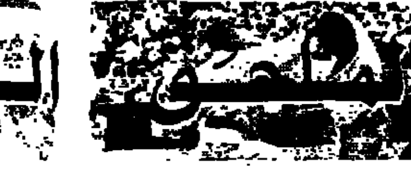
وكان نادي النجمة يحتل المركز الأول بواقع ٥٧٢ لاعبا وهذا ترتيب الاندية حسب عدد اللاعبين :

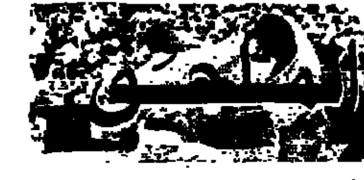
١ ـ النجمة (٥٧٢) لاعبا
٢ ـ العربي (٤٨٦) لاعبا .
٣ ـ الرائد (٤٨١) لاعبا .
٤ ـ التعاون (٤١٦) لاعبا .
٥ ـ الامل (٣٨٥) لاعبا .
٦ ـ التقدم (٣١١) لاعبا .
٧ ـ الصقر (٢٢٢) لاعبا .
٨ ـ الهلالية (٢١٨) لاعبا .
٩ ـ مارد (٢٠١) لاعب .



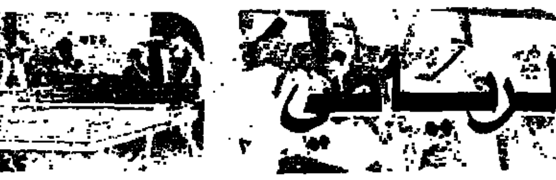
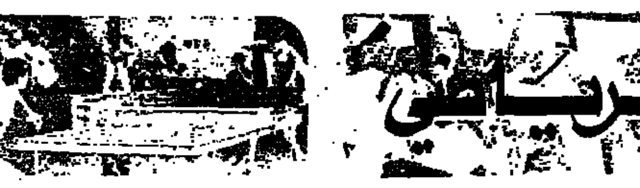
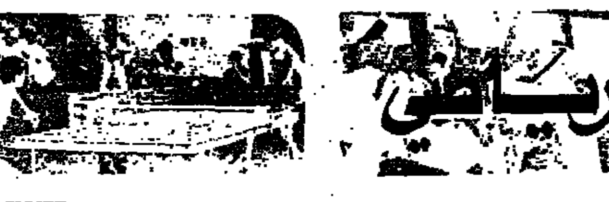





معركة صحفية بين مدربين

مدرب الرشيد: الهلال فريق متهالك!



تحدث الكابتن نصرت عن مستوى الفريق الهلالي فقال الحقيقة الهلال فريق معروف لدينا منذ مدة طويلة ولكن وبكل صراحة لقد فوجئت بالمستوى المتهالك الذي ظهر به الفريق الهلالي في مباراته الماضية امام الفريق التايلاندي فقد شاهدنا الفريق الهلالي في تونس ابان بطولة الاندية العربية الرابعة وقد كان ذلك الفريق يقدم اجمل العروض بالرغم من بعض الظروف التي عاندته ولكنه كان فريق رعب يعتمد افراده وبشكل كبير على مهاراتهم الفردية التي كانت تسبب ارباكا للفريق المقابل والحقيقة لا اجد سببا مقنعا لذلك فابرز العناصر لازالت موجودة مع الفريق ولكن روح الفريق قد تغيرت تماما ولم تعد ترى اللمحة الفنية باستثناء بعض الحركات التي يقوم بها نجم الفريق يوسف الثنيان.

وحتى لو قدرنا بان مستوى الفريق التايلاندي كان ضعيفا فهو ليس مبررا كافيا بأن يظهر الهلال بتلك الصورة التي كان عليها في لقائه الماضي وقد يكون هناك اسباب اجهلها!!

كما تحدث السيد نصرت ناصر عن فريقه فقال الحقيقة نحن يغيب عن هذه البطولة بعض نجوم الفريق بسبب الاصابة وبالرغم من نجوميتهم ومستواهم الكبير فلن يكون له تأثير على الفريق.. فاللاعبون الموجودون معنا حاليا استطاعوا وبجدارة من اثبات وجودهم والوصول لتمثيل المنتخب العراقي الاول امثال سعد قيس، حبيب جعفر، ليث حسن، جلال شاكر، سلام هاشم عبدالكريم سلمان.

كما يضم الفريق لاعبين شبابا استطاعوا الوصول الى المنتخب وهم يونس عبد علي، احمد دحام، رياض عبد عباس.

وهذا يدل على مايزخر به فريق الرشيد العراقي من نجوم لها اسم كبير في مجال كرة القدم.

وعما اذ كان سيخفي بعض اوراقه في لقاء اليوم محتفظا بها للقاء الهلال قال الكابتن نصرت.. بدون شك لابد لكل مدرب من ان يحتفظ ببعض من اوراقه وان لا يكشف نفسه من اول مباراة فكل فريق له طريقة لعب معينة وخطة معينة ونحن سنلعب المباراتين بطرق مختلفة فالهلال ليس كالفريق التايلاندي فالفرق شاسع ومن جميع النواحي اضافة الى ان الهلال يلعب على ارضه وبين جماهيره وهذا عامل مساعد ايضا.

وفي نهاية تصريحه تمنى السيد نصرت التوفيق للعاملين في هذه البطولة ورفض ان يتوقع نتيجة معينة لمباراة فريقه هذا اليوم ولكنه قال سنبحث عن اكبر عدد من الاهداف.

فيداتو يرد على اقوال مدرب الرشيد

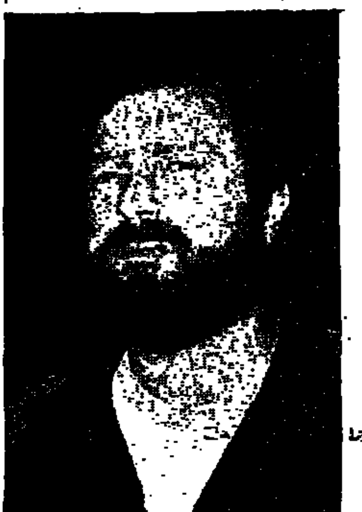
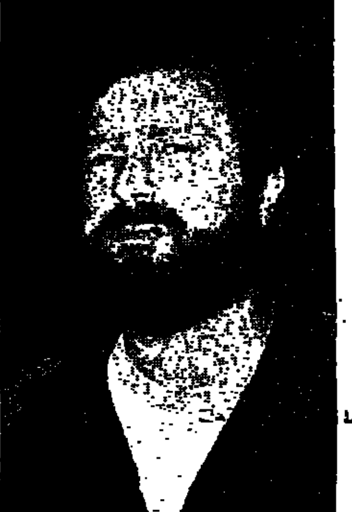
ومستوى الرشيد أيضاً متهالك!

ردا على ما ذكره مدرب فريق الرشيد العراقي لهذه الصفحة من ان فريق الهلال اصبح متهالكا ولم يعد مستواه كما ظهر في تونس ابان مباريات الاندية العربية .. قال مدرب الهلال السيد فيداتو ان فريق الرشيد ايضا ظهر بمستوى مغاير عما كان عليه في البطولة العربية المذكورة والكل شاهد كيف واجه فريق الرشيد حرجا في الشوط الاول خاصة بعد تسجيل فريق بانك بانكوك هدفه الوحيد.

واضاف فيداتو قائلا.. ان مستوى فريقه سيتحسن في لقاء اليوم وان ما حدث في المباراة السابقة لا يعدو حدثا طارئا لأسباب منها ان المباراة المذكورة هي الاولى في التصفيات كما ان الفريق المقابل يعتبر جديدا علينا.

وحول طرف افضل لاعبي الرشيد العراقي وقائده أحمد راضي وما يعنيه بالنسبة له.. قال فيداتو: لا شك ان هذا اللاعب يتصف بالذكاء ولديه قدرات عالية ويتميز بمستوى وكفاءة عالية الا ان ابعاد اللاعب وعدم مشاركته اليوم أمر لم نتطلع اليه فالمهم ان يظهر فريقي بمستواه المعروف ويؤدي المباراة بشكل جيد وليس مهما ان كان هذا اللاعب مشاركا ام لا.

واستطرد قائلا: ان فريقي اذا ما ظهر بمستواه الحقيقي فلن نجد صعوبة في الفوز فكما ذكرت المهم ان نقدم مباراة كبيرة.. وحول موقف الفريق بعد النتيجة الكبيرة التي احرزها فريق الرشيد حيث أصبح من الضروري فوز الفريق.. قال فيداتو مدرب الهلال انه حتى لو كان التعادل يكفينا فسنبحث عن الفوز وأملي كبير ان ينفذ اللاعبون ماهو مطلوب منهم لكي نخرج بنقطتي المباراة.



□ فيداتو □

ناشئة الهلال توقع عقدا مع المقاولون بهدف

□□ القاهرة - علي الاحمدي.

استطاع ناشئو فريق الهلال لكرة القدم ان يفوزوا في لقائهم التجريبي الثاني على ناشئي فريق المقاولون العرب بهدف مقابل لا شيء في مباراة جرت بين الفريقين عصر امس الاول سجل الهدف في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني عن طريق اللاعب مسلم السبيعي.

هذا وسيلعب الفريق الهلالي لقاءه الثالث يوم غد مع ناشئي فريق المحلة ومن المحتمل ان يقابلوا ناشئي الاسماعيلي في منتصف الاسبوع القادم.

من ناحية اخرى اعد المسؤولون عن الفريق رحلة لاعضاء البعثة سيقومون بها هذا اليوم للاطلاع على المعالم والاثار التاريخية بمدينة القاهرة.

هذا ويلعب الفريق الهلالي خلال مبارياته التجريبية هنا بتشكيلتين مختلفتين بغية الخروج بتشكيل نهائي للفريق يمثله في بطولة مارس القادمة.

ويتكون الفريق والذي ربما يأتي على المستوى الرابع بنادي الهلال بعد الفريق الاول وفريق الشباب والفريق الذي شارك بدورة كأس صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز التي نظمت مؤخرا بالقصيم.. وأغلبهم لاعبين صغار السن ولم يشارك معه من الفريق الذي شارك بدورة القصيم سوى ثلاثة لاعبين هم وليد المدوح وحسن نمشان ومنصور الموينع.

ومن المتوقع ان ينضم الى الفريق في معسكره بالقاهرة خمسة لاعبين يشاركون حاليا مع فريق الهلال الاول في البطولة الاسيوية كتعويض المختارين في منتخب الشباب.

ويحتمل ان يسافر الى المملكة في بداية الاسبوع القادم بعض من اللاعبين لاداء امتحاناتهم في الدور الثاني على ان يعودوا مرة اخرى لزملائهم في القاهرة.

□ ناشئو الهلال □

□□ فيما كانت تجربة جيدة

الاتفاق يهزم الحالة البحريني ١/٣

مستوى متطور من الشيحة.. وتطبيق للتصويبات الرأسية والجانبية

□□ كتب/ محمد يوسف الدوسري.

لقد جاءت التجربة قبل الاخيرة التي خاضها فريق الاتفاق الاول لكرة القدم مساء امس الاول على ملعبه امام فريق الحالة البحريني والتي حضرها جمهور لا بأس به ذات مردود جيد على الفريق حيث شهدت هذه المباراة تفاعلا واضحا بين اللاعبين وابرزت العديد من الجوانب التي يمكن للمدرب خليل الزياني ان يركز عليها قبل بداية الدوري.. وقد انتهى اللقاء لصالح الاتفاق ٣/١.

لقد حرص الزياني خلال هذا اللقاء على ان يلعب بتشكيل ثابت من بداية المباراة وان كان قد اضطر الى تعديل طفيف في شوطها الثاني حيث شارك مبارك الدوسري، عادل الصالح، محمد المغلوث، سامي جاسم، صلاح باخشوين، صالح خليفة، عيسى خليفة، فيصل البدين، عبد الحليم عمر، جمال محمد، مروان الشيحة.

وقد كان هذا التشكيل جيدا في عطائه خاصة في الشوط الاول الذي وجد تفاعلا واضحا بين خطي الوسط والهجوم. فيما لعب للحالة البحريني:

غسان ساعاتي، سلمان حربي، ابراهيم رمضان، عيسى جاسم، فهد حسن، رياض رشدان، عبد العزيز العامر، احمد رشدان، خالد الزوادي، خليفة جبارة، حمد شريدة.

وقد سيطر الاتفاق على معظم فترات هذا الشوط مستغلا سرعة تحرك ظهيره الايسر صلاح باخشوين وتقاطعه مع مروان الشيحة مما اثمر عن انهاء الاتفاق لشوط المباراة الاول بهدفين لهدف واحد جاء اولهما في الدقيقة ٧ عن طريق كرة معكوسة من عبد الحليم عمر اكملها مروان الشيحة وفي الدقيقة ٣٢ ومن خلال تصويبة مفاجئة من خارج الـ ١٨ سجل احمد رشدان هدف التعادل ومع استمرار الضغط الاتفاقي جهز عبد الحليم عمر كرة اكملها مروان الشيحة باتقان كهدف ثان لفريقه.

ومع بداية الشوط الثاني مال فريق الحالة الى اشراك ٤ لاعبين دفعة واحدة فيما ابدل الزياني عبد الله صالح بدلا من المغلوث واستمر هذا الشوط اقل مستوى من الشوط الاول ومال الى البرود حتى حركه سعد السرهيد الذي دخل في الدقيقة ٣٠ بدلا من جمال محمد فيما لعب راشد خليل بدلا من صالح خليفة عندما وجه عبد الحليم عمر والذي كان السبب الرئيسي في كل الاهداف كرة تهيأت لسعد السرهيد ليكملها برأسه في الدقيقة ٤٢ كهدف ثالث لينتهي اللقاء ٣/١ للاتفاق. وقد ادار اللقاء الحكم خميس عنبر السلحة وعبد السلام الدوسري ومساعد النويبي كرجلي خطوط.

لقد شهدت هذه التجربة نجاحا حيث استطاع الاتفاق ان يظفر بالحصيلة التالية:

● التحسن الواضح على مستوى وعطاء لاعب خط الهجوم مروان الشيحة والذي كان الورقة الرابحة في المباراة مما يؤكد كسبه لهذا الموسم.

● التفاعل المثمر بين خطي الوسط والهجوم الذي اتضح من خلال قدرة عبد الحليم عمر على التقدم وتمويل خط الهجوم.

● اعتمد الفريق لكون المباراة تجريبية على التصويب من مسافة بعيدة وقد كشف ذلك عن قدرات جيدة ومثمرة لدى اللاعبين صالح وعيسى خليفة ومروان الشيحة.

● اعتمد الفريق ايضا في هجماته باللعب عن طريق الاجنحة واكت الجهة اليسرى للفريق تقاطعها التام الذي برز بين صلاح باخشوين ومروان الشيحة فيما لم تظهر الجهة اليمنى بنفس العطاء.

● مال المدرب الى تكثيف منطقة الوسط مما اكد قوة هذا الخط ورغم انه امر طبيعي بالنسبة للفريق الاتفاقي لكونه من ابرز خطوطه دائما.

ولعل هناك بعض السلبيات التي لابد وان الزياني قد وضعها في اعتباره خاصة فيما يتعلق بتفكك خط الدفاع بعض الاحيان وعدم مراقبته اللصيقة للاعبين وحاجة خط الهجوم للتفاعل بشكل اكبر خاصة من قبل جمال محمد وعموما فتلك التجربة طمأنت مسؤولي الاتفاق وكشفت عن استعداد جيد.


□ الزياني □

□ مروان الشيحة □

حفل تكريمي

هذا وقد اقامت ادارة نادي الاتفاق بعد نهاية المباراة حفلا تكريميا للفريق الضيف تم خلاله تبادل الهدايا والدروع التذكارية وقد تلقت ادارة الاتفاق دعوة لزيارة البحرين لاجراء لقاء مماثل مع الفريق البحريني.

السفارة التايلاندية تكرم فريقها

اقامت السفارة التايلاندية حفل غداء بمقر السفارة وذلك تكريما لفريق بانك بانكوك التايلاندي والذي شارك في بطولة الاندية الاسيوية السابعة وذلك تكريما لاعضاء الفريق ومشاركتهم الايجابية في هذه البطولة.

وقد حضر الحفل جميع اعضاء البعثة للفريق التايلاندي. الجدير بالذكر ان الفريق التايلاندي قد قدم مستويات لا بأس بها بالرغم من خسارته لجميع مبارياته حيث خسر امام الهلال بأربعة اهداف وخسر لقاءه الثاني امام الرشيد العراقي بستة اهداف مقابل هدف.

حفل تكريمي لفريق كرة القدم بالنجمة تقيمه رابطة المشجعين

■■ عنيزة : احمد المحبوب ..

تقيم رابطة المشجعين بنادي النجمة مساء اليوم الخميس حفلا تكريميا لاعضاء فريق كرة القدم الذي شارك مؤخرا في دورة تصفيات الصعود للدرجة الاولى التي اقيمت في مدينة الخرج ويقام هذا الحفل تكريما للفريق وجهازه الفني والاداري على الجهود والمستوى الكبير الذي قدم في هذه الدورة .

حيث سيبدأ هذا الحفل بعد صلاة العشاء مباشرة في مقر النادي بحي الملك خالد ..

ومن المتوقع ان تصل بعثة النجمة من مدينة الخرج بعد ان ابلت بلاء حسنا بعد عصر اليوم الخميس ويشتمل برنامج الحفل على كلمة لرئيس مجلس ادارة النادي الاستاذ صالح عبدالعزيز الواصل ثم كلمة لرئيس رابطة المشجعين بالنادي ثم كلمة اللاعبين يلقيها قائد الفريق حسن الدبيان ثم كلمة الجهاز الفني يلقيها مدرب الفريق السيد علي السلمي كما سيقدم الفنان صالح الجبيري وسعد الخويطر بعض الفقرات الفكاهية ثم تقدم فرقة الشباب للفنون الشعبية بعضا من الوان الفن الشعبي بالمنطقة وفي ختام الحفل يقوم الجميع بتناول طعام العشاء المقدم من رابطة المشجعين بالنادي .

بعد فوزه على الرائد ..

النهضة تحقق بطولة المملكة في الدرجة الثانية للكرة الطائرة

■ بريدة : محمد الصقري ..

تمكن فريق النهضة من تحقيق بطولة المملكة للدرجة الثانية في الكرة الطائرة وذلك بعد فوز النهضة على الرائد ٣/١ بعد مباراة جيدة من فريق النهضة استحق على اثرها نتيجة المباراة فيما لم يظهر فريق الرائد بمستواه المعهود وقد يعود ذلك لاطمئنان الفريق بعد ان تأكد صعوده مما اثر على عطاء افراده .

وكان قد جرى قبل المباراة مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع وتمكن فريق مضر من تحقيق المركز الثالث بعد فوزه على فريق هجر ٣/٢ .

وبعد نهاية المباراة سلم الاستاذ محمد العمار الكأس والميداليات الذهبية لصاحب المركز الاول فريق النهضة والميداليات الفضية لفريق الرائد والميداليات البرونزيه لفريق مضر .

حكم مباراة البطولة حكم دولي مرشح عبدالله التويجري وسعد الصقيان جماهير كبيرة حضرت حفل الختام وكانت احد نجوم المباراة ..

صوت إعلامي

عصر مزدهر

بين ماضي وحاضر الكرة السعودية بون شاسع ... في الماضي كانت الطموحات محصورة في الفوز بدورة الخليج فقط وهي حقيقة لايمكن حجبها بغربال ... لكن الآن بحاضرنا ذهبنا الى ماهو أبعد من ذلك فقد تجاوزنا المنافسة الاقليمية لتصبح اسيا جزءا من طموحاتنا بعد ان تعددت المشاركات العالمية والقارية لمنتخباتنا بمختلف الدرجات ..

ففريق الناشئين شارك بشرف وبنتائج مبهرة في نهائيات كأس العالم في مونتريال وقبلها في الصين وايضا منتخب الشباب الذي قدم نتائج جيدة في نهائيات كأس العالم في موسكو وكان خير سفير للعرب واسيا في تلك البطولة والأمل معقود عليه الان في تشيلي لتحقيق النتائج التي ترضي الجميع والتي تعكس المستوى الذي وصلنا اليه في كرة القدم لأن ذلك هو مانصبو له ويهدف اليه المسئولون في رعاية الشباب وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الذي يقف وراء تلك القفزة التي تحققت للرياضة السعودية بفضل اهتماماته ومتابعاته المستمرة لما من شأنه دفع عجلة الرياضة للامام اما المنتخب الاول فما حققه من انجازات تأتي لتؤكد مدى تلك الاهتمامات والأمل بأن تتواصل النتائج الجيدة في تصفيات المرحلة الثانية من اولمبياد سيئول ورجال المنتخب قادرين على تكرار تجربة اولمبياد لوس انجلوس بل تحقيق ماهو افضل منها ونحن لانملك الا ان ندعو بالتوفيق لمنتخباتنا وللقائمين عليها لكي يحققوا طموحاتهم وطموحاتنا معهم كمنتمين لهذا المجال الحيوي والهام .

□□□

سلوك اللاعب هو الاهم هذا ماقاله مدرب الاتحاد والتر سكوتشيك واثبته بالفعل في مباراة الأهلي المصري حينما اخرج صلاح المولد وحينما سألنا سكوتشيك عن سبب اخراجه قال بالحرف الواحد بان صلاح كاد ان يسيء الاتحاد ولهذا اخرجته ..!! واعتقد بان هذا كلام لايصدر الا من مدرب واع ومدرك وقبل ذاك يحترم نفسه ويحترم الفريق الذي يشرف عليه والا لما كان فعل ذلك مع صلاح اصلحه الله .. ودمتم .

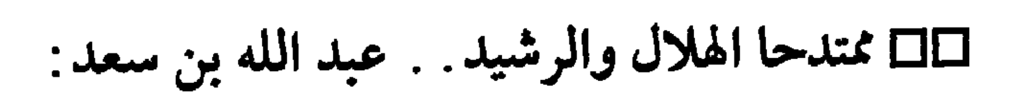
□□□

من يلعب للفريق الأول ثماني سنوات تقام له مباراة اعتزال ومادون ذلك حفلة تكريمية هذا نظام استحدثته ادارة الأهلي وكان وحيد جوهر اول من شمله هذا النظام الذي اعتزل بالامس وكرمه الأهلي الذي يضرب بذلك مثلا للوفاء مع من خدمه من اللاعبين .. لكن هل تستفيد الاندية الاخرى من النظام الذي اتبعه الأهلي .

(البقية ص٢٢)

ابراهيم الشهراني

هكذا عند الأصل













□□ ممتدحا الهلال والرشيد.. عبد الله بن سعد:

أتوقعها أجمل المباريات

بقي دور الجماهير في مساندة الفريق!!

امتدح سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس نادي الهلال المستوى الفني الذي ظهرت به مباريات البطولة وقال: على الرغم من ان عدد الفرق ثلاثة فقط الا ان مستوى المباراتين الماضيتين كان جيدا واعتقد ان ذلك عائد لتنافس الفرق الثلاثة وخاصة الهلال والرشيد العراقي على التأهل عن هذه المجموعة وان كان الفريق التايلاندي لم يكسب ايا من لقاءاته الا انه قدم مباريات جميلة لاقت استحسان الجماهير الرياضية.

اما بالنسبة للقاء الاثارة والندية الذي سيجمع هذا اليوم بين الهلال السعودي والرشيد العراقي والذي سيتحدد على ضوء نتيجته الفريق الذي سيتأهل للدور النهائي من هذه البطولة.. فقد قال سموه يجب أن يعرف الجميع بان المباراة بين فريقين لهما وزنهما على الساحة الرياضية العربية وهما اولا واخيرا فريقان عربيان فوز احدهما فوز للاخر.

اما من الناحية الفنية فاعتقد ان هناك شبه تكافؤ في صفوف الفريقين والفريق الذي سينتهز الفرص التي ستسنح له خلال المباراة بدون شك سيظفر بالنتيجة.

وفريق الرشيد العراقي ليس بغريب علينا ونحن كذلك بالنسبة له فقد التقينا من قبل في تونس وهم يملكون خلفية جيدة عن لاعبينا الدوليين بالذات بحكم مشاركاتهم الخارجية ونحن ايضا لدينا فكرة كاملة عنهم وعن لاعبيهم.

ولهذا اعتقد ان مدربي الفريقين قد أعدا العدة لهذا اللقاء منذ وقت فالامور امامهما واضحة جدا واتوقع ان يقدم الفريقان واحدا من اجمل المباريات من الناحية الفنية وهم اهل لذلك لما يملكانه من طاقات كروية رائعة.

ورفض سمو الامير عبد الله ان يتوقع نتيجة معينة لهذا اللقاء وقال ان هذا شيء في علم الغيب وشيء طبيعي ان اتمنى الفوز لفريقي في هذه المباراة الكبيرة ولنا في جماهيرنا كبير الامل بان تقف خلف الفريق في هذه المباراة فهم الدافع الاول للاعبين لتقديم الافضل.

وفي نهاية تصريحه قال سمو الامير عبد الله: كل ما اتمناه ان يقدم الفريقان مباراة رائعة في مستواها الفني بعيدة عن الشد العصبي تنال اعجاب الجماهير وتكون مسك ختام لهذه البطولة الرائعة.


□ عبد الله بن سعد □



اللاعب المبدع فهد المصيبيح قال عن لقاء هذا اليوم بانه يضم فريقين كبيرين لهما وزنهما على الساحة الرياضية ويضمان بين صفوفهما نخبة من افضل اللاعبين على المستوى الدولي والقاري وهذا سيساعد على أن تكون المباراة رائعة يستمتع بها عشاق كرة القدم.

وقال المصيبيح بان الرشيد العراقي فريق قوي ويعتبر اغلبه من المنتخب العراقي لكون اغلب الافراد يمثلون منتخب بلادهم.

واستطرد المصيبيح يقول ونحن كلنا امل بالفوز فالروح المعنوية لدى اللاعبين عالية ومستعدون لهذه المباراة التي تجمع الاشقاء.

وقد تمنى المصيبيح بان يحالف التوفيق فريقه ويكسب هذه المباراة حتى يتأهل عن هذه المجموعة.

□ المصيبيح □

كما تمنى المصيبيح بان يخرج هذا اللقاء بعيدا عن الشحن النفسي وان تستمتع الجماهير الرياضية بمباراة كبيرة بين فريقين عريقين.

بانك بانكوك يغادر اليوم

يغادر مساء هذا اليوم فريق بانك بانكوك التايلندي عائدا الى بلاده بعد مشاركته في بطولة الاندية الاسيوية السابعة والتي استضافها نادي الهلال وضمت الى جانب فريق بانك بانكوك الهلال السعودي والرشيد العراقي.

وقد جاء ترتيب الفريق التايلندي الاخير بعد خسارته لمباراتيه الماضيتين امام الهلال والرشيد.





□ مندوب لاحدى الصحف بالمنطقة الغربية اجرى لقاء مع نجم مشهور ... وتكفل بالقاء الاسئلة على هذا النجم صحفي «معتزل» كان يرافق هذا الصحفي ... وقد طالبه بوضع اسمه على هذا اللقاء بحجة ان الاسئلة منه!

□ يتوقع قريبا ان تعود المياه الى مجاريها بين لاعب دولي وفريقه بعد تدخل اولاد الحلال .. بالمناسبة هذا اللاعب ليس حارس مرمى.

□ ما «عطاك الا الله» كلمة نقولها لمن تهجم على الصحفيين وابدى انزعاجه منهم اثناء قيامهم بالواجب وتنظيمهم لبطولة عالمية في لعبة مختلفة.

□□ صالح النعيمة للملحق:

عازمون على تحقيق الفوز

● وصف كابتن العرب والمنتخب السعودي ونادي الهلال اللاعب صالح النعيمة لقاء فريقه هذا اليوم امام فريق الرشيد العراقي بانه لقاء اشقاء واحبة وانه يجمع بين فريقين من اعرق الفرق العربية على الاطلاق واعتقد ان المباراة سترتقي للمستوى الذي تنشده الجماهير الرياضية.

فالفريقان قادران على اخراج مباراة تليق بسمعتهما الكروية خاصة وان الفريقين لديهما طاقات فنية عالية. وقال النعيمة بان الرشيد العراقي من الفرق العنيدة وهو ليس بغريب علينا فقد التقينا في تونس العام الماضي ابان البطولة العربية للاندية.. وبالرغم من ان الفريق العراقي خرج كاسبا نتيجة المباراة الا ان الهلال كان الافضل طوال وقت المباراة بشهادة جميع النقاد في ذلك الوقت ونحن في الهلال عاقدو العزم ان شاء الله على تحقيق بطولة هذه المجموعة ومن ثم التأهل للدور النهائي لكي نرد الجزء اليسير من وقفة جماهيرنا معنا وصبرها الذي سنعوضه خيرا ان شاء الله.

وقال صالح: كلي امل ان يقدم الفريقان مباراة كبيرة تروي عطش الجماهير المتعطشة لمثل هذه اللقاءات الكبيرة وقال اتمنى الفوز لفريقي فهو الاحق من وجهة نظري الشخصية لكونه الافضل فنيا.

وفي نهاية تصريحه قال النعيمة اتمنى ان تملأ جماهيرنا الملعب هذا اليوم لكي نحس بان المسؤولية مضاعفة علينا ونبذل قصارى جهدنا لاسعادهم.

□ صالح النعيمة □

رسالة تصفيات الأندية الآسيوية

إعداد: محمد السياط وخليل الشايع

●● امام ابطال العرب ●●

هل تكون الليلة بداية العروض الهلالية المعروفة

هناك أفضل من المدربين البرازيليين فهل يعي ذلك مسئولو أنديتنا؟

قبل يومين أطل علينا العام الهجري الجديد وودعنا عاما كاملا من اعمارنا.. ولقد صرفنا خلال العام الهجري المنصرم ٣٦٥ يوما تقريبا أي ٨٧٦٠ ساعة أي ٥٢٥٦٠٠ دقيقة وبشكل اكثر دقة.. ٣١٥٣٦٠٠٠ ثانية.. كانت كلها مليئة بالانجازات الرياضية السعودية الزاهية محليا وخارجيا وكانت معطرة بأريج الطموحات السعودية اللا محدودة.. وفي نفس الوقت كان هناك بعض الاخفاقات التي لن تغيب عن اهتمامات المعنيين.

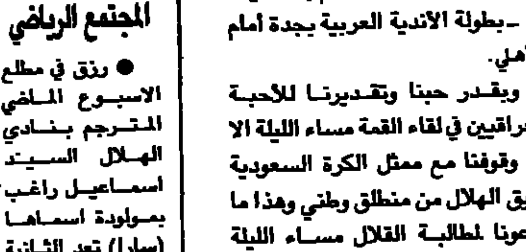
وها نحن نستقبل عاما هجريا جديدا مغلفا بالمشاعر الفياضة والاحاسيس المرهفة والطموحات الكبيرة بأن يكون عاما سعيدا وان يكون موسوما بالانتصارات الرياضية المشرفة والحضور السعودي المميز في شتى المجالات.. فأهلا بالعام الجديد وتهنئة حارة لأمير الشباب ولجميع الوسط الرياضي السعودي وسدد الله الخطى.

الكرة العراقية

قبل لقاء القمة مساء الليلة بين ممثل الكرة السعودية الهلال وممثل الكرة العراقية الرشيد اجدتني اتأمل وضع الكرة العراقية التي ورغم المعاناة التي لا تخفى على أحد ورغم الظروف العديدة المحيطة بالاشقاء العراقيين.. ما تزال هذه الكرة تزداد توهجا وابداعا وعطاء وتسجل المزيد من الحضور الرياضي الرائع في جميع المحافل.

وخلال الفترة الماضية حققت الكرة العراقية البطولات التالية:

- بطولة دورة الوحدات الثالثة الاردنية.
- بطولة الدورة العربية السادسة بالمغرب حقق الفريق العراقي الميدالية الذهبية امام الفريق المضيف.
- بطولة الخليج السابعة.
- الوصول للأولمبياد العالمية.
- بطولة ملبورن الدولية لكرة القدم.
- بطولة الشرطة العربية.
- الوصول لكأس العالم بالمكسيك.
- بطولة الأندية العربية بجدة أمام الأهلي.



وبقدر حبنا وتقديرنا للأحبة العراقيين في لقاء القمة مساء الليلة الا ان وقوفنا مع ممثل الكرة السعودية فريق الهلال من منطلق وطني وهذا ما يدعونا لمطالبة الهلال مساء الليلة بتقديم عرض مشرف ويتوج ذلك بانتصار رائع يعيد للهلال توازنه وقيمته وشخصيته بعد ان فقد كل مميزاته وقدراته طوال الموسم الرياضي الماضي على غير العادة.. ونأمل ان يكون لقاء الليلة بداية عودة العروض الهلالية المعروفة عنه وان يكون جديرا بحمل لقب ممثل الكرة السعودية:

آخر عام للبرازيليين

أرجو ان يكون هذا العام آخر المطاف لانديتنا الرياضية مع المدربين البرازيليين الذين تتهافت عليهم الأندية سنويا وتصل المنافسة ذروتها على البعض بشكل مضحك وشر البلية ما يضحك.

وقد ارتفعت أسهم المدربين البرازيليين لدينا وبدول مجلس التعاون ووصلت درجة غير معقولة خلال السنوات الماضية ورغم نجاح بعض المدربين البرازيليين الا ان الاغلبية أخفقوا ولم يقدموا شيئا.

ولذا فان هذا العام سيكون الفرصة الأخيرة لوجود المدربين البرازيليين وهذا تشير اليه البوادر الأولية فهناك مدربون بالأرجنتين والمانيا وانجلترا وفرنسا قادرون على اداء مهمتهم ووصول فرقهم الى الافضل واذا كان المدربون البرازيليون مشهورين ببعض النواحي الفنية عن غيرهم من المدربين العالميين الآخرين فاننا لم نلمس هذا التفوق ولم نستفد من مميزاتهم الفنية فمثلا المدربون البرازيليون يتميزون بدقة تنفيذ الكرات الثابتة اللولبية ولكن للاسف الشديد رغم العدد الكبير من المدربين البرازيليين لدينا الا انهم عجزوا عن ايجاد لاعب بملاعبنا يجيد تنفيذ الكرات الثابتة.

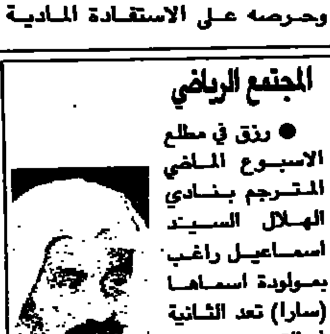
وهذا يقودنا الى تأكيد عدم اهتمام المدرب البرازيلي بتقديم كل ما لديه وحرصه على الاستفادة المادية بالدرجة الأولى فترة زمنية معينة ثم المغادرة دون ان يترك أي اثر يحسب له.. فهل يكون هذا العام آخر فترة زمنية لتواجد المدرب البرازيلي لدينا..

وهل نبدأ صفحة جديدة مع المدربين العالميين الآخرين وخاصة من دول أوربا التي تواصل التطوير في أساليب كرة القدم دون توقف هذا ما نتمناه.

□ لقطة من المباراة □

صالح الحمادي

المجتمع الرياضي



● رزق في مطلع الاسبوع الماضي المترجم بنادي الهلال السيد اسماعيل راغب بمولودة اسماها (سارا) تعد الثانية في الترتيب، وقد تلقى اسماعيل التهاني بهذه المناسبة.

● وصل الى الرياض قادما من القصيم رئيس لجنة الحكام الرئيسية الاستاذ ابراهيم السعيد.. كما وصل ايضا الحكمان احمد الجاراله وعبدالعزيز الصفيان بعد المشاركة في تحكيم دورة الصعود.

● الاستاذ عبدالله الزير رئيس نادي الرياض رفض اكثر من دعوة لحضور العشاء بمناسبة توليه رئاسة نادي الرياض ووعد بتلبيتها عندما يحقق الرياض اول انجاز له.. دعواتنا بالتوفيق للرياض..

● بدأ الزميل احمد العلولا نشاطه الصحفي بعد ان قضى اجازته السنوية خارج المملكة برفقة العائلة دون ان يحمل اية هدايا للزملاء !!

□ عبد الله الزير □

ابراهيم السعيد

□ العلولا □





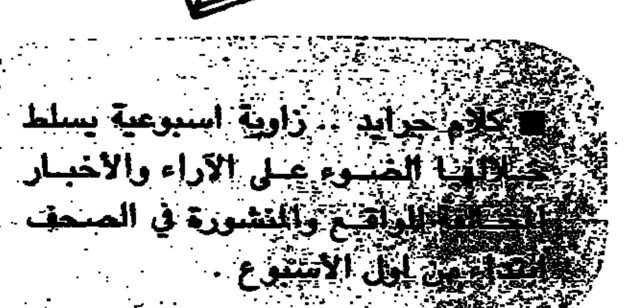
□ برابو □

جولة حرة للرشيد وبانك بانكوك

قام صباح امس اعضاء بعثتي فريق الرشيد العراقي وفريق بانك بانكوك التايلندي كل على حدة بجولة حرة شملت بعض الاسواق والمحلات التجارية وقد حرص الجميع على اقتناء بعض الحاجات الخفيفة كهدايا.

كما حرص الفريق التايلندي على زيارة المحلات التجارية في البطحاء بينما تجول افراد الرشيد العراقي في المحلات التجارية بشارع الثميري.

سالم مرواني السبت ؟!



■ كلام جرايد .. زاوية اسبوعية يسلط خلالها الضوء على الآراء والأخبار المخالفة للواقع والمنشورة في الصحف ابتداء من اول الاسبوع .

كلام جرايد ..

■ اتمنى ان يحقق فريق الاتحاد الاول لكرة القدم اي بطولة من البطولات الرسمية دوري أوكأس ..

اداري هلالي

● ●

■ رغم الهزيمة نحن راضون عن اداء لاعبينا وسنحاول تعويض هذه الهزيمة في المباريات القادمة .

مسئول طائره

● ●

■ جوبير ابعد نايف مرزوق من المعسكر الخارجي لانه صاحب الهدف الذي سجل في مرمى الاتحاد وتسبب في الغاء عقده ! حيث طالبت الجماهير بعد ذلك باقالته !!

اعلامي

● ●

■ وجودنا في مجموعة قوية سيكون بكل تأكيد سببا رئيسيا في مضاعفة جهدنا ولانخشى اي فريق من الفرق المشاركة .

مدرب قدم

● ●

■ عدم مشاركة لاعبي المنتخب في الدور الثاني مع فريقي ليست مشكلة اطلاقا .

نصراوي

● ●

■ فرق دول الخليج تضاهي في مستواها فرق اوروبا وامريكا الجنوبية .

تايلندي

● ●

■ كنت واثقا من قدرة افراد فريقي على الفوز رغم قوة الفريق المقابل .

مدرب يد عسكري

وجه وحوار
كل خميس

● هل يقرأ حواره؟
محمد عبده:
قراء الصحافة سطحيون!

يمتطي الحرف جواده .. وفي مضمار العقل تتسابق الافكار .. وتتناثر الآراء .. تقفز حاجز حدود الذات .. لتلتقي مستلقية بين اهدابكم .. متجردة من ملكية صاحبها .. فالكلمة ملك له .. حتى يبوح بها .. عندها لا تحاصر بسور او سياج .. وتكون قابلة للتمحيص .. والمداولة .. والتقييم .. علها تعود بفائدة على الضيف نفسه .. فمحمد عبده يقول في هذا الحوار :
الذاكرة تحفظ بقايا السلبيات لا لشيء وانما لأستفيد منها ..
هل في الحوار من سلبيات .. لا يهمنا !!
هل في الحوار ايجابيات .. ايضا هي كذلك !
فجواد فكره ركض .. وصال .. وجال .. واستقر بالخلاصة والتجربة .. في هذا الحوار .. الذي نستقبل ونقدم فيه كل خميس حوارا.

اعداد: عبدالرحمن بحير

نعم الزمن لحظة

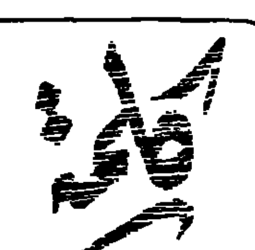
● الزمن في عمر الانسان لحظة.. لو توقفت فيها كيف تقدم نفسك ؟

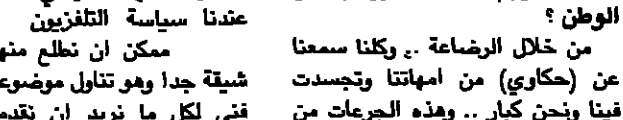
العمر لحظات صحيح .. والشاعر يقول : الشجاعة اصلها صبر .. يعني عمر الانسان لحظات فعلا .. واللحظات هذه عندما تمر بالانسان ويسرقه الوقت يشعر بفقداتها او ضياعها .. وعند التوقف يحس ان القطار فاته .. لحظة بدون عطاء تعتبر موتا .. ولا استطيع او اتصور نفسي انني في لحظة معينة بدون عطاء .. يجب ان اكون في كل لحظة معطاء .. حتى لو كان بقدر يسير جدا .. حتى لو اكون قد قدمت مثله .. او احد قدم مثله .. المهم انني ما اتوقف عن العطاء ..

امنياتي في حبل رفيع

● عندما تتشابك امنيات هذا العصر .. احداها تذوب في سباق ممتد مع الحياة .. اي امنياتك تلاشت .. وايها لا زالت تمسك بخيط رفيع ؟

ما عندي امنيات تلاشت .. وكل امنياتي تمسك بحمل رفيع ولكنه قوي .. يظل الأمل كبيرا وتظل الاماني تترى كلما تحققت امنية .. ان تنتقل الى امنية متجددة .. ويظل العطاء الفني بالنسبة لي كفنان او كانسان عادي في عملي تظل حلقة دائرية ..





كلمة

.كان الاستاذ محمد بن عباس رئيس التحرير يصر دائما على عودة الباب السابق (نجم وقناع) والذي استمر لمدة عامين كل يوم خميس في الصفحة الفنية ..

ومع التطوير الجديد الذي شمل الجزيرة .. كرمني رئيس التحرير بالاشراف على باب (وجها لوجه) الذي دأبت الجزيرة على تقديمه كل يوم جمعة ..

ولما شمل الصفحات من تطوير .. وبالتالي خروج صفحات في غير مواعيدها فقد رأت الجزيرة .. خروج هذا الباب كل يوم خميس بدلا من الجمعة مع تغير اسمه من «وجها لوجه» الى «وجه وحوار» !!

والصدفة مع الرغبة ! شاءت ان يكون الفنان محمد عبده هو اول ضيف لذلك الباب (نجم وقناع) وها هو ايضا اول ضيف لباب «وجه وحوار».

اتمنى ان نحقق الهدف والغاية من هذا الخروج الاسبوعي لقراء الجزيرة .. ومع كل حرف جادت به حنجرة العندليب نود وقتا ممتعا بعيدا عن اي تناقض!!

ترنيمة :

اسير في الدرب والآلام تصفعني
وكل خاطرة تسعى لايقافي !

«العشماوي»

المحرر

وكلما توصلت الى امل يتجدد .. او امنية تتجدد امنية اخرى ..

ذرات العمر

● الوطن احساس يسكن ذرات العمر .. كيف وجدت هذا الاحساس ؟

ما فيه شك ان الوطن ذرات بتسكن في اعماق الجسم او اعماق الروح .. او اعماق الجسد .. بني آدم من تراب .. ونحن خلقنا من طينة بلدنا ومردنا اليها .. هذه الذرات ستذوب في رمال الجزيرة العربية في يوم من الايام .. ومثل ما نحن منتمين اليها .. ومخلصين لها .. وبنسعى الى رفع اسمها .. ورفع مكانتها في كل وقت وكل مجال .. فهذا مما لا شك فيه ان تراب الوطن ذرة من ذرات الجسم المنتمي اليه ..

حكاوي الجدات

● طفل اليوم .. كيف تخبره بعشق الوطن ؟

من خلال الرضاعة .. وكلنا سمعنا عن (حكاوي) من امهاتنا وتجسدت فينا ونحن كبار .. وهذه الجرعات من الرضاعة والحكاوي من الامهات (والستات) او الجدات جسدت فينا حب الوطن .. وجسدت فينا الانتماء .

هذي في الواقع ما هي جرعات غذائية بقدر ما هي جرعات غرس حب الوطن وتراب الوطن في الطفل ..

بقايا الذاكرة

● اليوم الجديد يمحو من ذاكرة الامس شيئا .. ذاكرتك كيف تحتفظ بالبقايا ؟

تحفظ الشيء الطيب .. تحفظ الذكريات الطيبة مع نسيان الاخطاء والاحتفاظ بسلبيات هذه الاخطاء ومردودها حتى لا اعود وارجع اليها ..

المصدر مؤثر

● تعتمد الصحافة على الفن والرياضة في مجال التسويق .. من منهما اثر على الآخر المتلقي ام المصدر (!؟).

دائما تظل الصحافة مؤثرة ولو لحين معين .. الى ان تنجلي الحقيقة .. اذا كان المصدر حقيقيا يظل التأثير دائما .. اذا كان المصدر غير حقيقي فيظل المصدر مؤثرا وذاتيا .

الجريدة ثقافة الناس

● اقصد اننا نعتمد على الرياضة والفن في التوزيع !؟

الجريدة اليوم تمثل ثقافة الناس .. متوسطي الثقافة .. او تقدر تقول سطحيي الثقافة .. بدليل ان هناك من يشتريها ليأخذ صفحات الرياضة ويرمي بالباقي .. فالجريدة اليوم لا يقرؤها الا متوسطو الثقافة او السطحيون .. وتوزيع الجريدة اليوم كما - تكرمت - على الفن والرياضة .. فتأثير القراءة ٩١ - للأسف - ان القارىء يتجه للجريدة اكثر شيء .

استهلاك يومي

● عوامل او عناصر لتلاقي ذلك ..

وحتى لا يكون القارىء سطحي الثقافة ؟!

لا .. هي خلقت كذا .. علشان هي يومية .. وبتطالع الانسان يوم بيوم فأصبحت عادة عنده انه كل يوم يريد شيء حتى لو يطالعها اصبحت من باب الاستهلاك اليومي ..

الادباء والمثقفون

● من يوجد الذوق في العطاء الاعلامي الصحافة ام الجمهور القراء ؟!

الصحافة هي خلاصة من الجمهور - اعتبرها كذا بالضبط - الصحافة هي الجمهور .. والجمهور هو الصحافة .. ولكن الذوق يخلقه المبدعون الذين ينتمون للحركة الادبية والحركة الثقافية اكثر !!

الخيال والواقع

● التلفزيون بيت تجتمع فيه كل فئات المجتمع .. كيف توجد فيه السكن المريح ؟

ان تهيىء فيه وسائل الراحة والواقع الذي يتمشى مع الفديو بحيث انك لا تهرب منه الى الفديو او المعلبات .. هذا اهم شيء .. وذلك بالتطرق الى الواقعية اكثر التي تجسد المغالاة او الخيال الكثير اللي يسموه المبالغة في المواضيع التمثيلية والاغاني وكل ما يعرض في التلفزيون وايضا الواقعية .. مش الواقعية اننا نخاف من شيء بسيط وتدخل - الينا اشياء كثيرة عن طريق اشياء كثيرة .. فالواقع المفروض اللي هو موجود في مجتمعنا ومعروف لدينا .. يعني احنا ممكن عندنا سياسة التلفزيون

ممكن ان نطلع منها ببرامج شيقة جدا وهو تناول موضوعي وتناول فني لكل ما نريد ان نقدمه للناس بشكل مشوق .. بشكل فني متقبل مثل الدواء .. الدواء عادة يقدم من خلال ملبس حلوى تشعر بمرارته ولا تتقزز منه .



□ الصحافة الفنية اليوم اكثر انصافا □

ان تكون الاندية صح

● فكرة تعوم بين شفتيك تتمنى لو تستقر في الاندية الرياضية ؟!

ان تتحول فعلا كما رسم لها من انها تكون اندية ثقافية بمعنى صحيح .. وان تلتفت الى العاب القوى .. لاننا شاهدنا ولدينا تجارب يجب ان نستفيد منها ..

ما عنديش حداثة

● الحداثة تجديد في المجال الادبي .. اي تجديد يطرأ على مجالك ؟!

تستطيع ان تعتبرني غير (حداثي) ! - (ما عنديش) حداثة انا اعتبر او نحن نعتبر من جيل مخضرم متمسك باللون القديم مع تطوير للجيل السابق .. ولذلك تجد على عاتقنا مسئولية كبيرة وتجد مسئوليتنا صعبة في هذا الوقت بالذات .. لاننا في جيل الآن تماما شبيه بالبعد عن الاصالة القديمة .. فهذا يزيد من صعوبة رسالتنا ومسئوليتنا ..

لا اخفي سرا على جمهوري

● في حياة كل نجم اسرار يفضل الاحتفاظ بها .. هل نطمح في البوح بواحد منها ؟!

عادة ما اخفي اي حاجة في حياتي الفنية على جمهوري ابدا .. ولكن كشخص عادي تظل لي اسراري السرية ولا اطلع عليها اي انسان .

صحافة اليوم محايدة

● عاصرت صحافة الامس في بداياتك .. كيف ترى صحافة اليوم ؟!

انا عاصرت اول ما بدات كهاوي عمالقة الصحافة الآن كرؤساء للتحرير واكبر من ذلك .. كانوا يكتبوا من مجالات الفن والرياضة حتى وصلوا الى ما وصلوا اليه وبعدين انتهت تلك المرحلة في الواقع .. ما استطيع ان اقول انها ما اثرت ولكن حقيقة كانت تأخذ جانب ادبي او ثقافي اكثر الى ان جاءت فترة جديدة ومدرسة جديدة اللي هي (جلال ابو زيد).. واقدر اقولك انه انطلقت من تلك اللحظة فكرة الصحافة الفنية اللي الآن ماشية عليها الى الآن ، هي في الواقع جيدة ولكن لكل قاعدة شواذ !!

اي انها معقولة !! وانها تتجه مؤخرا نحو الانصاف !!



□ عبدالله الجفري □









□ طلال مداح □

الزواج اهم مرحلة

● اكبر تحول في حياتك .. متى وكيف ؟!

يقولوا ان الفنان بوهيمي وانه مدري ايش !؟

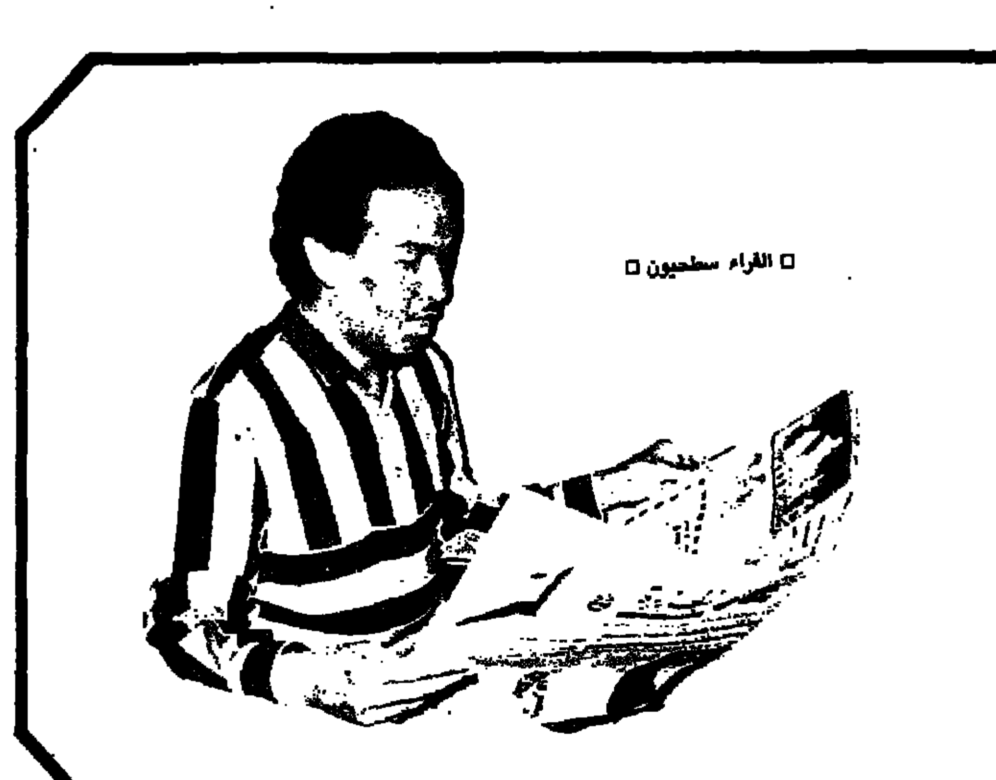
انا ما شفت شيء من هذا ابدا .. ولكن الفنان نفسه زيه زي اي انسان آخر .. ولكن بتكون درجة الحساسية عنده مرتفعة .. بيجسد الاشياء اكثر من الانسان العادي .. فلذلك انا ما اعتقد ان فيه مرحلة هامة في حياتي انتقالية الا في مرحلة الزواج يمكن اقول هذي اهم مرحلة اقدمت عليها في حياتي .. واني اكون ملتزم اكثر .. حتى قبل الزواج كنت رجل عائلي .. رجل اسري جدا .. ولكن الزواج والاولاد اكدوا هذه الصلة واعتبرها اهم مرحلة في حياتي .

نجاح كبير

● تلكس عاجل لمن ؟

للقائمين على معرض المملكة بين الامس واليوم في القاهرة ابارك لهم .

- الحوار تم اثناء اقامة المعرض في القاهرة - وزرت المعرض وسعدت جدا للاختلاف في كل ما عرض عما كان عليه في الدول الاوروبية .. فنحن في بلد عربي .. تقاليد واحدة .. ودين واحد .. ومهمتنا اسهل بكثير في الوصول بها .. تخيلت ان يكون المعرض عاديا ولكنه شيء يفوق الوصف خصوصا ان الشعب المصري .. شعب عزيز ومنتمي الى التراث الاسلامي والاماكن التاريخية الاسلامية فلذلك وجدنا الجناح الاسلامي في اقبال كبير جدا جدا واهنئهم لهذا النجاح العظيم .



□ القراء سطحيون □

لطلال مداح

● برقية مستعجلة ؟

- التلكس يصل قبل البرقية بكثير !!

ولكن اهديها لاستاذنا الكبير طلال مداح بمناسبة مولوده احمد وان شاء الله يتربى في عزه ..

نهاية للحديث

● باقة ورد ؟
لزوجتي.

● كرت احمر ؟
لأي صحفي بيحاول ان يوقع بين فنان وآخر !!

● مفاجاة تود الاعلان عنها مجانا ؟!
اكثر من مفاجأة .. بل مفاجآت .

● رجل له الفضل في ان تكون محاصرا بالاضواء ؟!
والدتي هذه الانسانة التي كانت هي الاب الرجل والام الحقيقية التي اوصلتني لما انا فيه بتربيتها لي ونصحها لي وحرصها ايضا علي ولا احد يستحق هذا الفضل سواها .

● ذكرياتك .. هل فكرت في تقديمها لجيلك ومن بعده ؟!
فيه ذكريات دونها الاستاذ عبدالله الجفري كانت بداية او حلقة من حلقات (كانت حوالي ٧ مسلسلات:.. انوي ان شاء الله تطوير هذه الذكريات بقلمي او احد يكتبها فيما بعد .



□ محمد عبده يتحدث للمحرر □

○ ومن حوار سابق نقرا لابو نورة باختصار:

□ برنامج اذاعي تحرص على سماعه ؟
● نشرة الأخبار
□ برنامج تلفزيوني تحرص على شاهدته ؟
● الأخبار المصورة
□ متى تقفل جهاز الراديو ؟
● عند سماع خبر سيىء
□ متى تقفل جهاز التلفزيون ؟
● عندما تأتي المصارعة
□ لو كنت مذيعا .. برنامج تعده ؟
● برنامج ثقافي
□ لو كنت وجها تلفزيونيا .. برنامج تقدمه ؟
● برنامج منوع
□ هل تلجأ للكذب ؟
● لا
□ من هم اصدقاء المهنة ؟
● آلة العود
□ من هو اسوأ الأصدقاء ؟
● المتملق
□ مدينة زرتها بهدف السياحة والاطلاع ؟
● اليمن الشمالي
□ ماذا تعلمت من الحياة ؟
اليقظة
□ ومن الفن ؟
● التسامح
□ ماذا يعني لك ؟
□ العود ؟
● ترجماني
□ الزوجة ؟
● نصفي الآخر
□ الليل ؟
● مناجاة
□ البحر ؟
● الغموض
□ الطلاق ؟
● الفشل
□ لمن تقول

يا حبيبي حكمت وخل حكمك عدال ؟
● للقلب
□ خطا خطا ؟
● للبخيل
□ لنا الله ؟
● للبعيد
□ يا زمان العجائب ؟
● للموضة
□ مالك ومال الناس ؟
● لكل الناس
□ حسايف ؟
● للكسول
□ ان جيت قلنا هلا ؟
● المزاح
□ غريب الدار ؟
● للانسان على وجه الأرض
□ وماذا تقول للمنتخب ؟
● العب يا لأخضر
□ للصحافة ؟
● خير الكلام ما قل ودل
□ جدة ؟
● ايه يا فتنة الجمال لصب
عهده في هواك عهد وثيق
□ دايم السيف ؟
لو ان للخيال ازمة
فان عنانها كلماتك

الخميس القادم ! !

اعلانات قضائية ومفقودات / اعلانات قضائية ومفقودات / اعلانات قضائية ومفقودات / اعلانات قضائية ومفقودات / اعلانات قضائية ومفقودات / اعلانات قضائية ومفقودات / اعلانات قضائية ومفقودات / اعلانات قضائية ومفقودات /

● يعلن محمد محمد حسن البعداني عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٢٥٠ تاريخ ١٤٠٧/٤/٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر . .

● تعلن اومياتي سليمان صبر اندونيسية الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٦٠٦٧ تاريخ ١٤٠٦/٥/٢٩ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن احمد حسن احمد عن فقدان دفتر اقامه رقم ٢٥٩١/هـ صادرة من الطائف وكذلك رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٦٦٢١٥ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات الرياض او مرور الرياض وله الشكر .

● تقدم المدعو/احمد سعيد احمد ال شبيلي الشهري لمكتب المواليد بالرياض طالبا حذف اسم الجد سعد واضافة الفخذ والشهرة ليكون اسمه بعد الحذف والاضافة احمد سعيد احمد ال شبيلي الشهري بدلا من السابق احمد سعيد احمد سعد وذلك في شهادة ميلاد ابنه سعيد رقم ٢٥٨٦/س وتاريخ ١٤٠١/٢/٢١هـ الصادرة من مكتب المواليد بالرياض وحسن رقم الشهادة ٣٨٧٥ في ٩٨/٣/٨هـ الرياض ومن له معارضه عليه مراجعة مكتب المواليد بالرياض خلال خمسة عشر يوما من تاريخ صدور الاعلان.

● يعلن السيد/ابو السعود احمد الصافي مصري الجنسية عن فقد اقامته رقم ٦١٣٧٨ الصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٨/٦هـ ورخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٨٧ بتاريخ ١٤٠٦/١/١١ مرور الخرج على من يعثر عليهما الاتصال بتلفون ٤٥١-٤٥٤ الرياض.

● يعلن ابراهيم وحود الخطيب عن فقد لوحة سيارة كابرس م٧٧ رقم ٣٤٦٧١٥ تاريخ ١٤٠٣/٣/١٩ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن عبدالله جرمان خشيم النفيعي العتيبي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠١٢٤٩٠٣٧٩١ تاريخ ١٤٠٧/٢/٢٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● تعلن ليلى عبدالله العبد الكريم عن فقد جواز سفر رقم ٦١/٢٣٢٤ تاريخ ١٤٠٥/٥/٢٩ صادرة من جوازات حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حفر الباطن وله الشكر .

● يعلن ابراهيم حمد عبدالله الخريف عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت ٨٥م رقم ٤٢٩٥٧٧٢ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن محمد سعد الجريان عن فقدان استمارات ولوحات سياراته الاتية ١/مرسيدس عايدي رقم اللوحة ٤٠٨٧٥٣٢ نقل السعودية فقدان استمارة ٢/جمس صالون رقم اللوحة ١٢٩٦٠٨١ خصوصي السعودية فقدان استمارة ٣/باص جمس حافله رقم اللوحة ٩٠٠٦٦١٠ حافلة السعودية فقدان استمارة ٤/جمس بكب رقم اللوحة ٥٠٦١٨٢٣ نقل السعودية فقدان استمارة ولوحتان ٥/داتسون غمارتين رقم اللوحة ٤٢٧١٥٨٦ نقل السعودية فقدان استمارة ولوحتان ٦/مرسيدس رقم اللوحة ٨٨١١٤٤ نقل السعودية فقدان استمارة ولوحتان الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى ادارة مرور الرياض.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بوادي الدواسر المواطن ابراهيم عبدالرحمن حماد مسفر الدوسري حامل الحفيظة رقم ٢١٦٧٢ في ١٣٩٥/٣/٢٧هـ سجل وادي الدواسر بشأن طلبه حذف جده الثاني مسفر واضافة فخذه الخبيزي بحيث يصبح اسمه بعد حذف جده واضافة فخذه كما يلي ابراهيم عبدالرحمن حماد الخبيزي الدوسري فمن له معارضه فليتقدم خلال شهر من نشره للاحوال المدنية بوادي الدواسر والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن مطلق حاضر سند المرزوقي البقمي مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٠٦٣٤٥٠٥ وتاريخ ١٤٠٧/٤/١٤ هـ سجل الرياض قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه البطاقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن عيسى محمد احمد شبيطي مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٤٧٦٢٦٥٠ مصدرها الرياض.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن منصور عبدالله محمد العيسى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٥٧٥٢ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٨ هـ سجل الرياض قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● عنيزه/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزه المواطن عبدالله ابراهيم المنصور مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٢١ وتاريخ ١٣٧٩/٩/١٢ هـ سجل عنيزه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في عنيزه أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● عنيزه/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن سليمان ابراهيم الصنيع مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٩٦٦٣٥٢٢٦ مصدرها بريدة قد فقدت منه.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تعلن مؤسسة موفق للتجارة عن فقدان لوحة سيارة انترنيشونال وايت موديل ٨٢ رقم اللوحة ٤٢١٠١٠٢ صادره من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● عرعر/يعلن محمد صغير منير احمد انصاري هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ١٠٦٠٨ بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٣هـ صادر من الاحساء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى اقرب ادارة جوازات وله الشكر .

● الجوف/تعلن مؤسسة مفقي مرزوق النهار عن فقد لوحات سيارة مرسيدس قلاب نقل السعودية موديل ٨٦ رقم ٣٠٢٥٠٥ صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الجوف.

● تعلن ورشه السلام عن فقدان اقامات مكفوليها الاتية اسماؤهما محمد صديق مولابخش باكستاني الجنسية رقم الاقامه ٢٠٠٩٨٧٤٠٨٨ صادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٧/١٠/٢١هـ مريد حسين محمد صادق باكستاني الجنسية رقم الاقامه ٢٠٠٩٨٧٤١٢٠ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٧/١٠/٢١هـ الرجاء ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات الرياض.

● يعلن سعد عيسى الدعجاني عن فقدان دفتر اقامه مكفوله محمد سرور بركت علي باكستاني الجنسية رقم الاقامه ٢٠٠٦٣٤٢٣٦٠ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٧/٥/٢٤هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

● للمرة الثانية/تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/علي بن جلعد بن حسين حامل حفيظة نفوس رقم ٨٧٢٨ وتاريخ ١٣٨٢/١١/٦هـ سجل ابها طالبا تصحيح اضافة الفخذ والشهرة بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة علي جلعد بن حسين ال مغدي القحطاني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● يعلن عبدالله عبيد علي شديد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٤٦٣٢ تاريخ ١٣٩٧/١٠/١٨هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن ناصر حمد عبدالرحمن الجعوان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٥٥٩٠ تاريخ ١٣٩٧/١/٢٦هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● تعلن مؤسسة ابراهيم عبدالله الضبيعي للتجارة عن فقدان استمارة السيارة جلانت موديل ١٩٨٣م رقم ٤١٨١٠٤٤ باسم معرض اجهزة العزيزية نرجو ممن يحصل عليها تسليمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن السيد/منقلا قوكدار هندي الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٤١٩٣٥ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على ت٤٦٤١٢٤٨ وله الشكر .

● يعلن عبدالله علي احمد مشدلي يماني عن فقدان بطاقة عمل برقم ٥٠٧١٦ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٧هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● تعلن شركة سعودي اوجيه المحدودة عن فقدان لوحة سيارة شاحنه برليه موديل ١٩٨١ رقم اللوحة ٦٢٥٩٥٥٨ نقل السعودية صادرة من الرياض الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض.

● يعلن عبدالسلام محمد حسن عن فقد استمارة سيارة جالنت م٨٢ رقم ١٣٠٦٦٨ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن حسن هادي محسن عوفان عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٠٤٩٣ تاريخ ١٤٠٤/٤/١٨ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر .

● يعلن مهدي حسين الكوماني يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٨٦٦٠ تاريخ ١٤٠٥/٢/٢٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن محمد احمد يتيم مسروحي عن فقد رخصة عمل رقم ١١٣٥٥ تاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٧ صادرة من جيزان يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن محمد عبدالله صالح اللجمي يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٤١٦٣٧ تاريخ ١٤٠٤/٦/١٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن فهد سليمان الرصيص عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٧٩ الخلفيه واحدة رقم ٤١٦٠٠٥٢ تاريخ ١٤٠٣/٣/١٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن حصيان شارع مدغلب العتيبي حامل حفيظة النفوس رقم ٥٠٩٨٣/٨٥٧٣ وتاريخ ١٣٨٢/٨/٢٦هـ سجل الرياض عن رغبته في تعديل اسم ابنته من بلاطه الى متى ليصبح اسمها متى حصيان مدغلب العتيبي فمن له معارضه عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض.

● يعلن عبدل محمدوني عبدالقادر هندي الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ٦٩٤٣٢ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٦هـ والمجددة بتاريخ ١٤٠٦/٦/١٤هـ وصالحة الى ١٤٠٨/٤/٢٥هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن سيف عبدالرحمن العبداللطيف عن فقد استمارة سيارة كراون م٨٤ رقم ٢٧٨٦٣٠ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى اقرب مركز مرور وله الشكر .

● يعلن محمد مصطفى احمد عبده عن فقد استمارة سيارة فان م٨٣ رقم ٣١٣٨٧٤ السعودية تاريخ الاصدار ١٤٠٣/١٠/١٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى استديو الزهرة البطحاء بجوار عمارة العنبرية وله الشكر .

● يعلن حامس احمد قائد عن فقد رخصة عمل رقم ٤٧٩٨٧ تاريخ ١٤٠٤/٧/١٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن عبده ناجي مضنون يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٦٦٤٩ تاريخ ١٤٠٢/١٠/١٨ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن صالح مدوس بن خلف مؤذن مسجد الصناعية بحي بدر عن فقدان بطاقته رقم ٧٩١ والصادرة من الرياض الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى وزارة الحج والاوقاف وكالة الوزارة لشئون المساجد وله الشكر.

● تقدم المدعو/صالح عبدالعزيز بن راشد بن صعيقر لمكتب المواليد بالرياض طالبا اضافة لقبه بن صعيقر ليصبح الاسم بعد التعديل صالح عبدالعزيز بن راشد بن صعيقر بدلا من السابق صالح عبدالعزيز بن راشد وذلك في شهادة ميلاد سامي رقم ١٧٢٤٢ وتاريخ ٩٨/١١/١٤هـ الصادر من مكتب المواليد بالرياض لامانع لدينا من اعلانه في احدى الصحف المحليه ومن لديه معارضه فعليه مراجعة مكتب المواليد بالرياض خلال خمسة عشر يوما من تاريخ صدور الاعلان.

● للمرة الثانية تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/محمد علي محمد حامل حفيظة نفوس رقم ٤٠٦٣ وتاريخ ١٢٨٩/٨/٢١هـ سجل التماص طالبا تصحيح اضافة الفخذ والشهرة بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة محمد علي محمد ال فطيم الشهري فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● الطائف/يعلن ناهض محمد طاهر عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨٢ رقم ١١٢٤٥١٦ تاريخ ١٤٠٢/٧/٢هـ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر .

● عنيزه/يعلن خالد محمد القاضي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٥٦٣٤ صادرة من ادارة مرور عنيزه بتاريخ ١٤٠٣/٨/٢٦هـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة مرور عنيزه وله الشكر .

● عنيزه/يعلن عبدالغني محمد حسن جسار اليمني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٣٨٢٨٤١ صادر من القنصلية اليمنية بجدة بتاريخ ١٩٨٥/٤/١١م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه للقنصلية اليمنية بالرياض او الاتصال بتلفون ٠٦٣٦٤٣٦٤٢ وله الشكر.

● م/الزلفي/تعلن ادارة الاحوال المدنية بالزلفي بانه تقدم اليها المواطن عبدالرحمن محمد حمد الاصقر حامل حفيظة النفوس رقم ٦٩٧٠ في ٩٦/١/٣٠سجل الزلفي طالبا تعديل شهرته من الاصقر الى العنقري ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل عبدالرحمن محمد حمد العنقري فمن له معارضه فليتقدم الى ادارة احوال المدنية بالزلفي خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● الجوف/يعلن سعد متعب السعد عن فقد استمارة سيارة بويك سيدان موديل ٨٤ رقم ٢٧٥٧٢٩٤ صادرة من مرور الحدود الشمالية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الجوف.

● بريدة/يعلن ابراهيم محمد اليحيى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٩٨٩١ تاريخ ١٤٠٥/٢/٢٥هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

● بريدة/ يعلن عالي وصل ناحي الحربي عن فقد لوحة استمارة سيارة داتسون بكب رقم ٤٨٢١٠٤٤ تاريخ ١٤٠٢/٧/٣٠هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر .

● مكتب الرس/يعلن نقي متعب الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٣٦٢ تاريخ ١٤٠٧/١١/١٨هـ صادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرس وله الشكر .

● مكتب الرس/يعلن ناصر راجح الدماسي العتيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ال م٨٤ رقم ٢١٧٣٩٩ صادرة من مرور عنيزه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرس وله الشكر .

● مكتب الزلفي/يعلن ابراهيم عبدالله الرويشد عن فقد استمارة ٢٠٠ال م٨٤ رقم ٢٧١١٥١٢ صادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر .

● الخرج/ يعلن محمد حمود سليمان العنزي عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠١٥١٨٤٤٦٠١ تاريخ ١٤٠٦/١٠/١٣هـ صادر من حائل يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى جوازات حائل وله الشكر .

● الخرج/يعلن ابراهيم محمد عسيري عن فقد لوحة سيارة م٨٣ رقم ٥١٦٨٦١٩ نقل السعودية صادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر .

● المجمعة/يعلن حميد قاسم ناجي العديني عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٤/ت تاريخ ١٤٠٦/٢/١٤هـ صادرة من مكتب العمل المجمعة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالمجمعة او الاتصال ت٤٣٢٢٦٧٧ وله الشكر .

● الطائف/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الطائف المواطن محمد عواض جابر الثبيتي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٨٢٠٩ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٤ هـ سجل الطائف قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الطائف أو اقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن علي غازي فراج الحربي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٣٤/٩٢١٥٦ وتاريخ ٨٧/٣/٦ هـ سجل الرياض قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن يوسف خضير فهد الخضير مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٢٨٥١٣٢٢١ مصدرها الرياض.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقه او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي سليمان فتحي احمد مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣١٥٣٦٩٣٩ مصدرها الرياض.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر عبدالله فهد المرشد مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٣٣٨/١٠٠٤ وتاريخ ١٣٨١/٢/١١ هـ سجل الرياض قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن منصور ابراهيم عبدالله ابا بطين مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٧٤٥٦ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٠ هـ سجل الرياض قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن سلمان صالح علي النجار مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقه ١٠٠٠١٦٢٠٣٠ مصدرها الرياض.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن فهد عبدالله محمد الحماد العبدلي مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٣٩٢٢٨٩١ مصدرها الرياض.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقه او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بأمارة منطقة الرياض ان السيد/ماهر بدوي النجار سوري الجنسية بموجب الجواز رقم ٣٥٢٧٧٥ وتاريخ ١٩٨٦/١١/١٩م الصادر من الرياض تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم : ١/نورة والمولودة بالرياض في ١٤٠٥/٩/٢٢هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بأمارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في ١٤٠٧/١/٢هـ المواطن تركي عطيه شايع الثبيتي مفيدا أن بطاقة الاحوال المدنية رقم ١٠١٧٩٧٧٩٢٥ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٤ هـ سجل الرياض قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في مدينة الرياض او أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عبدالعزيز عبدالله خثران عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٣٧٢٠ تاريخ ١٣٩٦/٩/٤هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن عصمت الله عبدالله جان باكستاني الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٤٤٧٣٥ الصادره من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٦/١٠/١٨هـ وصالحة الى ١٤٠٨/١٠/١٧هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن مكتب ناصر السلطان التجاري عن فقدان جواز سفر مكفوله انصار عبدالحميد هندي الجنسية رقم الجواز ١١٢١٢٩ الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الهندية او جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن محمد حسن محمد الباشه عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م٧٩ رقم ٢٠١٩٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● تعلن حصة شويمي حامد الاحمد عن فقدان شهادة مساهمه في الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك رقم الشهادة ١١٩٤٩٠ رقم المساهمة ٢٧١٨٤٦ بعدد ٧ اسهم الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك.

● يعلن يوسف خضير فهد الخضير عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢١٨٤٥١ تاريخ ١٣٩٩/٤/٢٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن مصلط زيد عبدالهادي الشكره الدوسري عن فقد رخصة بناء فيلا دورين رقم ٧٢٧ تاريخ ١٤٠٧/٧/١١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى بلدية عتيقه الفرعية وله الشكر .

● يعلن عمر احمد الاسمري عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت م٨٤ رقم ٤٢٦٩٨٨٠ نقل السعودية صادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الخرج وله الشكر .

● يعلن هياستو اورتلير فلبيني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٦٨٤٠٩ تاريخ ١٤٠٦/٦/١ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● تعلن مؤسسة عبدالله دخيل الله السعيد التجارية عن فقدان اقامه مكفولها باريثو كنجو شرف الدين هندي الجنسية اقامه رقم ١٤٥٩٨٦ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٣هـ الرياض نرجو ممن يعثر عليها تسليمها الى جوازات الرياض او الاتصال تليفون ٤٦٤٤٠٦٢ وله الشكر.

● ابها/المكتب/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عبدالكريم شكري عبدالفتاح درويش مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٩٨٦٠٣٤٩٣ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٣ هـ سجل ابها قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في ابها أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدمت الى الاحوال المدنية في شقراء المواطنة نورة عبدالعزيز سليمان العبيدي مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها قد فقدت منها رقم الحفيظة ٩٣٠٨ تاريخها ١٣٩٥/٦/١٦هـ مصدرها شقراء.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في شقراء أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدمت الى الاحوال المدنية في شقراء الواطنة لطيفة عبدالعزيز سليمان العبيدي مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها قد فقدت منها رقم الحفيظة ١١٣٨٦ تاريخها ١٣٩٨/٣/١٩ هـ مصدرها شقراء.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في شقراء أو اقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية في شقراء المواطن فهد عبدالرحمن ابراهيم المجيول مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ٩٢٩١ تاريخها ١٣٩٥/٦/١٣هـ مصدرها شقراء.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في شقراء أو أقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● الدوادمي/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الدوادمي المواطن فارس بن معيض بن عبدالرحمن العصيمي العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤١٢٧ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٢ هـ سجل الدوادمي قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن مساعد شداد جزاء الدعجاني العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٤٢٧ وتاريخ ١٤٠٧/١/١٢ هـ سجل الدوادمي قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الدودامي أو أقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الدوادمي تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الدودامي المواطن فراج بن عطاالله بن قبلان الدعجاني العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٣٧/١٢٥٠ وتاريخ ١٣٨٧/١١/١٧ هـ سجل الدوادمي قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الدوادمي أو أقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/فهد بن براهيم بن سويلم بن سويلم حامل حفيظة نفوس رقم ٢٩٩١/٣٤٣٥٢ وتاريخ ١٣٨١/٤/٢٥ سجل الرياض طالبا تصحيح جده واللقب بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة فهد بن براهيم بن سالم السويلم فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● مكتب البدائع تعلن شركة محمد السعد الدريس واولاده عن فقد استمارة سيارة ميستوبيشي موديل ٨٥ رقم اللوحة ٤٠٢٥٥٥ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها اقرب ادارة مرور وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بعنيزة المدعو/سليمان علي عبيد السلمي طالبا تعديل اسم الشهرة من السلمي الى العبيد وذلك بحفيظه نفوسه رقم ١٧٦٦٧ في ١٣٩٦/٧/٩ سجل عنيزه ليصبح الاسم بعد ذلك هو سليمان علي عبيد العبيد فمن له اعتراض بذلك فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بعنيزه خلال شهر من تاريخ الاعلان.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/فهد خالد سويد بن خالد حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٧٢٩٤ وتاريخ ١٣٩١/١٠/١٧هـ سجل الرياض طالبا تصحيح لقبه الى القحطاني واضافة فخذه الخنفري بحيث يكون اسمه بعد التصحيح والاضافة فهد خالد سويد الخنفري القحطاني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه

● يعلن احمد علي معشي عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨١ رقم ٤٠٢٨٩٥٦ تاريخ ١٤٠١/٨/٢٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● البدائع فهاد خلف الحربي عن فقدان استمارة سيارة داتسون حوض موديل ١٩٨٥ رقم اللوحات ٤٨٨١٥٥٩ مرور بريدة يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور بريدة.

● يعلن سالم علي رثيع العتيبي عن فقد جواز سفر صادر من جوازات حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او مكتبه سطام الحديثة ش/٣٠/شمال مستودع تايوتا سابقا بالنسيم وله الشكر .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد مبارك مسلم الدوسري مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه الرياض رقم البطاقة ١٠١٤٢٠٩٠٦٦ مصدرها الرياض ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ .

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقه او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تعلن شركة الموسى العقاريه بالرياض عن فقد لوحة سيارة تويوتا هايلكس رقم ٤٠٩٦٢٧٢ تاريخ ١٤٠٢/٨/١٤ صادرة من مرور الرياض وجددت في ١٤٠٦/٣/٢٨هـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة المرور قسم اللوحات وله الشكر .

● يعلن احمد علي طه ناجي عن فقد رخصة عمل رقم ٤٦٥٣٦ تاريخ ١٤٠٤/٧/٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض

● يعلن فهد قديع فالح السبيعي عن فقد استمارة سيارة هايكس غمارة م٧٨ رقم ٤١٣٦٤٤٤ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض او الرئاسه العامة لتعليم البنات بالمجمعة او الاتصال على ت٤٣٢١٠٩٠ المجمعة وله الشكر .

● يعلن سليمان عثمان البصيري عن فقد استمارة سيارة بيوك م٨١ رقم ٣٠٠١٦٦٣ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على ت٤٠١٠٨١٤ وله الشكر .

● تعلن مؤسسة راشد الفراج للمقاولات عن فقدان اقامه مكفولها رشم خان افضل باكستاني الجنسية رقم الاقامه ٣٧٠٤٦ صادره من الرياض الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض اولاتصال على ت٤٢٥٧٤٠٥.

● يعلن محمد اسماعيل الله دتا باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٥١٥٩٦ تاريخ ١٤٠٦/٤/٢٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن صالح سالم عبدالرحمن المهوس عن فقد استمارة سيارة بيوك م٨١ اللون ابيض رقم ١٦١٩٩٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن السيد/غالب احمد ناجي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر يمني رقم ب١٢٢٨٦١ تاريخ ١٩٨٣/٧/٢٤ صادرة من القنصلية اليمنية بجده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بالرياض وله الشكر .

● تعلن مؤسسة منديل الشاوي عن فقدان جواز سفر مكفولها ايرينيو د. تولاوه الفلبيني الجنسية ورقمه ٩٥٦٠٧٠ ف وصادر عن السفارة الفلبينيه في الرياض بتاريخ ١٩٨٧/٧/١م فعلى كل من يجده التكرم بالاتصال على هاتف ٤٧٦-٩٢٢٤ او تسليمه لاقرب مركز شرطة وله الشكر .



اشياء تشكيلية

حتى لو استجمعت ما في خاطري ورسمته اشكالا او كتبته احرفا فلن اجد تعبيرا صادقا عما اود ان اسطره ليشكل تهنئة بهذا العام الجديد... وحتى اسلوب الوداع للعام المنصرم اجد نفسي حائرا امامه.. فلكل موقف مر بنا فيه معان مختلفة واحاسيس متناقضة بين السعادة وعكسها.. ولكل عام صفاته وهذه سنة الحياة.. الحب. الكراهية، الحرب، السلام، الابتسامة. او البكاء.. لكل منها نصيبه.. ولذلك اقول لكم اعزائي قراء صفحتكم التشكيلية.. دعواتي الخالصة ان يكون لنا في هذا العام الحب والسلام. والامن والامان.. وان يديم على امتنا الاسلامية الرخاء وان تكون ايامنا عطاء.

● هذه الصفحة هي الاولى وفي نفس الوقت هي ما بعد اخر صفحة لاربع سنوات مضت منذ ان خصصت للفن التشكيلي وهذا بالطبع نابع من اهتمام المسؤولين بالجريدة لهذا الفن وفنانيه.. ومع اطلالة هذا العام ندعو الله ان يكون عونا لنا في ان نساير العطاء التشكيلي الذي يحظى بكل دعم مادي ومعنوي من اعلى المستويات.

الكثير من الرسائل تحمل العتب في عدم اهتمامنا بالشباب الواعد في مختلف مناطق المملكة خصوصا تلك البعيدة عن الاضواء.. والتي يوجد بها الكثير من الفنانين الناشئين. ونحن هنا مع اعتذارنا لهم نود ان تحمل الزملاء في المكاتب الخاصة بالجريدة التي من الواجب عليها تزويدنا باللقاءات او التعريف لهؤلاء الفنانين ونحن بالانتظار ونعدهم بان نكون عند حسن ظنهم..

محمد





عظمة فن المعمار الاسلامي

كان في قرطبة اكثر من خمسين الف قصر للعظماء واكثر من مائة الف بيت للعامة، ونحو سبعمائة مسجد وتسعمائة حمام، وكان بعض هذه القصور يسمى: بالزهراء، بالمعشوق، بالمؤنس، بقصر تاج، وهكذا بينما احتفظ قصر خامس باسم حاضرة الامويين بالشرق وهي دمشق.

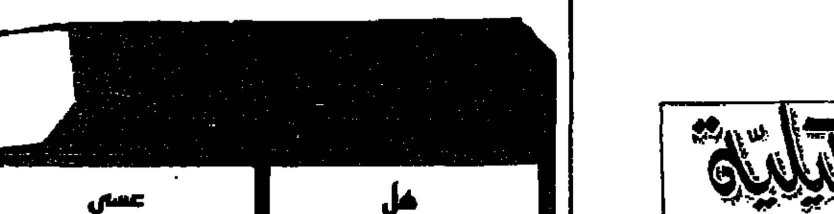
اما عجائب مدينة الزهراء فالحديث عنها شديد الغرابة والعجب فقد دونت باعجاب واسهاب في كتب مؤرخي هذا العهد مع حديث القصور والهندسة والفنون الاسلامية ومنها حديث طويل في علم الطب والاطباء وعلم النبات والكيمياء وغير ذلك كثير من العلوم اما الادب العربي فان اوروبا لم تر في عهودها حفاوة بالادب واهله كما رات في الاندلس.

استانلي لين بول

□ ابراهيم محمد الحسيناز □

• الوفرة •





هل

يجد الفنان التشكيلي مرجعا لثقافته من خلال الكتاب او الشرائح او اشرطة الفيديو.. فاعتقد ان الفنانين في حاجة ماسة لمثل هذه الينابيع لينهلوا منها زيادة في ثقافتهم او للاطلاع على الجديد في عالم الفن التشكيلي الذي يسابق التطور في مختلف انحاء الدنيا.

عسى

ان يكون للدعم المادي الذي تقدمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب للاندية من مراسم وجوائز دفع لهم للاهتمام بهذا الفن واعطاء الشباب فرصة لتنمية مواهبهم والبروز من خلالها لا ان يساء استخدام تلك الامكانيات وتتعرض للتلف كما نشاهده في بعض الاندية الريفية.

مع حلول

هذا العام الهجري الجديد نامل في ان يكون لدى الفنانين التشكيليين حصيلة تظهر معالمها في نشاط هذا العام من خلال المعارض الجماعية او الشخصية فهل يتحقق هذا الامل او ان السبات العميق لازال يخيم على الجميع.

البعض

من الفنانين استفاد من الركود الذي مر بالحركة التشكيلية وقام بعمل تجارب جديدة اضفت على خبرتهم السابقة خبرة جديدة سيكون لها ردود فعل من المتابعين والجمهور الذي سبق وان شاهد اعمالا سابقة لهم.

متى

تشرع جمعية الثقافة والفنون في انشاء قاعة للمعارض التشكيلية لينطلق منها الفنانون الى جمهورهم وتكون ملتقى لعشاق هذا الفن ودفعا للتشكيليين للعطاء.. وتكون فرصة لاقامة الندوات والمحاضرات التشكيلية

□□ هادي الخالدي للصفحة :

○ الهواية وحدها لاتكفي لنجاح الفنان
○ شهرة الفنان السعودي وصلت الى العالمية
○ هذا هو دور الفنان في غربته

● البداية كانت في المرحلة الابتدائية عندما كنت اقلد الرسومات الموجودة في كتاب المطالعة للسنة الثانية الابتدائية. ومن ثم تطورت هذه الهواية في المرحلة المتوسطة والثانوية عندما كنت مشاركا في المراكز الصيفية وخاصة النشاط الفني. دفعني الكثيرون لتنمية هذه الهواية اما بالدراسة او الاطلاع. لما وجدوا لدي من استعداد في مجال الرسم. فكرت كثيرا في الانضمام الى معهد التربية الفنية بالرياض بعد تخرجي من المرحلة المتوسطة ولكن صغر سني في تلك الايام حال دون ذهابي لوحدي الى الرياض فقررت ان اكمل الدراسة الثانوية وبعدها افكر في تنمية هذه الهواية. بعد تخرجي من المرحلة الثانوية لم يكن هناك قسم للتربية الفنية في الجامعة مما اضطرني الى الالتحاق بكلية التجارة. وبعد سنة من دراستي في كلية التجارة افتتح قسم للتربية الفنية في كلية التربية جامعة الملك سعود. فحولت دراستي الى كلية التربية فانهيت جميع المتطلبات وتخرجت من قسم التربية الفنية وعينت معيدا في نفس القسم.

أجرى الحوار: عبدالعزيز المقوشي

● هل تعتقد ان الفن يكتسب بالمهارة ؟

ـ اعتقد ان الهواية وحدها لا تكفي ولكن الدراسة الاكاديمية والاطلاع على جميع الجوانب الفنية هما الركيزتان الاساسيتان في تنمية الموهبة الفنية. لان الفنان المطلع سوف يكون عطاؤه قليلا وغير جيد والاسلوب سوف يكون رتيبا ومكررا. فلذا يجب على من لديه هواية ان ينميها بالدراسة او الاطلاع سواء كان ذلك عن طريق الكتب او الزيارات الفنية للمتاحف والمعارض الدورية من اجل الاطلاع على ما وصل له الفنانون واساليبهم المختلفة التي ربما تفتح له باب الاطلاع وتنمية اسلوبه، وتقييم اعماله وهل هو يسير المسار الصحيح ام لا.

● ما هو مستوى الفن في المملكة ؟

ـ الفن السعودي والحمد لله يخطو خطوات جبارة نحو العالمية. فنجد ان الفنان السعودي اصبح مشهورا على المستوى المحلي والعربي والعالمي ومشاركته واضحة في جميع المحافل الدولية. ولكن في اعتقادي ان الفن التشكيلي السعودي يحتاج الى المتحف الدائم والمعارض المستمرة، وكذلك الى الناقد السعودي الواعي الذي يدرك جميع النواحي الفنية ويقيم الفن السعودي على الصورة المطلوبة. التي تضمن للفن والفنان الاستمرارية والمنافسة على المستوى العالمي.

● ما مدى التسهيلات والامكانيات المتاحة للفنان ؟

ـ بحمد الله جميع التسهيلات والامكانيات متاحة للفنان السعودي، ولكن ينقص الفنان السعودي الناقد الواعي وكذلك الاطلاع والثقافة الفنية التي هي الركيزة الاساسية في نمو الفنان وتطوره الفني والابداعي. كذلك الفنان السعودي في اعتقادي غير جريء فتجده يركز على اسلوب معين لسنين طويلة ولم يتطور. فيجب على الفنان السعودي قبل ان يحدد له مسارا معينا ان يجوب مختلف المدارس الفنية بكل ثقة ويبني له قاعدة قوية تمكنه من اثبات وجوده في الساحة الفنية وبعد ذلك يمكنه ان يثبت على اسلوب معين على شرط ان يطوره.

● ما مدى تاثير الغربة عليك كفنان وهل انعكست على اعمالك ؟

ـ نعم للغربة اشجان ووحشة. وبالنسبة لي في بلاد الغربة اغلب اعمالي الفنية التي نفذتها كانت تعالج موضوعات لها صلة وثيقة بالوطن الغالي والذكريات التي مازالت عالقة في ذهني عن البلاد.

وكنت اقصد وراء عملي هذه الموضوعات التعريف ببلادنا الغالية للشعوب المختلفة الموجودة في مكان دراستي في الولايات المتحدة الامريكية. لان من واجب الفنان التشكيلي ان يعطي الصورة الطيبة والمشرقة عن بلده في بلاد الغربة سواء كانت هذه الصورة بالاعمال الفنية المعبرة او بالخلق القويم المثالي.

● هل تعتقد ان الفن التشكيلي السعودي استطاع ان يصل للمتذوق العالمي ؟

ـ نعم لقد كان للفن التشكيلي السعودي الدور الكبير في عكس وجهة النظر السعودية وكذلك رسم البيئة السعودية سواء كانت مدينة او قرية او هجرة. وهذا يبدو واضحا في المعارض التي اقيمت في مختلف المدن العالمية وخاصة معرض المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم. واعتقد ان الدور الاعلامي يلعب الدور الكبير في ايصال الرسالة الاعلامية الى العالم اجمع، لان كثيرا من الشعوب تجهل الكثير والكثير عن بلادنا. واكثر هذه الشعوب تعتقد ان المملكة هي عبارة عن صحراء وبترول. ولكن عن طريق المعارض الفنية يمكن للمشاهد التعرف على اوجه النشاط والتقدم في بلادنا ويوصل هذه الفكرة الى اهله وشعبه.

● ما هي اسس ومقومات العمل الفني ؟



ـ الاسس والمقومات لبناء لوحة متكاملة هي

اولا: الفكرة من وراء هذه اللوحة والرسالة التي سوف تقدم من خلال هذه اللوحة.

ثانيا: اختيار الاسلوب المناسب لتناول الفكرة.

ثالثا: اختيار الالوان المناسبة.

رابعا: الاتزان في اللوحة هو من اهم العناصر في اللوحة

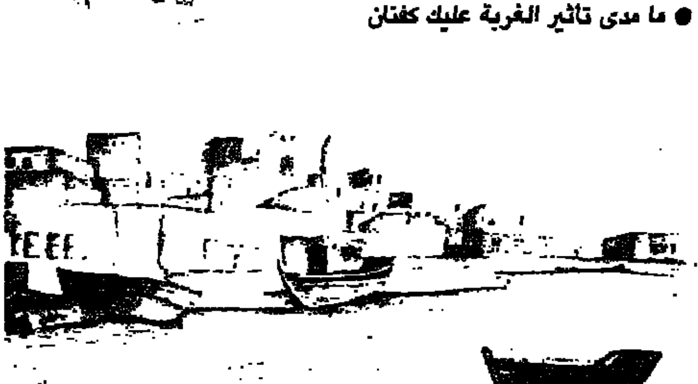
خامسا: اللمسات الاخيرة على اللوحة واضافة وحذف ما يراه الفنان مناسبا لقوة اللوحة.

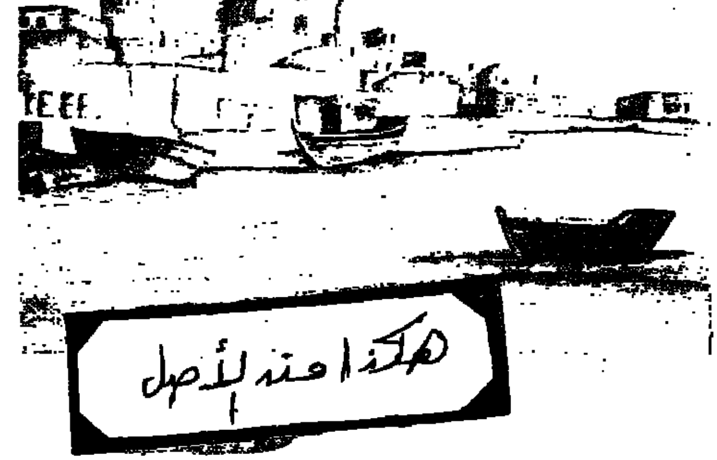
سادسا: اختيار الاطار المناسب للوحة الذي لا يؤثر على المشاهد ويشده اكثر من العمل الفني نفسه.

● ما هي المدرسة التي تميل لها من المدارس الفنية ؟

ـ في الحقيقة انا لا اميل الى مدرسة فنية معينة وانما ما زلت في اول الطريق وجميع اعمالي اعتبرها تجارب ابحث عن طريقها الى منهاج وطريق أسلكه في المستقبل. وفي رايي الفنان يجب عليه ان يبحث ويتثقف ولا يتسرع من اجل الوصول لان امام الفنان طريقا شاقا وصعبا وسوف يواجه ضغوطا ونقدا من جميع من حوله ولكنه بالصبر والحجة والاقناع سوف يكون له النجاح والتقدم في المجال الفني. كذلك العمل المتواصل للفنان من اهم العناصر التي تضمن له النجاح.







التجريد في الفن السعودي

□ من اعمال عبدالله حماس □

● الفن التجريدي احد المدارس التي انتهجها بعض الفنانين السعوديين مع محاولة ابراز السمة الخاصة بهم والفنان عبدالله حماس من هؤلاء الذين استطاعوا ان يحددوا اتجاههم الفني «التقني» وقد تكون التجربة في اول خطواتها مثار تساؤلات وقد يكون الرفض الغالب على المشاهدين للعمل ولكن استمرارية الفنان حماس في تاكيد التجربة حول النظرة الى مسارها الصحيح في ان ما يقوم به يعتمد كليا على مقومات العمل الفني وحظيت اعماله بالقبول من قبل المشاهدين لها عند عرضها بمعرض المملكة بين الامس واليوم بالقاهرة..

رؤى التفاعل بين الفن والطبيعة

ان الفن اجمالا والرسم خاصة منفعل بانفعال الانسان بالبيئة الطبيعية من حوله وبالبيئة الاجتماعية التي يتحرك في بوتقتها متأثرا بكل ما يطبع هذه البيئة او تلك من سمات ومميزات كذلك نعتقد ان الفن بدوره وبوسائله الخاصة فاعل في الحياة الاجتماعية وتطورها لانه مؤثر في الوجدان الانساني فاعل فيه من جملة ما يعرض للانسان من دوافع ومؤثرات على هذا تصبح العلاقة بين قطاع الفن وقطاع الحياة علاقة تفاعل جدلي مطرد بينهم علاقة اخذ وعطاء على الدوام علاقة فعل ورد فعل باستمرار من كلا الجانبين لا انقطاع في ذلك ابدا ولا هوادة. فمن يستقريء الاعمال الفنية في مختلف القطاعات ولا سيما في الرسم والنقش والشعر متتبعا انعكاس الظواهر الطبيعية في اثار الفن منذ القديم حتى اليوم. يلاحظ ان بين موضوع الفن في الخارج وبين صورته الفنية في الاثر تقاربا يبلغ بهما احيانا حدود المشابهة التامة بينهما بل المطابقة في اثار كثيرة وان بينهما احيانا تباعدا يخرج معالم الصورة عن منطوق كل تشابه مع نموذجها الموضوعي وهذه هي الصفة الغالبة على اثار المدارس الحديثة وبنوع خاص السريالية في الادب والشعر والتكعيبية والتجريدية في الاثار البلاستيكية وان بينهما بين النموذج الفني وموضوعه في كثير من الحالات شيئا من المشابهة والمفارقة في آن معا.

وعلى هذا يمكننا القول ان التفاعل بين الطبيعة والفن بل بينه وبين مختلف البيئات المحيطة بين الموضوع وصورته الابداعية انما هو تفاعل بين الذات والموضوع بل صراع خفي دائم بينهما وعلى نتائجه يتوقف مصير الاثر الفني.

بدر عبدالكريم السعيد

ايهما صاحب اكبر لوحة

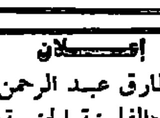
□ سعود القحطاني □

عبدالله الشلتي وسعود القحطاني نجمان من نجوم الفن التشكيلي في اجمل المناطق «عسير» الزميلان قاما بالمساهمة بكل طاقاتهما لتجميل المنطقة وخصوصا ابها عندما رسما لوحات جدارية ذات احجام كبيرة. المهم هنا.. ان الزميلين عندما يتحدثان عن تلك اللوحات كل فنان على حده نجدهما يؤكدان ان كلا منهما قدم لوحة تعتبر اكبر لوحة في الشرق الاوسط. وما دام ان هناك عملين متماثلين فيجب ان يكون احدهما الاول والاخر الثاني.. من فارق المقاس.. الحقيقة يهمنا جدا نشاط الزملاء وتفانيهم وابداعهم المتواصل وتبقى قضية الافضل او الاكبر مقاسا جانب اخر لا يقلل من ذلك العطاء.

الفنان التشكيلي سابقا والمسرحي حاليا كان له دور في بدايات الحركة التشكيلية بجانب زملائه الاوائل وكثيرا ما يتحدث وبشكل يدل على حبه لهذا الفن وقد يكون رغبته في العودة اليه... وهذا ما لا يعتقد ولذلك اسباب اهمها انه لا يوجد بمنزله مكان لممارسة العمل التشكيلي وافتقاره للفرش والالوان واهم من ذلك حاجته للتدريب من جديد. الحماد في لقاءاته التلفزيونية او الصحفية يعتذر عن عدم وجود اي من اعماله القديمة او صور لها وسبب ذلك انها خرجت ولم تعد.. على حد قوله من خلال مشاركاتها في معارض جمالية داخلية وخارجية فهل الحماد لا يزال يبحث

○ الفن التشكيلي في كل شيء :

الفن التشكيلي يدخل في كل مايتعلق بحياتنا اليومية بما نستخدمه في اغراضنا وحاجاتنا كالاكل وادواته والشرب وآوانيه والمباني التي نسكن بها وكل ماترتبط به في اعمالنا اليومية . والصورة المنشورة توضح اهتمام الفرد منا وخصوصا من يوكل لهم اظهار وانشاء مشاريع معمارية في ان تظهر بالشكل الجميل والتصميم المنفذ في خزان المياه لايحتاج لاكثر من الاعجاب .. فقد استطاع الفنان الذي قام بتصميمه ان يغير في الشكل الروتيني المتمثل في المربع او المستطيل الذي تعود عليه النظر فقام بتحويله الى تحفة فنية .



إعلان
يعلن المستشار القانوني طارق عبد الرحمن مراد عن فقد جواز سفر المربية/ داليكا أ. أنجاكال «الفلبينية الجنسية»، وهو رقم ٩٢٧٣٢٤ س الصادر من مانيلا بتاريخ ١٩٨٦/١/٢٢م. يرجى من يجده الاتصال بهاتف: ٤٧٨٥٥٥٣ الرياض أو تسليمه إلى أقرب قسم شرطة أو جوازات وله الشكر.

مفقودات
يعلن/ محمد شحادة عريشه (فلسطيني الجنسية) عن فقد حقيبة يد بمحتوياتها الآتية:
١/ جواز سفر المذكور رقم ٥٧٥٨٠ ف ل صادر من دمشق في ١٩٨٦/٦/١٨م
٢/ " " زوجته سعاد محمد سليم رقم ١٤٣٨٨ في ١٩٨٧/١/٢٨م صادر من جدة.
٣/ هويات شخصية للمذكورين ٤/ دفتر خدمة عسكرية وتذاكر سفر
٥/ رخصة قيادة خصوصي السعودية - صادرة من أبها.
على من يعثر عليها أن يسلمها للشئون الصحية بعسير أو القنصلية السورية بجدة .. وله الشكر.

● يعلن طارق ابراهيم العلي الشامي عن فقد استمارة سيارته رقم الاستمارة ١/٩٩٧٨٣٤ موديل ٨٣م ورقم اللوحة ٢١٣٤٤٤ دبي ام دبليو يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.

● يعلن عثمان صالح الدبيخي عن فقد فسح بناء برقم ١٣٤٧ تاريخ ١٤٠٦/٦/٢٢هـ صادر من بلدية الشمال الفرعية بالرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى بلدية الشمال وله الشكر.

● ابها/التوفيق/تعلن ادارة الأحوال المدنية بظهران الجنوب انه تقدم لها المدعو/ محمد مسفر سيف بطلب اضافة فخذه ولقبه ال مكزم الوادعي بحفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد الاضافة محمد مسفر سيف ال مكزم الوادعي فعلى كل من له معارضه في ذلك مراجعتها خلال شهر من تاريخ نشره.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية بظهران الجنوب المواطن محمد بن مسفر بن راقع ال الجابر القحطاني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٨٨٠ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٢٤ هـ سجل ظهران الجنوب قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية بظهران او اقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حوطة بني تميم/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم المواطن سعود بن سعد بن عبدالله بن غميجان مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٦٦ وتاريخ ١٣٩٤/١١/٢٧ هـ سجل حوطة بني تميم قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في حوطة بني تميم او اقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي/يعلن انور مصباح يوسف حسن اردني الجنسية عن فقد استمارة سيارة هاي اس تان باص م٨٥ رقم ٩٨٨٧٣١ صادرة من مرور عنيزه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سوبر ماركت الشهوان بساجر الشارع العام او مرور عنيزه.

● الدوادمي/يعلن محمد مصطفى محمود ابوالعزب عن فقد اقامه رقم ٢٧٨٩ صادرة من جوازات الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جوازات الدوادمي او الاتصال ت٠١/٦٣٢١٧٦٧

● الدوادمي/يعلن نواف حمد العتيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٣ رقم ٤٢١٤٣٤٨ نقل السعودية صادرة من مرور الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها أن تسليمها الى مرور الدوادمي.

● الدوادمي/يعلن غازي الحميدي التوم عن فقد صك حصر ورثه عايض بن هلال التوم العتيبي رقم ٦١ بتاريخ ١٣٩٦/٦/١١هـ الصادر من محكمة عسيله يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى محكمة عسيله.

● الدوادمي/يعلن منير محمد عقاب الشيباني عن فقد لوحات سيارة داتسون م٨٥ رقم ٤٣٠٥٢٤٣ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدوادمي.

● الدوادمي/تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه انهى اليها خالد بن عبدالله القبلان اصيلا عن نفسه ووكيلا عن ورثه عبدالله عيد القبلان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضهم الزراعية الواقعة في محله غرب ساجر الدارجه عليهم بالهبه من امارة ساجر المحدود بالحدود الآتية: جنوبا: حمى وادي ابونخله بطول ١٢٢٥م شمالا حمى خط اسفلت شراف ويتم الحد ملك عيد وخالد ابناء عبدالله القبلان بطول ١٤٣٠م شرقا حمى خط اسفلت شراف ويتم الحد حمى وادي ابونخله بطول ٤٥٠م غربا شارع بعرض ٢٠م فاصل بينها وبين كل من ارض محمد بن عواض وارض عبدالرحمن عيد القبلان بطول ١٤٤٠م والمساحة الكليه ١٣٣٠٤٩٣ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

● الدوادمي تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه انهى اليها عبدالله بن عبدالمحسن بن عامر الحنتوشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعيه الواقعة في محله غرب ساجر الدارجه عليه بالهبه من امارة ساجر المحدود بالحدود الآتية: جنوبا: ملك رشيد بن عبدالمحسن بن عامر ويتم الحد ارض محمد عبدالمحسن عامر بطول ١٥٣٧مترا شمالا شارع بعرض ١٥م فاصل بينها وبين كل من ارض راشد بن عبدان ثم ارض سعيد بن سعود بطول ١٣٩٢مترا شرقا شارع بعرض ١٥م فاصل بينها وبين كل من ارض عائدة لصاحب الطلب وارض هزاع عبدالله الظفيري بطول ٨٢٧مترا غربا حمى وادي المتجور ويتم الحد ارض عبدالرحمن الصفره بطول اجمالي ٢٢٥م ويخترق الارض في الجزء الشمالي الغربي شارع بعرض ١٥م يتجه شرقا وغربا ومجموع المساحة ٧٤٤٧٥٧ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

● حوطة بني تميم يعلن فوزي محمد علي السيد مصري الجنسية عن فقد اقامته رقم ٣٣٧٤ جوازات الخرج يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى اقرب جوازات.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالافلاج المواطن محمد بن ريبان بن سالم الشكرة يرغب تعديل شهرته من الشكرة الى ال عمار ليصبح اسمه كاملا محمد بن ريبان بن سالم ال عمار وذلك في حفيظة نفوسه رقم ١١٨٥٠/١٥٤٠ وتاريخ ١٣٨٥/٧/٢٣هـ سجل الخرج فمن له معارضه على طلب المذكور مراجعة ادارة الاحوال المدنية بالافلاج خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● جدة تعلن مؤسسة المسلم للتجارة عن فقد لوحتي السيارة التريلا الفولفو الامامية والخلفية رقم ٥٠٢٨١٥٠ تاريخ ١٤٠٤/١١/٢١هـ صادر من جدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

● البكيرية/تعلن المحكمة الشرعية بالبكيرية عن رغبتها في تاجير الملك المسمى خنيفسه غرب بلدة الشيحيه ملك الربيعان فمن له رغبه في استئجاره فعليه التقدم الى المحكمة في مدة اقصاها خمسه عشر يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق.

● مكتب البدائع تعلن شركة محمد السعد الدريس واولاده عن فقد استمارة سيارة جيب ازوزو موديل ٨٤ رقم اللوحة ٩٩٧٨٥٢ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى اقرب ادارة مرور وله الشكر.

● ابها/يعلن محمد حنيف انجم فيض محمد خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٠٠٤٢٣٨٨٢٤ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٢٣هـ صادر من عسير على من يعثر عليها أن يسلمها ال جوازات عسير او اقرب مركز للجوازات.

● الطائف/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الطائف المواطن نايف سليم حامد الحشيبري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٨٧٤٨ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٢٤ هـ سجل الطائف قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الطائف أو أقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● مكتب تبوك/يعلن بروز اختر محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٠١٥ في ١٤٠٥/٥/١٥ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور تبوك.

● مكتب تبوك/يعلن محمد احمد الصاقي سوداني الجنسية عن فقد اقامه رقم ٢٠٠٩٦٧٤٨١٩ تاريخ ١٤٠٧/٩/١٢هـ صادرة من جوازات تبوك يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات تبوك.

● مكتب تبوك/يعلن محمد موسى فانق سوداني الجنسية عن فقد اقامه رقم ٦٦٢٠ صادرة من جوازات تبوك في ١٤٠٦/٩/٣هـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات تبوك.

● مكتب البدائع/يعلن صالح عبدالله ثنيان الثنيان عن فقد شهادة التخصيص المؤقته للشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك باسمه برقم ٧٥٥٧٦ ورقم الشهادة ٩٤٠٤٢ ورقم طلب الاكتتاب ٦٦٩٧٧٤ وعدد الاسهم المخصصه ١٠ اسهم برجاء ممن يعثر عليها يسلمها الى مكتبه الحرمين بالبدائع تلفون ٠٦٣٣٢١١٥٧

● المجمعة يعلن جهز عبيد العتيبي عن فقد بطاقة اثبات هويه العسكرية رقم ٢٠٢٩ تاريخ ١٤٠٢/١١/٢٠هـ صادرة من شرطة ثادق يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى شرطة ثادق او اقرب مركز شرطة وله الشكر.

● يعلن السيد/سانس مياه سمير بنجلاديشي الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٥٥٧٨٧ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٦/١١/٦هـ وصالحة الى ١٤٠٨/١/٣هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● عفيف/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في عفيف المواطن محيا بن خالد بن غائب الغبيوي العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٩٤ وتاريخ ١٣٩٨/٧/١٢ هـ سجل عفيف قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في عفيف أو اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن شركة هونداي للهندسة والانشاءات المحدودة بالرياض عن فقدان استمارة تسجيل سيارة بوني سيدان رقم اللوحة ٢٣٦٣٤٢٩ مصدرها الدمام نرجو ممن يعثر عليها تسليمها لادارة مرور الرياض او الاتصال على هاتف ٤٦٤-٦١٦٦ وشكرا.

● الاحساء/يعلن مجلي عبيد العتيبي عن فقدان استمارة السيارة جمس سوبرمان موديل ٨٠ رقم ٣٠٦١١٣١٨ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الاحساء او الدمام وله الشكر.

● الرس/يعلن عيد محمد عيد جمعان الحربي عن فقد تصريح مؤقت رقم ١٧٣ تاريخ ١٤٠٦/١/٢١هـ صادرة من ادارة مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرس وله الشكر.

● عفيف/يعلن مسعد المويهي بن فهد الشيباني العتيبي عن فقد شهادة ميلاد ابنته نوف مسعد المويهي رقم ٦٧٢ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/٢هـ والصادرة من مكتب مواليد مستشفى عفيف العام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى قسم المواليد بمستشفى عفيف العام وله الشكر.

● عفيف/يعلن محمد احمد مبارك يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٣١٣٠ صادرة من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٧/٧/١٠هـ يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى مكتب العمل بالمدينة المنورة وله الشكر.

● ابها/بارق/تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن/سليمان موسى حمزه ال صقر عسيري طالبا حجة استحكام على ارض زراعيه الواقعة بالجهة ربيعه بوادي حليفن اسماؤها وحدودها ومساحتها كالتالي ارض تسمى مكثال: يحدها من الشمال مجرى وادي حليفن طول الضلع ٢٥٠م يحده من الجنوب جبل الجماد وطول الضلع ٢٦٠م يحدها من الشرق مروة خصران طول الضلع ٣٢٥م يحدها من الغرب بيوت احمد موسى حمزه وطول الضلع ٣٣٥م وان هذه المحكمة تعلن للعموم فمن له معارضه في طلب المذكور فعليه ان يتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين.

● ضرماء تعلن المحكمة الشرعية بضرما انه انهى اليها عبدالله عبدالرحيم السهلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقعة في محله الغزيز التابع لضرماء المحدود بالحدود الآتية: جنوبا: شارع بطول ١٦/٦٥م وشمالا نافذ بطول ١٦/٦٥م وشرقا نافذ ٧م بطول ١٩/٧٠م وغربا شارع بطول ١٩/٧٠م والمساحة ٣٢٨/٣٠م² وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● ضرماء/تعلن المحكمة الشرعية بضرما انه انهى اليها محمد بن عبدالرحمن السهلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله الغزيز التابع لضرماء المحدود بالحدود الآتية: جنوبا: ارض فضاء بطول ٢٥/٦٥م وشمالا شارع بطول ٢٥/٨٥م وشرقا شارع بطول ٢٠/٦٥م وغربا نافذ بينه وبين ارض سعود بن ناصر بطول ٢٠/٨٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والمساحة ٥٢٨/٨٢م².

● ضرماء/تعلن المحكمة الشرعية بضرما انه انهى اليها عبدالرحمن بن سعد السهلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله الغزيز التابع لضرماء المحدود بالحدود الآتية: جنوبا: شارع بطول ٢٢/٦٠م وشمالا نافذ بطول ٢٠م وشرقا شارع بطول ٢٢/٦٠م وغربا ارض فضاء بطول ٢٠م والمساحة ٤٥١/٩٦م² وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● يعلن عبدالله علي قايد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٤٢٩٢١ تاريخ ١٩٨٦/٥/٢٧ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

● يعلن علي بن محمد بن ناعم الشهري عن فقد فسح بناء رقم ١٣٢٩٦ تاريخ ١٤٠٤/٢/٩هـ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى امانة مدينة الرياض بلدية البديعة الفرعية وله الشكر.

● يعلن محمد يحيى السريبي عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٠٠ال م١٩٨٠ رقم ١٦٤٧١٣ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن السيد/مونيكو باسكو الفلبيني الجنسية والذي يعمل بشركة طيف الدوليه عن فقدان دفتر اقامته رقم ٢٠٠٠٤٧١٦٠٣ الصادرة بتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ من الرياض يرجى عند العثور عليها الاتصال بتلفون ٤٠٣١٩١٩ او ٤٠٢٥٦٧٧ وله الشكر.

● تعلن مؤسسة التوكيلات العامه جاك - الرياض عن فقدان استمارات السيارات الخاصة بالمؤسسة ١/سيارة نوع جيب نيسان بترول رقم ٣٤٣٣٦٦ ٢/سيارة نوع تويوتا كوستر رقم ٩٠٠١٣٢٣ ٣/سيارة نوع جي ام سي رقم ٩٠٠١٩٥٨ وعلى من يجدها الاتصال على الرقم ٤٦٣٠١٩٧/٨ وله الشكر.

● ليلى بالافلاج/تقدم لادارة الاحوال المدنية بالافلاج للمواطن مسلم بن ريبان بن مسلم الطبابخه الدوسري يرغب تعديل اسم والده من ريبان الى بجران وتعديل اسم جده من مسلم ال ريبان ليصبح اسمه كاملا مسلم بن بجران بن ريبان الطبابخه الدوسري وذلك في حفيظة نفوسه رقم ١٧٦٨٥ وتاريخ ١٣٩٠/٨/١٩هـ سجل الخرج فمن له معارضه على طلب المذكور مراجعة ادارة الاحوال المدنية بالافلاج خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● الجوف/يعلن هويدي سعدي محيريت الشمري عن فقد استمارة سيارة كابرس موديل ٨١ رقم ١٠٤٩٧٥٨ صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور دومة الجندل.

● المدينة المنورة/يعلن سعيد الكرش مغربي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٦٥٣٣ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٤هـ صادرة من المدينة المنورة واقامه رقم ٢٠٠١١٥٦٩٣٠ وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٣هـ من المدينة المنورة وكذلك رخصة عمل رقم ٩٢٠٣٤ وتاريخ ١٤٠٧/١١/١هـ صادرة من جدة يرجى ممن يجدهم يسلمهم لجوازات ومرور المدينة المنورة أو جدة او مكتب العمل بجدة وشكرا.

● عنيزة/ تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن محمد بن سليمان الجربوع طالبا حكة استحكام كامل الارض الواقعة بالروغاني شمال عنيزة الدارجة عليه بطريق الشراء من بنات زيد العبد العزيز الزيدي والصلالي والجربوع المحدود من الشمال يحدها اثل صالح الخرب بطول ٥٠.٧٠م ومن الجنوب شارع عرض ١٢م بطول ٢٤,٧٠م ومن الشرق ملك عبد العزيز الجربوع بطول ١٣,٣٠م ومن الغرب القسم الثاني من الارض والخاصة بعبد العزيز الجربوع بطول ٦٢م. المساحة الكلية ١٧١٠,٦٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

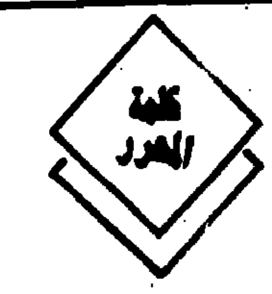
● ابها - الجزيرة بقنا/ تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحرانه تقدم اليها المواطن محمد احمد هادي محمد حامل الحفيظة رقم ٣٠٤٢١ في ١٤٠٦/١٠/٢٣هـ سجل جيزان منهيا انه من الجاري بملكه وتحت تصرفه قطعة الارض الزارعية الواقعة في وادي خيم بلاد ولد اسلم والمسماة الدير الاسفل والداخلة عليه بالشراء من محمد علي محمد وهي محياة منذ مدة طائلة وقبل عام ١٣٧٥هـ وتبلغ مساحتها ٣٦٧٦م² ويطلب منحه عليها حجة استحكام وحدودها كما يلي: شمال ٣٢,٤٠م ويحدها املاك محمد علي احمد، جنوب: ١٧م ثم كسرة شمال غرب بطول ٢٢,٤٠ ويحدها املاك المنهي، شرق: ٣٧م ثم كسرة جنوب ٢٢م ثم كسرة جنوب غرب بطول ٢٧,٥٠م ويحدها يحيى علي زايد. غرب: ٤٩,٧٠م ويحدها املاك يحيى علي زايد. هذا المحكمة اذ تعلن للجميع فعلى كل من له معارضة على هذه الارض التقدم الى المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● ابها - الجزيرة بقنا/ تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحرانه تقدم اليها المواطن علي احمد محمد ال مطري عسيري حامل الحفيظة رقم ٢٩٩٨٦ في ١٤٠٦/٨/٤هـ مصدرها جيزان بالاصالة عن نفسه وبالوكالة عن اخيه حسن احمد محمد منهيا انه من الجاري بملكنا وتحت تصرفنا قطعة الارض الزراعية الواقعة في قرية رهوة مشنية بقنا والداخلة علينا بطريق الشراء وهي محياة بالزراعة منذ مدة طائلة وقبل عام ١٣٧٥هـ ومساحتها تبلغ ٨٤٠٠م² وحدودها واطوالها كما يلي:
شمال: ٢٤م ثم كسرة شمال شرق بطول ٣٣م ويحدها املاكنا ثم كسرة جنوب شرق بطول ٢٩م ويحدها املاك احمد علي السبيخي وطريق ترابي. جنوب: ٨٥م ويحدها املاكنا ثم كسرة شمال شرق بطول ٤٥م ويحدها طريق ترابي. شرق: ٤٧م ثم كسرة جنوب شرق بطول ٢٥م ويحدها املاك احمد السبيخي. غرب ٥٨م ويحدها املاكنا واملاك ابراهيم يحيى جليلي. هذا ويطلب المذكور منحه واخيه حجة استحكام على هذه الارض والمحكمة اذ تعلن ذلك للجميع فعلى كل من له معارضة التقدم اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

● حائل/ تعلن رئاسة محاكم منطقة حائل انه تقدم اليها المدعو فرحان بن محسن الصنيدح طالبا حجة استحكام على الملك الزراعي الواقع في قرية ارينبه والمحدود كما يلي: شمالا شارع عرض ٨م وبعد الشارع ارض عياد الشاقي بطول ٢٥م وجنوبا ارض فضاء بطول ٢٥م وشرقا ارض فضاء بطول ٢٥٠م. وغربا شارع لا يعرف عرضه وبعده لرض عوض الفهد بطول ٢٥٠م. ومجموع المساحة ٦٢٥٠م² وقد احيل الطلب المذكور لفضيلة الشيخ سالم الحميدي العياد فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● عنيزة/ تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن عبد العزيز السليمان الجربوع طالبا حجة استحكام لكامل الارض الواقعة بالروغاني شمالي عنيزة الدارجة عليه بطريق الشراء من محمد السليمان الجربوع المحدودة من الشمال يحدها ملك سليمان العبد الرحمن الزبيدي بطول ٣٢,٥٠م، ومن الجنوب يحدها شارع ١٢م وبه شطفة بطول ٧,٤٠م بطول ٣٢,٤٠م. ومن الشرق يحده الجزء الاول من الارض باسم لاخيه محمد بطول ٦٢ ومن الغرب يحده شارع عرض ١٠م بطول ٤٠م المساحة الكلية ١٦٢٧,٧٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● ابها/ بارق - تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطنة دحشة بنت عميش جابر البارقي طالبة حجة استحكام على ارض كائنة بجهة بلال ال العرام ببارق والتي اسماؤها وحدودها ومساحتها كالتالي: اولا: ارض تسمى قسمهان الذهب المسمى القريش يحدها من الشمال ضيف الله عبد الله وطول الضلع ١٩م ويحدها من الجنوب السيد مديني وطول الضلع ١٧,٢٠م ويحدها من الشرق المحلي بنت محمد وطول الضلع ٩٥م ويحدها من الغرب سالمة عميش والمحلي محمد وطول الضلع ٩٥م. ثانيا: قطعة ارض تسمى قطعة عقيل عردان يحدها من الشمال ضيف الله عبد الله وطول الضلع ٥٩م ويحدها من الجنوب بناته مديني حسن وطول الضلع ٥٥م ويحدها من الشرق والشمال الشرقي محمدين مصفر والسيد مديني وطول الضلع ٦٢م ثم تنحني جنوبا بطول الضلع ٢٢م ويحدها السيد مديني ويحدها من الغرب ضيف الله عبد الله وطول الضلع ٧٧م وان هذه المحكمة تعلن للعموم فمن له معارضة في المذكور اعلاه يتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من هذا الاعلان والله الموفق.

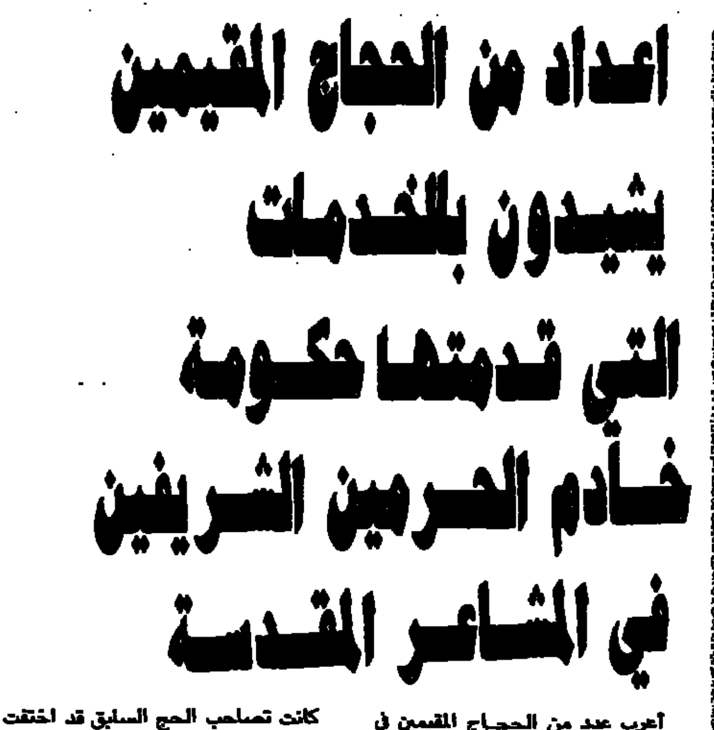


انقضت أيام الحج وعاد الحجاج الى أوطانهم بعد قضاء الفريضة .. والذين عاشوا بيننا لا ينسون تلك الايام الطيبة التي قضوها في الاراضي المقدسة لا يكدر صفوهم سوى ما قام به الفوغائيون الايرانيون من أعمال للشغب وتخريب استهدفوا بها بيت الله الحرام.. وتعكير صفو الحجاج وبث الخوف والفزع في صفوفهم.

وقد وصلت الصفحة الكثير من الرسائل من الاخوة المقيمين يشكرون فيها خادم الحرمين الشريفين على حكمته في معالجة ودرء هذه الحادثة المؤلمة في نفوسنا جميعا ويستنكرون ما قام به هؤلاء الفوغائيون من أعمال تخريب وتدمير في مكة المكرمة ونسوا ان للبيت ربا يحميه.

وفق الله خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين لما يحبه ويرضاه.

الشلهوب



اعداد من الحجاج المقيمين يشيدون بالخدمات التي قدمتها حكومة خادم الحرمين الشريفين في المشاعر المقدسة



أعرب عدد من الحجاج المقيمين في المملكة والذين تمكنوا من اداء فريضة الحج لهذا العام عن شكرهم لحكومة خادم الحرمين الشريفين على الخدمات التي قامت الدولة بتوفيرها لجميع الحجاج وقد التقت الصفحة بعدد من الحجاج حيث كان اللقاء الاول مع محمد علي من الاردن ويعمل بالقصيم قال بانه لاول مرة يحج هذا العام ولم يكن يتوقع ان الحج بهذه السهولة حيث ان كل شيء متوفر فالمياه توفرت بشكل كبير سواء كانت للشرب او للغسيل كذلك توفر الخدمات الصحية.

الخدمات ممتازة

وفي لقاء مع حاج يمني واسمه احمد قاسم ويعمل في الرياض قال بأنه حج هذا العام وكان يتوقع ان يكون هناك تعب ولكن بالعكس وجدت ان الحج اصبح سهلاً على الانسان حيث ان المتاعب التي كانت تصاحب الحج السابق قد اختفت فجميع ما يطلبه الانسان يجده.. واود هنا ان اشكر خادم الحرمين الشريفين على هديته من المياه الباردة حيث توفرت المياه الباردة في كل مكان في عرفات وفي منى وفي مزدلفة وفي كل مكان في مكة المكرمة.

الخدمات الصحية

وفي لقاء مع حاج سوداني واسمه محمود عثمان قال ان الخدمات في مكة المكرمة اكثر من ممتازة فمنذ وطئت قدماي الاراضي المقدسة وكل شيء متوفر فوزارة الصحة قامت بتوفير كافة الخدمات الطبية حيث انتشرت المستشفيات والمراكز الصحية في كافة انحاء المشاعر المقدسة مما كان له اثر في تخفيف وقلة حوادث الانهاك الحراري.

المشاريع العملاقة

وفي لقاء مع الحاج محمد مدحت حسن من مصر ويعمل في احدى الشركات في الرياض قال بان من ابرز ما شد انتباهي في الحج هو هذه الانفاق والكباري التي تم تشييدها في مكة المكرمة مما ادى الى انسيابية الحركة المرورية فهذه المشاريع ادت الى انسياب الحجاج من عرفات الى منى دون حوادث ودون اختناقات مرورية.

كذلك توفر الاغذية دون مغالاة بالاسعار حيث توفرت بكميات كبيرة بالخبز متوفر وطازج وجميع ما يحتاج الحاج متوفر وفي لقاء مع حاج يمني قال بانه عندما وصل الى مكة مع جماعته وبعد خروجه من الحرم لم يجد رفقاءه حيث ضاع عنهم ولكن عندما سأل احد افراد الكشافة دلوه على مكان زملائه وانا وجميع اخواني الحجاج اشكر حكومة خادم الحرمين الشريفين على ما بذلته وتبذله في سبيل راحة الحجاج وما هذه المشاريع الا دليل على حرص قادة هذه الدولة على توفير الامن والامان للحجاج الوافدين من كل مكان.

واكد الحاج خليل ابراهيم على ان الخدمات التي تم توفيرها بالمشاعر المقدسة شيء تشكر عليه المملكة فقدشرف الله سبحانه وتعالى هذه البلاد بخدمة الحرمين الشريفين فحكومة خادم الحرمين الشريفين تحرص على تحقيق ذلك واحب هنا ان اتقدم بالشكر لكافة العاملين بالاجهزة الحكومية على عنايتهم بنا وخاصة الهاتف حيث تم توفير هواتف العملة تمكن الحاج من الاتصال باهله في اي مكان في العالم مما ادى الى اداء الحجاج لمناسكهم بيسر وسهولة.

مدير مستوصف الشرق الاهلي بالرس يشكر نائب امير منطقة القصيم على عنايته به

□ محمد بن سعد بن عبدالعزيز □

وصل الى الصفحة رسالة من الدكتور محسن محمد فوزي مدير مستوصف الشرق الاهلي بالرس يشكر فيها صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم على عنايته به خلال فترة مرضه وكان سمو نائب امير المنطقة قد قام بنقل د. محسن الى مستشفى الملك فهد التخصصي ببريده حيث توفر الاجهزة واخصائي القلب.

□ السفير الباكستاني يرفع علم بلاده بمناسبة يوم الاستقلال □

احتفلت الجالية الباكستانية في المملكة بالعيد الاربعين لذكرى استقلال باكستان.. وقد بدات الاحتفالات بمقر السفير في حي صلاح الدين برفع العلم الباكستاني وعزف السلام الوطني للباكستان.. بعد ذلك القى السفير الباكستاني أمير جلستان جنجوعة كلمة بهذه المناسبة عن معنى هذا اليوم في حياة الباكستانيين.. وقدم الاطفال بعض الاناشيد الوطنية.. وقد حضر حفل السفارة الباكستانيين المقيمين وعوائلهم.

وفي جدة قام السيد أمير محمد خان القنصل العام لباكستان برفع علم بلاده في هذه المناسبة.. والقى خطابا في الحفل.

وقد رتبت الجاليات الباكستانية في انحاء المملكة الاحتفالات بهذه المناسبة في كل من الهفوف والدمام والمدينة المنورة ومكة المكرمة والخبر.

هذا وستقوم المجموعة الثقافية الباكستانية في الرياض بتنظيم حفل عشاء في أحد الفنادق المحلية للاحتفال بيوم الاستقلال وسيعقبه بعض الكلمات والاناشيد.. وسيلقي المتحدثون الاضواء على الاحداث التي قادت الى استقلال الباكستان.. وسيقام الحفل تحت رعاية السفير الباكستاني..

الجدير بالذكر ان الاحتفالات الباكستانية سوف تستمر طوال شهر اغسطس.

عملت لمدة ١٦ عاما

أردني: أتمنى أن أرى في الأردن نهضة مثل المملكة

المملكة بلغت اليوم شيئًا لا يتصوره عقل

بعد قضاء ١٦ عاما متصلة متنقلا بين مدن المملكة وقراها حيث طبيعة العمل فني اتصالات. جرى لقاء مع ضيف الصفحة ونترككم في هذا اللقاء..

■ الاسم: حسن عباس الصمادي
■ الجنسية: اردني
■ متى قدمت للمملكة ٢٢/٥/١٩٧٠م.
■ وظيفتك: شركة ايكو لمدة عشر سنوات مراقب شبكات هاتفية ومدير فرع ايكو في منطقة القصيم.

بعد ذلك انتقلت الى شركة فيليبس ال ام اريكسون مدرب لفنيي الهاتف السعودي بالمنطقة الشرقية والاحساء ومقر المركز ابقيق.

وبعدها انتقلت الى مؤسسة القويفلي للتجارة والمقاولات فرع الكهرباء والتليفونات.

□ ماهي انطباعاتك عن المملكة امس واليوم؟

ـ عندما قدمت للمملكة في المرة الاولى كان الانطباع السائد عنها في الاردن انها ارض الخير والبركة والكرم والجود وثبت لي ذلك بالمعاملة الطيبة التي وجدتها في كل مكان والترحاب الشديد ونظرا لطبيعة عملي تنقلت في كافة مدن المملكة الرئيسية ولكن بعد عودتي كل عام كنت اجد اختلافا في النهضة العمرانية والتقدم الهائل في وسائل المواصلات وتوفير الحياة الكريمة للمواطنين والمقيمين اما المملكة اليوم فهي شيء لا يتصوره عقل بلغت درجة من التقدم والازدهار وهذا ليس بعيدا عن اهل هذا البلد الذي جعلوا من الصحراء واحة خضراء وليس بعيدا ان تقرأ او تسمع بتبرع المملكة السخي بالقمح للاردن وكذلك الشقيقة مصر كلها تدل على قوة وسواعد الرجال الذين حطموا الصعوبات واثبتوا بعزيمة الرجال تحقيق كل ما تصبو اليه واليوم يوجد في المملكة اكثر من سبع جامعات والاف من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية لذلك بالاضافة الى العديد من المعاهد الفنية واعداد المهنيين وتوفير شبكة مواصلات ربطت بين مدن المملكة المختلفة هذه نهضة اتمنى ان ارى مثلها في وطني الاردن

□ كم عدد اولادك؟

ـ بنتان واربعة اولاد وكلهم تم ولادتهم هنا في المملكة ويحملون شهادات ميلاد سعودية.

□ اعمارهم؟

ـ اكبرهم ١٦سنة واصغرهم ثلاث سنوات وسبعة اشهر.

تعديل المناهج الدراسية بمصر

وافق المجلس الاعلى للتعليم قبل الجامعي بجمهورية مصر العربية على استراتيجية تطوير التعليم ومن اهم نقاط هذه السياسة تعديل المناهج الدراسية وادخال نظام الكمبيوتر في التعليم وتطبيق نظام اليوم الدراسي الكامل والتوسع في المباني التعليمية واقامة دورات مكثفة للمدرسين وتعديل نظام الامتحانات وكذلك تعديل نظام الثانوية العامة.

قواعد جديدة للاجازات .. تصدرها وزارة التربية والتعليم بمصر

صدرت في مصر القواعد المنظمة للحصول على الاجازات بدون مرتب للتعاقد في الخارج ولمرافقة الزوج المعار او المتعاقد ولرعاية الاطفال وتتضمن هذه القواعد جواز منح اجازة بدون مرتب للتعاقد بالعمل بالخارج لشاغلي الوظائف الادارية والمالية عن الوظائف القانونية والوظائف المكتبية وتتولى المديريات التعليمية اتخاذ الإجراءات لمنح الاجازات بدون مرتب وتكون الموافقة النهائية على منح هذه الاجازة من اختصاص المديريات التعليمية في حدود اربع سنوات.

الملتقى

إعداد: عبدالملك الشلهوب

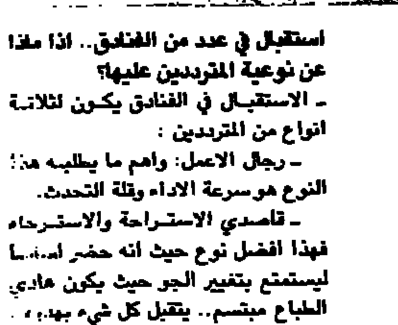
■■ استثمار مدخراتهم :

١٠٦ مشروعات صناعية للمصريين العاملين بالخارج

قامت وزارة القوى العاملة بجمهورية مصر العربية بطرح ١٠٦ مشروعات صناعية متوسطة وصغيرة على المصريين العاملين بالخارج.. وهذه المشروعات تغذي الصناعات الكبرى حيث سيقوم المصريون العاملون بالخارج بعد عودتهم بتنفيذها وذلك لاستثمار مدخراتهم والاستفادة من المهارات التي اكتسبوها في الخارج.

وتأتي هذه المشروعات في اطار برنامج اقرته المنظمة الدولية لاستيعاب الهجرة العائدة الى مصر لتدعيم الاقتصاد الوطني.

هذا وتتضمن هذه المشروعات صناعات معدنية وقطع غيار وصناعات خشبية وغذائية ونسيج وملابس جاهزة.



مصري يعمل مديرا للاستقبال:

كتب ـ صلاح مخارش..

ماذا تعرف عن الاستقبال ومهام موظف الاستقبال للاجابة على هذا التساؤل التقينا باحد الاخوه من جمهورية مصر العربية ويعمل مديرا للاستقبال في مستشفى العلي العام بالرياض حيث دار بيننا وبينه الحوار التالي:

الاسم هشام نجدي
الجنسية: مصري
الحالة الاجتماعية : متزوج ولي طفلان هاني ٦سنوات وهيثم ٩ سنوات.
■ المؤهل: بكالوريوس تجارة.
■ الحياة العملية:

ـ بداية الحياة العملية عملت بفندق القاهرة ثم فندق حياة السلام القاهرة بقسم الحسابات وتدربت بفندق حياة كارتون لندن بجميع الاقسام ثم فندق حياة ريجنسي جدة ثلاث سنوات بقسم الاستقبال والحسابات.. وبعد ذلك مدير استقبال بمستشفى العلي العام.

□ ماهي خصائص موظف الاستقبال؟

ـ الابتسامة وحسن الاستقبال وان يكون ذا شخصية اجتماعية متعاونة وكذلك ذا افاق واسعة وسرعة بديهة.

□ ماهي وظيفة الاستقبال؟

ـ عموما في اي منشاة لاستقبال والتوجيه وحل بعض الصعاب امام المترددين بيسر وسهولة.

□ ماذا عن الاستقبال بالمستشفى؟

ـ جميع المترددين عليها ومعظمهم قلقون وفي عجلة من امرهم.. الا انهم نوعان.. نوع لدية توعية طبية: وهذا افضل متردد على المستشفى وذلك انه يكون متعاونا في اعطاء موظف الاستقبال شيء عن مرضه حتى يتسنى له التوجيه الى العيادة الصحيحة وايضا ينصاع الى التعليمات داخل المستشفى.

● نوع ليست لديه توعية طبية: ويأتي متسرعا جدا يريد ان ياتي اليه الشيء قبل ان يطلبه وغالبا ما يكون عصبي المزاج وسريع الغضب وهنا يكون دور موظف الاستقبال المؤهل حيث يحاول تهدئة اعصابه.

ويستثنى من ذلك حالات الطوارىء حيث لا تتم اي اجراءات الا بعد تقديم الاسعافات الاولية التي قد تنقذ حياتهم اولا. وايضا حالات الفحص الدوري الذين يريدون ان يتأكدوا من صحة ابدانهم وهؤلاء هم اهدى المترددين على المستشفى.

□ مدير الاستقبال هشام نجدي □

□ بما انك عملت سابقا موظف استقبال في عدد من الفنادق.. اذا ماذا عن نوعية المترددين عليها؟

ـ الاستقبال في الفنادق يكون لثلاثة انواع من المترددين :

ـ رجال الاعمال: واهم ما يطلبه هذا النوع هو سرعة الاداء وقلة التحدث.

ـ قاصدي الاستراحة والاسترخاء فهذا افضل نوع حيث انه حضر اساسا ليستمتع بتغيير الجو حيث يكون هادي الطباع مبتسم.. يتقبل كل شيء بهدوء. واهم ما يميز هذا النوع ان معظمهم يكون صداقات مع بعض العاملين بالفندق نتيجة لاحساسه بالراحة والرضا.

النوع الثالث وهم: المستضافون من جهات حكومية او شركات وهذا النوع يكون كثير التساؤل عن اهم الاماكن الذي يمكن له ان يزورها في المدينة واهم اسواقها.

□ وحول وظيفة الاستقبال قال:

بأن وظيفة الاستقبال في اكثر الاحيان تكون موهبة والاستقبال موهبة في حسن الحديث واللباقة وسرعة البديهة لتخطي بعض المشاكل وقوة التأثير على الاشخاص الاخرين واقناعهم.



□ سعيد □ □ مدحت الحاج □ □ منصور □ □ محمود عبدالظاهر □

□ حمادة □ □ لطفي صالح □ □ د. الجمل □ □ هشام حمزة □

سعيد في الرياض

■ الشاب سعيد دهشان عاد الى الرياض قادما من القاهرة بعد ان قضى اجازته هناك سعيد عاد محملا بالعديد من الهدايا للاصدقاء.

حمادة الى القاهرة

غادر الرياض الى القاهرة حمادة محمد علي صالح وذلك لقضاء الاجازة بين الاهل والاصدقاء.. حمادة وعد اصدقاءه بالهدايا المميزة عند عودته.

مدحت وبكورة الانتاج

رزق السيد مدحت الحاج علي المشرف الرياضي ببيوت شباب الرياض بمولودته البكر واتفق وحرمه على تسميتها (وداد) جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها أعين والديها.

سلامات للطفي

الشاب لطفي محمد علي صالح من جمهورية مصر العربية تلقى التهانيء بمناسبة خروجه من المستشفى بعد تعرضه لوعكة صحية.. سلامات.

الماجستير لمنصور

منصور أحمد ابوزيد مدير مكتب رئيس بلدية الملز الفرعية نجح في تمهيدي الماجستير بتقدير ممتاز بجامعة الزقازيق بجمهورية مصر العربية.. منصور سيسافر الى القاهرة لقضاء الاجازة وتسجيل رسالة الماجستير.

زفاف د. ابراهيم

تم زفاف د. ابراهيم احمد الجمل من جمهورية مصر العربية على كريمة احدى الاسر.. تهانينا للعروسين.

عبدالظاهر عريسا

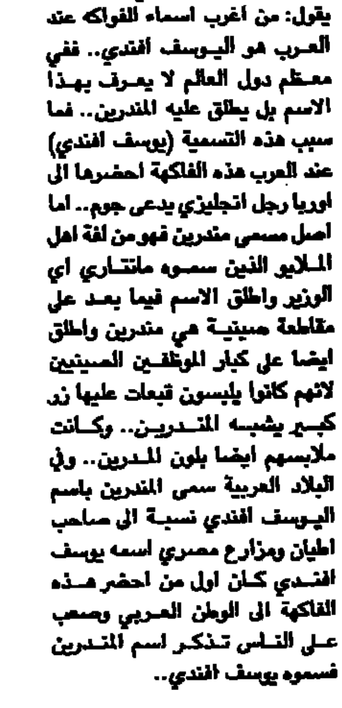
غادر الرياض الى القاهرة محمود عبدالظاهر احمد احد العاملين بالاتحاد السعودي لكرة اليد لقضاء اجازته السنوية والاحتفال بزواجه على كريمة احدى الاسر.. مبارك وبالرفاء والبنين.

حمزة وبكورة الانتاج

رزق هشام محي الدين حمزة وحرمه بمولود ذكر أسماه (خالد) وهو باكورة الانتاج، وقد اقام بهذه المناسبة مأدبة عشاء للاصدقاء والزملاء.. مبارك.

ماذا تعرف عن فاكهة المندرين





هذه المشاركة الخفيفة بعثها الينا صديق الصفحة حسن علي من الاردن يقول: من اغرب اسماء الفواكه عند العرب هو اليوسف افندي.. ففي معظم دول العالم لا يعرف بهذا الاسم بل يطلق عليه المندرين.. فما سبب هذه التسمية (يوسف افندي) عند العرب هذه الفاكهة احضرها الى اوربا رجل انجليزي يدعى جوم.. اما اصل مسمى مندرين فهو من لغة اهل الملايو الذين سموه مانتاري اي الوزير واطلق الاسم فيما بعد على مقاطعة صينية هي مندرين واطلق ايضا على كبار الموظفين الصينيين لانهم كانوا يلبسون قبعات عليها زر كبير يشبه المندرين.. وكانت ملابسهم ايضا بلون المندرين.. وفي البلاد العربية سمى المندرين باسم اليوسف افندي نسبة الى صاحب اطيان ومزارع مصري اسمه يوسف افندي كان اول من احضر هذه الفاكهة الى الوطن العربي وصعب على الناس تذكر اسم المندرين فسموه يوسف افندي..

من المحرر

اعزائي احبة الملتقى.. هذه الصفحة منكم ولكم ولا يمكن لهذه الصفحة ان تستمر بدونكم. نأمل المشاركة معنا فانتم من يعد هذه الصفحة.

هكذا عند الأصل

مناقصات حكومية/ مناقصات حكومية/ مناقصات حكومية/ مناقصات حكومية/ مناقصات حكومية/ مناقصات حكومية/ مناقصات حكومية/ مناقصات حكومية/ مناقصات حكومية/

اعلان بادارة التعليم للبنين بالخرج

رقم المنافسة: ٤.
اسم المنافسة: تركيب جهاز انذار حريق بالمكتبة العامة بالخرج.
اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم للبنين بالخرج.
قيمة وثائق المنافسة: ٥٠ ريال.
مكان بيع الشروط والمواصفات: الشؤون المالية/ قسم المشتريات.
اخر موعد لتقديم العروض: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٢/٢٧هـ الساعة الواحدة ظهرا
مكان تقديم العروض: الشؤون المالية قسم المشتريات.
موعد فتح المظاريف: يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٢/٢٨هـ الساعة العاشرة صباحا.
مدة العملية: ثلاثة اشهر.

اعلان بادارة التعليم للبنين بالخرج

رقم المنافسة: ٢.
اسم المنافسة: انشاء مظلات لسيارات ادارة التعليم بالخرج.
اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم للبنين بالخرج.
قيمة وثائق المنافسة: ١٠٠ ريال.
مكان بيع الشروط والمواصفات: الشؤون المالية/ قسم المشتريات.
اخر موعد لتقديم العروض: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٢/٢٠هـ الساعة الواحدة ظهرا
مكان تقديم العروض: الشؤون المالية/ قسم المشتريات.
موعد فتح المظاريف: يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٢/٢١هـ
مدة العملية: خمسة واربعون يوما.

اعــلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة (جدة) عن رغبتها في استئجار مبنى او مباني بمدينة جدة كمقر لمبنى المديرية بجميع اقسامه على ان تتوفر به الشروط التالية:

١ـ ان يكون المبنى او المباني في موقع واحد وعلى شوارع رئيسية ومعروفة وان لا يقل عرض الشارع الرئيسي عن ٣٠ مترا.
٢ـ ان يكون الموقع شمال مدينة جدة ويفضل ان يكون خارج عن وسط المدينة.
٣ـ ان يتوفر به خطوط تلفونات لا تقل عن ١٠٠ خط مباشر.
٤ـ ان يكون المبنى او المباني حديثة الانشاء ولا تتعدى عمرها بعد الانشاء عن ثلاث سنوات.
٥ـ ان يتوفر بالمواقع مواقف لوقوف سيارات الموظفين والمراجعين وبقدر لا يقل عن ٢٠٠ سيارة.
٦ـ ان لا تقل عدد غرفع عن ٢٠٠ غرفة.
٧ـ ان لا تقل مساحة اصغر غرفة بالنسبة للمكتب عن ٥ × ٥م.
٨ـ ان يتوفر بالمبنى مصاعد بعدد كاف.
٩ـ ان يتوفر خزان أرضي بسعة لا تقل عن خمسة وايتات مرسيدس.
١٠ـ ان تتوفر خزانات علوية من الفيبرجلاس او الخرسانة بسعة لاتقل عن خمسة عشر مترا مكعبا.
١١ـ على ان تكون دورات المياه بالعدد الكافي والمناسب مع عدد الغرف وعدد الموظفين.
١٢ـ يفضل ان يكون الصرف الصحي على المجاري العمومية.
١٣ـ المطابخ تعتبر خدمات ولا تحسب مع عدد الغرف.
١٤ـ يفضل ان تكون تغذية المياه من محطة التحلية للمبنى.
١٥ـ يفضل ان يكون توزيع المبنى من الداخل مكاتب.
١٦ـ ان تكون الكهرباء كافية للمبنى.
١٧ـ ان يستعد صاحب الدار بعمل اي تعديلات وان يقوم بتقوية الكهرباء وكافة ما يلزم.
١٨ـ ضرورة توفر صك شرعي لدى المالك.
١٩ـ ان تكون العمارة مكيفة.
٢٠ـ يفضل ان تكون العمارة مفروشة بالموكيت.

فعلى كل من لديه مبنى بالشروط والمواصفات المطلوبة عليه التقدم بطلب وعلى ظرف مختوم ومرفق به صورة من الكروكي وصورة من الصك الشرعي مع ايضاح الأجرة المطلوبة في مدة أقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان.. والله الموفق.

اعــلان

تعلن الادارة العامة للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة/جدة عن رغبتها في طرح المنافستين التاليتين:

الاسم: اعاشة مستشفى الثغر بجدة.
الرقم (١).
تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٨/٢/١٨هـ
القيمة: ٥٠٠ ريال.
الاسم: منافسة تأمين المحروقات لمنطقة جدة.
الرقم: (٢).
تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٨/٢/٢٠هـ
القيمة: ٥٠٠ ريال.

وعلى من يرغب الاشتراك في هاتين المنافستين مراجعة المديرية (ادارة الخدمات العامة ـ قسم المناقصات) مصطحبا معه ما يلي:

١ـ صورة من السجل التجاري موضحا بها النشاط.
٢ـ صورة من الاوراق التي تثبت خبرة الشركة أو المؤسسة في مجال الاعاشة بالمستشفيات.
٣ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٥ـ قيمة دفتر الشروط والمواصفات حسب ماهو موضح أعلاه.
٦ـ خطاب تفويض من الشركة أو المؤسسة لاستلام النسخة مصدق من الغرفة التجارية.

علما بأن آخر موعد لاستلام العروض هو تمام الساعة التاسعة من اليوم المحدد لفتح المظاريف وان بداية فتح المظاريف الساعة العاشرة من نفس اليوم.

اعــلان

١ـ رقم المنافسة: (٢٠).
٢ـ اسم الجهة المعلنة: جامعة الملك عبدالعزيز بجدة.
٣ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: صيانة الاجهزة الطبية ومرافق الخدمات بالمستشفى الجامعي لمدة (٣) سنوات.
٤ـ قيمة وثائق المنافسة: ١٠٠٠ ريال فقط وقدره الف ريال لا غير).
٥ـ مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بالجامعة مبنى (٣٨).
٦ـ آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٢/١٧هـ الساعة الحادية عشرة صباحا.
٧ـ مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨).
٨ـ موعد فتح المظاريف: يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٢/١٧هـ الساعة الحادية عشر صباحا.

طرح منافسة عامة للمقاولين السعوديين
بوزارة الدفاع والطيران ـ الادارة العامة للأشغال العسكرية

رقم المشروع: ١٤/٥/٣.
مكونات المشروع: انشاء مستودعات للمواد الكيميائية بجدة.
قيمة الوثائق: ٣,٠٠٠ ثلاثة آلاف ريال.
بداية بيع الوثائق: السبت ١٤٠٧/١١/٢٩هـ
تاريخ تقديم العروض وفتح المظاريف: السبت ١٤٠٨/١/١٩هـ الموافق ١٩٨٧/٩/١٢م.
اجتماع ما قبل فتح المظاريف: السبت ١٤٠٨/١/٥هـ الموافق ١٩٨٧/٨/٢٩م.

وذلك بمبنى الاشغال العسكرية بشارع المطار بالرياض ـ الدور الثالث ادارة العقود والمناقصات الساعة العاشرة صباحا وذلك للرد على استفسارات المقاولين. فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين ذوي الخبرة والتخصص في هذا المجال مراجعة الاشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية، ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران ـ الاشغال العسكرية، وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس اليوم المبين أعلاه.

اعــلان

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة الخرج عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح ليكون مقرا للمدرسة المحدثة بحي السعودية جنوب سكة الحديد وفق الشروط التالية:

١ ـ ان يقع بين الشوارع ٢٠/١٩ المتجهين من الشمال للجنوب ٢٩/٢٤ المتجهين من الغرب للشرق.
٢ ـ ان يقع المبنى على شوارع فسيحة.
٣ ـ ان لا تقل عدد غرف المبنى عن (٢٠) غرفة جيدة التهوية والاضاءة.
٤ ـ ان لا تقل مساحة الغرفة عن ٤ × ٦ م٢.
٥ ـ ان لا تقل عدد دورات المياه عن (١٠) دورات.
٦ ـ ان يحتوي المبنى على فناء كبير لمزاولة التمارين الرياضية بحيث لا تقل مساحته عن ٤٠٠م٢.
٧ ـ ان يخضع صاحب المبنى لاية شروط او عمل اي اصلاحات ترى اللجنة اضافتها لصالح الطلبة من الناحية الصحية او التربوية.
٨ ـ ان يكون موافقا على انشائه من البلدية ويحوزة مالكه الفسح والمخطط وصك الملكية.
٩ ـ الا يكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف.
١٠ ـ ان تتوفر في المبنى وسائل السلامة.

.. فعلى من لديه مبنى بهذه الشروط والمواصفات في الموقع المذكور التقدم الى ادارة التعليم بالخرج الشؤون المالية «الاجور» موضحا مقدار الاجرة السنوية وذلك في موعد اقصاه يوم السبت ١٤٠٨/١/٥هـ
وللمعلومية جرى الاعلان.

اعــلان

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة الخرج عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح ليكون مقرا المدرسة المحدثة بغرب حي الخالدية بالخرج بالقرب من الارض المخصصة لها على ان تتوفر فيه الشروط التالية:

١ ـ ان يقع المبنى على شوارع فسيحة.
٢ ـ ان لا تقل عدد غرف المبنى عن (٢٠) غرفة جيدة التهوية والاضاءة.
٣ ـ ان لا تقل مساحة الغرفة عن ٤ × ٦م٢
٤ ـ ان لا تقل عدد دورات المياه عن (١٠) دورات.
٥ ـ ان يحتوي المبنى على فناء كبير لمزاولة التمارين الرياضية بحيث لا تقل مساحته عن ٤٠٠م٢.
٦ ـ يشترط وصول الخدمات للمبنى.
٧ ـ ان يخضع صاحب المبنى لاية شروط او عمل اي اصلاحات ترى اللجنة اضافتها لصالح الطلبة من الناحية الصحية او التربوية.
٨ ـ ان يكون موافقا على انشائه من البلدية ويحوزة مالكه الفسح والمخطط وصك الملكية.
٩ ـ الا يكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف.
١٠ ـ ان تتوفر في المبنى وسائل السلامة.

.. فعلى من لديه مبنى بهذه الشروط والمواصفات في الموقع المذكور التقدم الى ادارة التعليم بالخرج ـ الشؤون المالية «الاجور» موضحا مقدار الاجرة السنوية وذلك في موعد اقصاه يوم السبت ١٤٠٨/١/٥هـ
وللمعلومية جرى الاعلان.

اعــلان
للمــرة الثانيــة

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة صبياء بنين عن رغبتها في تأمين الماء لمدارس المنطقة في القرى التي لم تشملها الخدمات العامة وذلك بالقطاعات الثلاثة التالية.

١ ـ قطاع فيفاء بني مالك.
٢ ـ قطاع ضمد وهروب والريث.
٣ ـ قطاع صبياء والدرب.

فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة التقدم لهذه الادارة للحصول على نسخة من المواصفات علما ان قيمة النسخة ١٠٠ ريال فقط. ويحق للمتقدم الدخول في المنافسة للثلاثة قطاعات او اقل حسب رغبته وأخر موعد لتقديم العروض هو يوم الثلاثاء ١٤٠٨/٢/٢٧هـ وفتح المظاريف يوم ١٤٠٨/٢/٢٨هـ.
والله الموفق.

اعــلان

● رقم المنافسة: ١٤٠٧/٥هـ
١ـ اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بالقنفذة.
٢ ـ نوع المنافسة: مقايسة استكمال نواقص الاستلام النهائي لسنترال المكتبة العامة بالقنفذة بمزاج صغير.
٣ ـ قيمة الشروط والمواصفات: مجانا.
٤ ـ محل بيع النسخ: المشتريات.
٥ ـ أخر موعد لتقديم العطاء: الاربعاء ١٤٠٨/١/٢٣هـ
٦ ـ موعد فتح المظاريف: الاربعاء ١٤٠٨/١/٢٣هـ الساعة الحادية عشر/ صباحا.
٧ ـ يصحب مع تقديم العطاء:
أ ـ صورة من السجل التجاري.
ب ـ شهادة تسديد الزكاة.
جـ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية.
د ـ ضمان بنكي ١٪.

اعــلان

● الجهة المعلنة: منطقة جيزان التعليمية.
اسم المناقصة: بناء فصول اضافية بمدرسة دبير الابتدائية والمتوسطة نموذج (أ) ـ ٩ بمنطقة جيزان.
قيمة المناقصة: (٢٠٠) ريال.
مكان الحصول على المناقصة: قسم المحاسبة.
مكان تقديم العروض: قسم المشتريات.
اخر موعد لتقديم العطاءات الثلاثاء ١٤٠٨/٣/٥هـ الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٧م الساعة الثانية عشر ظهرا.
موعد فتح المظاريف: الاربعاء ١٤٠٨/٣/٦هـ الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٨م. الساعة العاشرة صباحا.

للسعوديين فقط

● ترغب المؤسسة العامة للموانيء توظيف عدد من السائقين السعوديين في ميناء جدة الاسلامي ..
ويشترط فيمن يتقدم لهذا الغرض ان يكون حاملا رخصة قيادة خاصة سارية المفعول. لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بهاتف الميناء (٦٤٧١٢٠٠) توصيلة (٣٣٣٣)..

اعــلان هــام

● تعلن عمادة كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بالجنوب انه قد حدد موعد امتحان القبول للطلاب المستجدين المتقدمين للدراسة باقسام الكلية يوم الاثنين ١٤ محرم ١٤٠٨هـ وسيجري بعده امتحان القران الكريم والمقابلة الشخصية لجميع الاقسام وان عمادة الكلية اذ تهيب بالطلاب بالالتزام بالموعد المحدد، فانها لن تقبل من اي طالب تخلف اي عذر.
والله ولي التوفيق.

اعلان منافسة حكومية

تعلن امانة المدينة المنورة عن المنافسة الآتية:

١ـ رقم المنافسة: (١٤٠٧/١٣ـ١٤٠٨).
٢ـ اسم الجهة المعلنة: امانة المدينة المنورة.
٣ـ اسم المنافسة: ترقيت مؤقت لبعض احياء المدينة المنورة.
٤ـ قيمة وثائق المنافسة: (٢٠٠٠) الفا ريال.
٥ـ مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بمبنى الأمانة الرئيسي.
٦ـ آخر موعد لتقديم العروض: السبت ١٤٠٨/٢/١٠هـ الموافق ١٩٨٧/١٠/٣م.
٧ـ مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بمبنى الأمانة الرئيسي.
٨ـ موعد فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٨/٢/١١هـ الموافق ١٩٨٧/١٠/٤م. الساعة العاشرة صباحا.
٩ـ ملاحظة: تباع وثائق المنافسة لمن تثبت أهليته للدخول فيها مع ضرورة ابراز التفويض عند استلام وثائق المنافسة.

اعلان تمديد منافسة

تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن تمديد موعد قبول العطاءات لمنافسة استكمال نواقص الاستلام الابتدائي لمدرسة الخبر الشمالية (ابن سينا) رقم المناقصة (١٩) الى يوم ١٤٠٨/٢/١٧هـ بدلا من يوم ١٤٠٨/١/١هـ وستفتح المظاريف في يوم ١٤٠٨/٢/١٨هـ بدلا من يوم ١٤٠٨/١/٢هـ.

اعــلان

● تعلن الادارة العامة لتعليم البنات بمنطقة جدة عن حاجتها الى استئجار مبنى للمدرسة المتوسطة الـ/٣٥م المحدثة للعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ باحدى الاحياء من كيلو خمسة بطريق مكة الى كيلو ١١ بطريق مكة وذلك وفقا للشروط التالية:

١ ـ ان يكون مقام من الخرسانة المسلحة ويفضل ان يكون بناؤه حديثا.
٢ ـ ان لا تقل عدد غرفه عن خمسة وعشرون غرفة مساحة ٥ × ٦ تقريبا.
٣ ـ ان يكون مزودا بالماء والكهرباء والهاتف وان لا تزيد ادواره عن ثلاث ادوار.
٤ ـ ان لا يكون ملحقا به ورش او دكاكين او مخازن وان يكون به فناء واسع لاقامة مظلة عليه للطالبات وان لا يسبق ان استؤجر من قبل ادارة حكومية واخلي بناء على طلب المالك.
٥ ـ ان يستعد المالك بالاضافات والتعديلات التي تراها الادارة ضرورية بالمدرسة.

فمن يوجد لديه مبنى تتوفر فيه هذه الشروط ويرغب تأجيره فليتقدم بعروضه مصحوبا بصورة من صك التملك وصورة من تصريح البناء وصورة من المخططات المعتمدة من البلدية الى ادارة تعليم البنات بجدة بمقرها الواقع بشارع السبعين وذلك في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
والله ولي التوفيق.

اعــلان

تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة:

١ـ اسم المناقصة: ووصفها: وغرضها:
توريد احتياجات الحرس الوطني من الملابس العسكرية وبعض اللوازم، والمناقصة قابلة للتجزئة.
٢ـ رقمها: ١٤٠٧/٢٨/١٤٠٨هـ
٣ـ مكان بيع الوثائق ـ ادارة المناقصات ـ قيمتها ستة آلاف ريال ٦٠٠٠.
٤ـ تقدم العطاءات لادارة المناقصات في موعد أقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/١٧هـ وفق تقويم أم القرى.
٥ـ وسيكون فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٢/١٨هـ وفق تقويم أم القرى.
٦ـ وعلى الراغبين من الشركات والمؤسسات السعودية المرخص لها بمزاولة تأمين الملابس واللوازم العسكرية. في الاشتراك بهذه المناقصة التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الى مدير ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني ومن ثم يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر موضحا عليه اسم المتقدم وعنوانه واسم المناقصة ورقمها لهذه الادارة.. والله الموفق.

اعــلان

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح مناقصة توريد الاغذية لاعاشة مستشفيات الخدمات الطبية للقوات المسلحة لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ وقد حددت قيمة النسخة الواحدة بمبلغ وقدره ثلاثمائة (٣٠٠) ريال على ان يقدم العطاء بقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم (٩٠) مصحوبا بالبيانات التالية:

(١) نسخة من السجل التجاري.
(٢) نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
(٣) نسخة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية.
(٤) ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء.

مع العلم ان آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/٢٩هـ وسوف تفتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/١/٣٠هـ الساعة العاشرة صباحا.

اعــلان

تعلن ادارة التعليم بمنطقة الرس عن رغبتها باستئجار مبنى يكون مقرا لمدرسة ليم في بلدة ليم وذلك حسب الشروط والمواصفات الآتية:

١ـ ان يحتوي المبنى على ثمان غرف على الاقل ولا تقل مساحة كل غرفة عن ٤ × ٥م.
٢ـ ان يحتوي على أربع دورات مياه على الاقل كاملة وصالحة.
٣ـ ان يحتوي على شبكة كهرباء ومراوح بكل غرفة ومتوفر بها مكيفات فريون.
٤ـ ان يحتوي على خزانين للماء أحدهما علوي والآخر سفلي ورافعة للماء.
٥ـ ان يحتوي على فناء كبير لمزاولة الانشطة الرياضية وقريب من موقع المدرسة.
٦ـ ان لا يكون مالكه من منسوبي وزارة المعارف.
٧ـ مدة الاعلان عشرون يوما من تاريخه.
٨ـ ان يتوفر للمبنى صك ملكية شرعي.

فعلى الراغبين الذين تتوفر فيهم الشروط السابقة تقديم الطلبات الى ادارة التعليم بالرس قسم الاجور مع تحديد الأجرة السنوية وارفاق صورة من صك الملكية للمبنى وكل طلب لا ترفق به صورة من صك الملكية يعتبر لاغيا.

اعــلان

تعلن ادارة التعليم بمنطقة الرس عن رغبتها باستئجار مبنى يكون مقرا لمدرسة الروضتين في بلدة الروضتين وذلك حسب الشروط المواصفات الآتية:

١ـ ان يحتوي المبنى على ثمان غرف على الاقل ولا تقل مساحة كل غرفة عن ٤ × ٥م.
٢ـ ان يحتوي على أربع دورات مياه على الاقل كاملة وصالحة.
٣ـ ان يحتوي على شبكة كهرباء ومراوح بكل غرفة ومتوفر بها مكيفات فريون.
٤ـ ان يحتوي على خزانين للماء أحدهما علوي والآخر سفلي ورافعة للماء.
٥ـ ان يحتوي على فناء كبير لمزاولة الانشطة الرياضية وقريب من موقع المدرسة.
٦ـ ان لا يكون مالكه من منسوبي وزارة المعارف.
٧ـ مدة الاعلان عشرون يوما من تاريخه.
٨ـ ان يتوفر للمبنى صك ملكية شرعي.

فعلى الراغبين الذين تتوفر فيهم الشروط السابقة تقديم الطالبات الى ادارة التعليم بالرس قسم الاجور مع تحديد الاجرة السنوية وارفاق صورة من صك الملكية للمبنى وكل طلب لا ترفق به صورة من صك الملكية يعتبر لاغيا.

اعــلان

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة النخل المحدود المحدثة في موقع مناسب من مدينة تبوك بحي النخل المحدود تتوفر فيه الشروط التالية:

١ـ عدد الغرف ٢٢ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤م٢.
٢ـ فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥ × ٨م.
٣ـ عدد ١٤ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.
٤ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حار بارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء.. ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
٥ـ يشترط ان لا تكون الدار قد أخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الأجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.
٦ـ وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباني المتجاورة التي لا يفصل بينها شوارع.
٧ـ ويشترط كذلك ماجاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي:

(١) وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة.
(٢) وجود خراطيم مياه للحريق.
(٣) وجود جرس انذار.
(٤) وضع كشافات للطوارىء.
(٥) وضع صناديق اسعافات أولية.
(٦) تزويد المباني بالعدد الكافي من طفايات الحريق.

فعلى السادة الراغبين في التأجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية وأي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/٣هـ حسب تقويم أم القرى والعموم جرى اعلانه.. والله الموفق.

اعــلان

تعلن أمانة مدينة جدة عن المناقصات الآتي بيانها بعد:

اسم المناقصة: ري وصيانة بعض شوارع وحدائق جدة المرحلة الثانية لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ.
رقمها: (٨).
مكان البيع وتقديم العروض:
ادارة العقود والمشتروات.
سعر بيع النسخة: ٣٠٠٠ ريال ثلاثة آلاف ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٨/٢/١٣هـ
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٢/١٤هـ
الموعد التقديري للبت في المناقصة: ١٤٠٨/٣/١٥هـ
اسم المناقصة: صيانة أسوار الحدائق والمقابر لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ
رقمها: (٩).
مكان بيع وتقديم العروض: ادارة العقود والمشتروات.
سعر بيع النسخة: ٣٠٠٠ ريال ثلاثة الاف ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٨/٢/١٣هـ
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٢/١٤هـ
الموعد التقريري للبت في المناقصة: ١٤٠٨/٣/١٥هـ
اسم المناقصة: انارة المشتل الشمالي الواقع بحي الزهراء لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ
رقمها: (١٠).
مكان بيع وتقديم العروض: ادارة العقود والمشتروات.
سعر بيع النسخة: ٥٠٠ ريال خمسمائة ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٨/٢/١٣هـ
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٢/١٤هـ
الموعد التقديري للبت في المناقصة: ١٤٠٨/٣/١٥هـ

فعلى الراغبين الدخول في المناقصات سالفة الذكر مراجعة ادارة العقود والمشتروات على ان يصطحب معه الآتي:

١ـ صورة من شهادة التصنيف ساري المفعول.
٢ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ـ صورة من اشتراك الغرفة التجارية.
٤ـ صورة من السجل التجاري.
٥ـ خطاب تفويض باستلام المستندات.

على ان يراعى ما يلي عند تقديم العطاءات:

١ـ خطاب ضمان بنكي يعادل ١٪ على الاقل من كامل قيمة العملية يقدم داخل مظروف العطاء.
٢ـ على المقاولين كتابة الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة بجدول الكميات.

تقدم العروض لادارة العقود والمشتروات بالامانة في نهاية الدوام الرسمي في التاريخ الموضح عاليه.. والله الموفق.

اعــلان مناقصات

عدد: ١.
اسم المناقصة: عملية حفر بئر لمشروع مياه الأسياح ما بين عين بن فهيد والجعلة ويشترط ان لا تقل فئة المقاول المتقدم عن فئة (أ) ـ يرفق مقدم العطاء سابق خبرة بتنفيذ أبار لهذه الوزارة لا يقل عمقها عن ألف وستمائة متر (١٦٠٠).
رقمها: ١/١٢.
قيمة المواصفات: ١٠٠٠ ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات: الاثنين ١٤٠٨/١/٢٨هـ
موعد فتح العطاءات: الثلاثاء ١٤٠٨/١/٢٩هـ
عدد: ٢.
اسم المناقصة: اقامة خزانات ووحدات شرب وملحقاتها مع التمديدات اللازمة للمجموعة (ق/١٠) وتشمل سمحة المريدسية والعاقر بالقصيم.
رقمها: ٨/٣٥.
قيمة المواصفات: ١٠٠٠ ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات: الاثنين ١٤٠٨/١/٢٨هـ
موعد فتح العطاءات: الثلاثاء ١٤٠٨/١/٢٩هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة أعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد.

وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات. وتقديم عطاءاتهم من أصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر ومعنون باسم (رئيس لجنة فتح العطاءات) علما بأنه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم أم القرى، وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الأسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا أساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد، وللعموم جرى نشره.

اعــلان

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا للمدرسة المحدثة الاشرفية في موقع مناسب من مدينة تبوك بحي الاشرفية تتوفر فيه الشروط التالية:

١ـ عدد الغرف ٢٣ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤م٢.
٢ـ فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى للمختبر مقاس كل واحدة ٥ × ٨م.
٣ـ عدد ١٤ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.
٤ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حار بارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء.. ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
٥ـ يشترط ان لا تكون الدار قد أخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.
٦ـ وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما تقبل المباني المتجاورة التي لا يفصل بينها شوارع.
٧ـ ويشترط كذلك ماجاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي:

(١) وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة.
(٢) وجود خراطيم مياه للحريق.
(٣) وجود جرس انذار.
(٤) وضع كشافات للطوارىء.
(٥) وضع صناديق اسعافات اولية.
(٦) تزويد المباني بالعدد الكافي من طفايات الحريق.

فعلى السادة الراغبين في التأجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية وأي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٢/٥هـ حسب تقويم أم القرى. والعموم جرى اعلانه.. والله الموفق.

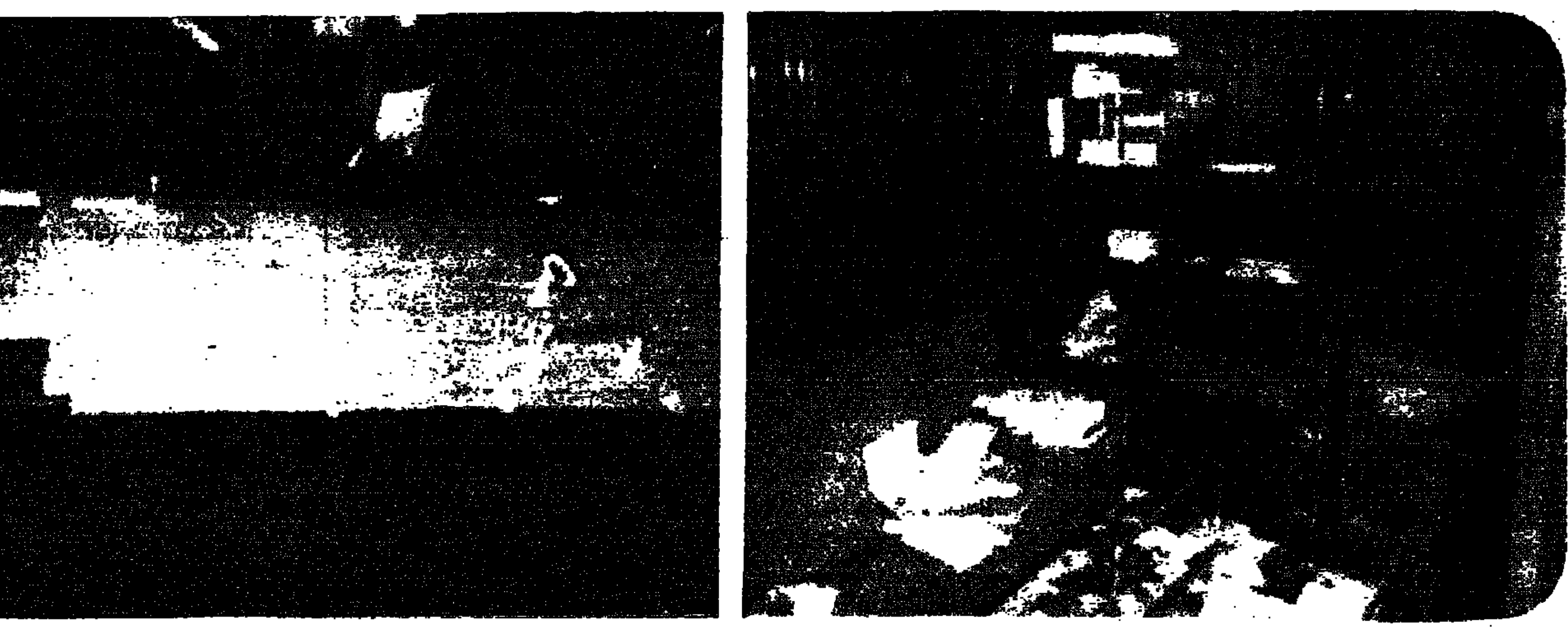
اعلان تمديد موعد منافسة

تعلن وزارة الدفاع والطيران ـ قيادة القوات البرية عن تمديد موعد المنافسة العامة رقم ٢٢ لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ الخاصة بتوريد الملابس واللوازم والتجهيزات العسكرية ليكون آخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة زوالي صباحا من يوم الاثنين ١٤٠٨/١/٢١هـ بدلا من يوم ١٤٠٧/١٢/٣٠هـ وذلك لتخلف جريدة عكاظ عن نشر الاعلان المحال لها برقم ٤٣٧٦/٢٨/٣ في ١٤٠٧/١٠/١٧هـ والله الموفق.

هذا ما فعلته حكومة ايران من جرم صارخ بسفارتنا في طهران

الصور من «واس»





الأعمال الإجرامية .. (بقية)

الحفاظ على طمانينة وامن الحجاج .

ودعوا الله العلي القدير ان يحفظ للمسلمين خادم الحرمين الشريفين وان يعينه على خدمة الاسلام والمسلمين.

واعلنت الامانة العامة لاتحاد نقابات الصحة العرب عن استنكارها ورفضها الاعمال التخريبية والضالة التي ارتكبها في مكة المكرمة بعض الحجاج الايرانيين بتحريض من حكام طهران.

واوضح الامين العام للاتحاد شفيق محسن الهيتي في برقية تلقاها معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان ان تلك الاعمال استهدفت الاساءة الى المقدسات الاسلامية وحجاج بيت الله الحرام وشق وحدة المسلمين .

واعلن عن تأييده للاجراءات التي اتخذتها المملكة في مواجهة تلك الاعمال المجرمة حفاظا على سلامة المقدسات الاسلامية وضيوف الرحمن .

كما استنكر رؤساء الجمعيات والمعاهد الاسلامية ومديرو الشركات ومجموعة كبيرة من المواطنين الاندونيسيين استنكروا الاعمال الهمجية التي اقترفها في مكة المكرمة عملاء النظام الايراني ومأجوروه.

جاء ذلك خلال استقبال القائم باعمال سفارة المملكة العربية السعودية في اندونيسيا عبداللطيف حسين سلام في مكتبه بجاكرتا امس وقد تسلم السيد عبداللطيف حسين سلام من المسؤولين عن تلك الجمعيات والمؤسسات والمواطنين خطابات الى خادم الحرمين الشريفين يعربون فيها عن تأييدهم وتقديرهم للاجراءات التي اتخذتها حكومة المملكة لحماية الأماكن المقدسة وسلامة ضيوف الرحمن .

وقالوا ان ما اقترفه الايرانيون من اعمال شغب وفوضى في مكة المكرمة يعتبر مخالفة لتعاليم الله تعالى الذي جعل بيته الحرام مثابة للناس وامنا .

ونوه الجميع بالخدمات المتنوعة والمتواصلة التي هيأتها المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين لضيوف الرحمن والمعونات التي قدمتها وتقدمها المملكة للمسلمين كافة في جميع انحاء العالم .

وفيما يلي اسماء بعض الجمعيات والمؤسسات الاسلامية التي ارسلت البرقيات ..

المجلس الاعلى الاندونيسي للدعوة الاسلامية الذي يرأسه الدكتور محمد ناصر ومؤسسة الفضلاء الاسلامية التي يراسها السيد شيخ بن علي الجفري والمعهد السلفي النظام الاسلامي بمدينة /سكابومي/ الذي يرأسه السيد الحاج عبدالله مختار وحياة تنسيق شباب اندونيسيا التي يرأسها السيد علوي بن احمد والشركة المرسلة للايدي العاملة الاندونيسية التي يراسها السيد عمر عبدالله مارتا .

واستنكر الشيخ سيد محمد عبدالقادر اذاد رئيس مجلس علماء باكستان وخطيب المسجد الملكي بلاهور استنكر الأعمال الاجرامية التي ارتكبها في مكة المكرمة عملاء النظام الايراني.

واعرب في رسالة بعثها الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عن شكره وتقديره للموقف الاسلامي المثالي للمملكة وما تحلت به من الحكمة والصبر في معالجة الفتنة التي احدثها في مكة المكرمة الغوغائيون عملاء النظام الايراني.

واوضح رئيس مجلس علماء باكستان ان موقف المملكة اصبح جزءا لا يتجزأ من المثالية الاسلامية .. وقال ان حماية الاماكن المقدسة والشعائر الاسلامية هي حماية الدين الاسلامي وان العالم الاسلامي كله مدين لحكومة المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وللأعمال الجليلة لخدمة الحرمين الشريفين وتهيئة كافة سبل الراحة والاطمئنان لضيوف الرحمن وتمكينهم من اداء حجهم في يسر وسهولة .

وندد حجاج اندونيسيا بالأعمال التخريبية التي خطط لها النظام الايراني ونفذها عبر عملائه الذين زج بهم بين حجاج بيت الله الحرام .

وقالوا في برقية الى خادم الحرمين الشريفين ان هذا التصرف البغيض خارج عن الاسلام ولا يرضى به اي مسلم.

ونوهوا بالحكمة التي تحلت بها السلطات السعودية في مواجهة تلك الاعمال الاجرامية الايرانية .. وقالوا ان التصرف الحكيم للمملكة قد حافظ على ارواح المسلمين ومقدساتهم.

كما استنكرت الجمعية المغربية للتضامن الاسلامي الاعمال الغوغائية التي قام بها بعض الايرانيين في مكة المكرمة .

واعرب المكتب التنفيذي للجمعية في بيان له عن قلقه العميق للحوادث المفجعة التي اقترفها النظام الايراني بجوار بيت الله الحرام بمكة المكرمة.

وقال البيان ان النظام الحاكم في طهران لم يراع في الشهر الحرام قداسة المكان ولا قداسة الموقف حيث سخر شرذمة من الخارجين عن الدين الاسلامي لارتكاب افعالهم الاجرامية الدنيئة منتهكين حرمات الأراضي المقدسة التي بها بيت الله الطاهر الآمن.

ونوه البيان بالموقف الحازم التي اتخذته حكومة خادم الحرمين الشريفين ويقظة السلطات الامنية السعودية لضمان الطمأنينة والاستقرار لحجاج الرحمن .

الدفاع المدني .. (بقية)

الجندي وضابط الصف والضباط على علم ودراية تامة بعملهم فان ذلك قد ينعكس عليه هو شخصيا وعلى من جند لخدمتهم مؤكدا ان الدولة قد هيأت لنا كافة الامكانيات المتطورة في عالم الاطفاء والانقاذ والاسعاف وهيأت لنا الجو المناسب والخبرات المتميزة من اجل ادارة هذه المعدات والاليات ادارة جيدة والكل منا يعلم ان هذه الدولة قد بذلت الغالي والنفيس من اجل حماية هذا البلد ومقدساته.

واشار التويجري في كلمته الى مايملكه جهاز الدفاع المدني خلاف المعدات الارضية من اسطول جوي كبير ليستخدم في مجال الدفاع المدني بالاضافة الى الثروة البشرية التي تؤمن بالله ايماننا عميقا وبالاسلام منهجا للحياة.

وقال ان الدفاع المدني ليست مهمته فقط اطفاء الحريق انما تعدى هذا المفهوم الى انه يقوم بكافة اعمال السلامة وكل ما يفيد في حماية الانسان من اخطار الكوارث والحوادث في زمن السلم والحرب والحمد الله اننا اصبحنا نمتلك جهازا متكاملا من حيث المعدات والاليات والمؤهلين للاستخدام في هذه وليس غريبا علينا واننا اصبحنا تنافس الدول المتقدمة في هذا المجال وهذا ليس قاصرا على مجال الدفاع المدني بل في كل مجالات الامن.

صوت إعلامي (بقية)

■■ عندما زار فريق الأهلي المصري المملكة ولعب مع الاتحاد . خيل للكثيرين بان الذي لعب مع الاتحاد هو نادي نابلي ومعه نجمه ماردونا وليس الأهلي المصري بنجمه ماردونا النيل ؟؟

وهذا هو ماجسده بكل اسف اعلامنا الرياضي ممثلا بالصحف التي ضخمت من شأن الفريق الضيف وزيارته الى حد التهويل الاهوج الذي زاد عن الحجم الطبيعي . ونحن هنا لانقصد التقليل من قيمة الفريق المصري الشقيق بل نحن نكن له كل الاحترام والتقدير ولكن زيادة الشيء عن حده هو مايرفضه القارىء الذي تحمل لوحده ضجيج تلك الزيارة والذي لم يكن له اي داع فليست هي المرة الأولى التي يزور فيها الاهلي المصري المملكة وان كان على النجوم فهناك ما لا يعد ولا يحصى من نجوم العالم سبق وان لعبوا في المملكة ... فغريب جدا ان يحدث كل ذلك التهويل ..

والآن وبعد ان شاهدوا الاهلي المصري .. ماذا عساهم قائلين !!

سؤال اجابته يمتلكها المسئولون في صحف المنطقة الغربية لأنهم هم المعنيون بهذا الموضوع !!

رفض امريكي (بقية)

اقتراحه بعقد اجتماع لكبار زعماء العالم لدراسة نزع السلاح والمعونات الاقتصادية في رسالة الى مؤتمر الامم المتحدة ـ قاطعته الولايات المتحدة ـ لمناقشة نفس الموضوع .

وتعني مقاطعة الولايات المتحدة للمؤتمر نتيجة تمسكها منذ فترة طويلة بأن هذه القضايا غير مرتبطة ببعضها ان يصبح من غير المرجح ان يحقق اقتراح السيد جورباتشوف نجاحا .

وقال البيان الامريكي تعتقد الولايات المتحدة منذ فترة طويلة انه لا توجد رابطة مباشرة او وظيفية بين قضيتي نزع السلاح في العالم الصناعي والتنمية في العالم الثالث.

شعاع - بقية

المشكلة.. ومن هنا تتلون مصادر الثقافة كما تعدد السبل المؤدية للنجاح.. ويجد الشباب اكثر من باب لممارسة الميول والهوايات والله الموفق..

وقف صحيفة (بقية)

ولم تلب الصحيفة طلبا من الحكومة بالكشف عن اسم الوزير الذي تحدثت عنه في موضوع صحفي نشر منذ ثلاثة ايام .

وقال البيان الرسمي ان النائب العام السوداني عبدالمحمود الحاج صالح قد شكل لجنة للتحقيق في ادعاء الصحيفة بأن وزيرا بالحكومة حصل على ٥٠٠,٠٠٠ جنيه سوداني/ ٢٠٠,٠٠٠ دولار/ من دبلوماسي اجنبي مقابل اعطائه وثائق سرية .

وكان السيد سيد احمد الحسين وزير الداخلية السوداني قد اعطى صحيفة السياسة مهلة ٢٤ ساعة يوم الاحد الماضي كي تكشف عن اسم كل من الوزير والدبلوماسي الاجنبي . وقالت الصحيفة انها لن تقدم اي معلومات الا لتحقيق رسمي في تلك الاتهامات .

لامحاولة انقلابية (بقية)

الجنوب ـ قال فضل الله بورما ناصر: انني اعرف ان بعض الاخوة الجنوبيين في الخرطوم قد تحركوا في اتجاه التفاوض مع حركة المتمردين في اديس ابابا غير انه ليست لدي معلومات تفصيلية عما فعلوه او عن القرارات التي اتخذوها.

واكد الوزير السوداني ان وحدات من الجيش النظامي تسيطر على الموقف في جنوب البلاد حيث حققت نجاحا كبيرا على الرغم من ان المتمردين يقومون بعمليات محدودة في اطار حرب العصابات.

كما سلم الوزير السوداني ضمنا بأن بعض الجنود وقعوا اسرى لدى المتمردين اذ قال إن راديو الجيش الشعبي لتحرير السودان اذاع رقما مبالغا فيه لعدد الاسرى ـ ٢٠٠ اسير ـ.

اهتمام عالمي (بقية)

التلفزيون الاردني الى جانب ما اذاعه المؤتمر فيلما عن الاحداث التخريبية التي ارتكبها في مكة المكرمة عملاء النظام الايراني.

ونشرت الصحف الاردنية الموضوعات التي تحدث عنها سموه على صدر صفحاتها الاولى. وابرزت ما اشار اليه سموه من ان تلك الاعمال التخريبية التي اقترفها في مكة المكرمة حكام طهران جاءت نتيجة حقد ايراني دفين على المملكة العربية السعودية.

غرق باخرة - بقية -

واشار المصدر الى ان الباخرة الغارقة كانت محملة بحوالي ٢٠٠٠ طن من زيت الوقود الذي اخذ يتسرب للمياه مما يشكل خطرا على مصنع الالمنيوم /دوبال/ وشركة كهرباء دبي وقال ان التحقيقات جارية لمعرفة اسباب غرق الباخرة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالفواره انه تقدم اليها المواطن سبيل بن محمد بن حمدان الحربي طالبا حجة استحكام لكامل دكانه الطين الواقع بالفواره. الدارج عليه بطريق الشراء من خلف بن سالم الحربي المحدود من الشمال شارع عرض ١٥م بطول ٥م خمسة امتار ومن الجنوب بيت محمد بن صالح الضالع بطول ٥م ومن الشرق دكان محيميد بن محيا بن سالم بطول ٤,٤٠م ومن الغرب سليمان بن ضيف الله الحربي بطول ٤,٤٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● ابها/ بارق ـ تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها حسن وفقيه ابناء علي معيوف بن عسيري طالبا حجة استحكام لارض زراعية الواقعة بوادي الدويمة والمسماة ريعان ومساحتها كما يلي: يحدها من الشمال موسى بكري وموسى مفرح وطول الضلع ١٤٦م، يحدها من الشرق مجفاء الماء فيها بطول الضلع ٢٥٦م يحدها من الجنوب موسى مفرح بطول الضلع ٩٠م يحدها من الغرب المساقي وجبل النحل وطول الضلع ١٧٥م. ثانيا: قطعة النحل يحدها من الشمال المنهي طول الضلع ٤٣م يحدها من الشرق المنهي بطول الضلع ٣٨م. يحدها من الجنوب مجفاء الماء فيها بطول الضلع ٣٨م يحدها من الغرب الجبل وطول الضلع ٥٨م ان هذه المحكمة اذ تعلن لعموم من له معارضة في طلب المذكور فعليه ان يتقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ الاعلان.

كلمة الجزيرة (بقية)

ومعالي وزير الاعلام في التعبير عن شكر وتقدير المملكة لحرص ذلك الحشد الهائل من الصحفيين والاعلاميين العالميين على الحضور للمملكة والاستماع الى سمو وزير الداخلية ، لا يسعنا إلا ان نعرب عن املنا في ان يترجم زملاؤنا رجال الصحافة والاعلام قناعاتهم التي خرجوا بها من المؤتمر الصحفي لسمو وزير الداخلية الى ممارسات عملية ومواقف واضحة لا دفاعا عن المملكة او تأييدا لها وانما فضحا لحقيقة النظام الاجرامي الدموي الذي يحكم ايران وفضحاً لأبعاد وأهداف جرائمه في الساحات الاقليمية والدولية واخطرها جريمته النكراء في ساحة محرمة هي ساحة الحرم المكي الشريف وفي موسم الحج المقدس لدى كل المسلمين في العالم .

(الجزيرة)

رسائل ناقشتها - (بقية)

هذا النص في مجمله من روبرت همفري في كتابه «تيار الوعي في الرواية الحديثة» فانه يبدو متجنيا على مقولة المؤلف بشكل مثير، اذ ان المرجع المشار اليه اكثر علمية لانه لم يطلق مصطلح الواقعية اطلاقا فراغيا كما فعل الباحث. وانما اشار الى انه يبقى مصطلحا مضللا مالم تحدده بواقعية الحبكة، وواقعية الزمان، وواقعية المكان، وواقعية اللغة.. فلماذا اذن تخطئة التسمية، مع انه لم يقصد بواقعية الرواية اية مواجهة مع المثالية او الذاتية، وإنما الى مواجهتها مع قصص الفروسية، وقصص الشطار، كما ينص هو على ذلك في مقدمة كتابه؟؟

ويخطىء البحث العلمي حين يخلع طابع نوع ادبي على نوع آخر قد لايطيقه، كأن نحاكم العمل الروائي من خلال منظور شعري، فنتصور مثلا ان الرواية بناء فني يعد غاية في ذاته، وقد أكون مخطئا اذ كان الباحث يقصد من هذه المقولة ان الرواية بناء جمالي وينبغي ان يحاكم من منطلق غائية البناء كمطلق جمالي.. وليس من منطلق الحكم على غاياته الاجتماعية او السياسية أو الاخلاقية.. الا ان السياق لا يوحي بهذا الفهم، مما يحتمل معه ان الباحث اراد تعرية العمل الروائي عن غاياته الانسانية والاجتماعية والسياسية كالشعر، مع أننا نعرف أن الاعمال الروائية العظيمة تحمل في تضاعيفها غاياتها : فالاخوة كرامازف لديستوفسكي تحمل غائية انسانية.. والغثيان لجان بول سارتر تحمل غائية فلسفية وجودية.. واولاد حارتنا لنجيب محفوظ تحمل غائية دينية وانسانية وعودة الروح لتوفيق الحكيم تحمل غائية اجتماعية وحضارية وموسم الهجرة الى الشمال للطيب صالح تحمل غائية حضارية مقارنة.. الى اخر ما هناك من اعمال روائية تحمل غاياتها على كفيها ولكنها لا تصيح بها.. ولا تهتف من حولها.. وانما تؤديها في ذكاء فني خارق يوحي، ويرمز، ويشير، ولكنه لايصخب.. ولا يصيح.. واذن فالبناء الفني الذي يعد غاية في ذاته هو الشعر وليس الرواية ولسنا في حاجة الى التذكير بالقول النقدي الذي يرى ان الشعر كالموسيقى يرفضان التوظيف المباشر.. بينما تطيقه على نحو ما سائر الانواع!!

سمو النائب الثاني (بقية)

الجانب الجزائري وزير الثقافة والسياحة بوعلام السايح والسفير الجزائري لدى المملكة الاستاذ عبد الكريم غريب.

وبعد ذلك شرف صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز حفل الغداء الذي اقامه السيد الشريف مساعدية تكريما لسموه والوفد المرافق وذلك في اقامة جنان الميثاق.

فنون جميلة (بقية)

علما لصلاح جاهين والتي يرسمها الآن ماهر .. وفي هذه الحالة يقع العبء على الرسام نفسه في تنظيم تكوين الكاريكاتير داخل المساحة المحددة سلفاً .. ولكن افضل النسب هي النسبة اليونانية (٣ : ٥) بنسبة الطول والعرض .

● ابها ـ بارق/ تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن علي بن عامر علي ربيعي واخوانه طالبا حجة استحكام على ارض مقلم عليها المحطة الواقعة بجهة جمعة ربيعة المقاطرة اسماؤها وحدودها ومساحتها كالتالي: يحدها من الشمال موسى بن احمد واخوانه وطول الضلع ٨٠م يحدها من الجنوب طريق ترابي وطول الضلع ٨٠م يحدها من الشرق خط ترابي طول الضلع ١٢٠م يحدها من الغرب هيازع عامر علي ربيعي طول الضلع ١٢٠م وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة في طلب المذكور فعليه ان يتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ الاعلان.

● ابها ـ بارق/ تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن سليمان موسى حمزة العنقري العسيري طالبا حجة استحكام على ارض سكنية الواقعة بجهة وادي حليفين بمكتال بربيعة اسماؤها وحدودها كما يلي: ارض تسمى قرية مكتال: يحدها من الشمال خط عام طول الضلع اربعون مترا يحدها من الجنوب بيوت احمد موسى طول الضلع اربعون مترا، يحدها من الشرق ارض زراعية طول الضلع ستون مترا، من الغرب ارض زراعية آل احمد موسى طول الضلع ستون مترا. وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة في طلب المذكور فعليه ان يتقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ الاعلان.

● ابها ظهران الجنوب/للمرة الاولى تعلن ادارة الاحوال المدنية بظهران الجنوب انه تقدم لها المدعو/ سالم محمد جليد يطلب اضافة لقبه القحطاني بحفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد الاضافة سالم محمد جليد الزهره القحطاني فعلى كل من له معارضه في ذلك مراجعتها خلال شهر من تاريخ نشره.

اعلان مناقصات

عدد:١ ـ اسم المناقصة حفر بئر في اسكان قوى الامن الداخلي بعرعر ويشترط على ان لا يقل تصنيف المقاولين عن (أ) وان يرفق المتقدم سابق خبرة بتنفيذ اعمال مشابهة لهذه الوزارة ـ رقمها: ١٢/ ١ ـ قيمة المواصفات: ١٠٠٠ ـ اخر موعد لقبول العطاءات. السبت ١٤٠٨/٢/٣هـ موعد فتح العطاءات: الاحد ١٤٠٨/٢/٤هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحه اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات. وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مرئيس لجنة فتح العطاءات، علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم أم القرى، وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد، وللعموم جرى نشره.

اعلان

رقم المنافسة: ٣١٥/م ـ الجهة المعلنة: مفتشية الحدود العربية وامارة منطقة القريات ـ اسم المنافسة مشروع انشاء مبنى مكتب معالي امير منطقة القريات ـ قيمة النسخة: الفا ريال ٢٠٠٠ ـ مكان بيع النسخ: قسم المناقصات بالامارة ـ موعد تقديم العطاء من ١٤٠٧/١٢/٢٨هـ اخر موعد لتقديم العطاء. ١٤٠٨/١/٢٨هـ مكان تقديم العطاء قسم المناقصات بامارة القريات ـ موعد فتح المظاريف: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/٢٩هـ

اعـــــلان

● تعلن المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض عن طرح المناقصة رقم (٢) الخاصة بنظافة المباني المدرسية التابعة لها للعام الدراسي ١٤٠٨ : ١٤٠٩هـ ولمدة ثلاث سنوات، فعلى من يرغب في الدخول بهذه المناقصة التوجه الى قسم المشتريات بالمنطقة للحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات المعدة لعدا العرض مقابل مبلغ وقدره الف ١٠٠٠ ريال. وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات في الساعة الثانية من ظهر يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٤/٢٢هـ وفتح المظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٤/٢٣هـ

والله الموفق

اعلان مناقصة عامة

تعلن امارة المنطقة الشرقية عن رغبتها في تامين سيارات مختلفة الانواع فمن لديه الرغبة في الدخول في المناقصة مراجعة الادارة المالية قسم المناقصات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره مائتين ريال ٢٠٠ مع تقديم ما يلي:

١) ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ٢) صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول ٣) صورة من السجل التجاري ٤) صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ٥) شهادة احدى البنوك الوطنية توضح المركز المالي.

اعــلان
تأجيل المنافسة رقم ١٢١٨

● رقم المنافسة: تأجيل المنافسة رقم ١٢١٨.

اسم المنافسة انشاء ثلاث مستشفيات من الخرسانة الجاهزة المسبقة الصنع سعة ٣٠ سرير لكلا من جرارة بالصمان، العيون، الحفرة بالاحساء.

قيمة النسخة الواحدة (٥,٠٠٠) ريال خمسة الاف ريال بموجب شيك مصدق.

موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١/٢٦هـ

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١/٢٦هـ.

تعلن وزارة الصحة عن طرحها المنافسة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبينة أعلاه للنسخة الواحدة. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.

تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة التاسعة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى.

اعــــلان
عــن منافســة

● تعلن المديرية العامة للجوازات عن طرح عملية (تسوير الارض العائدة لجوازات منطقة ابها) في منافسة عامة.

فعلى كل من لديه ما يثبت تخصصه في مجال هذه المنافسة ويرغب الاشتراك فيها ان يتقدم الى شعبة المشتريات بهذه المديرية بالرياض لشراء نسخة من الشروط والمواصفات لقاء مبلغ (١٥٠) ريال علما بأن أخر موعد لقبول العروض هو ١٤٠٨/١/٢٧هـ حسب تقويم ام القرى. وموعد فتح المظاريف اليوم التالي مباشرة. والله الموفق

اسعاف الخرج يفصح

لهذه الاسباب تغيب رجال الهلال الاحمر عن دورة الصعود في الخرج

عزيزتي الجزيرة ...

تحيـة طيبـة ...

بالاشارة الى مانشر في عدد الجزيرة ٥٤٢٣ في يوم الجمعة ٢٠ ذي الحجة وذلك في الصفحة العاشرة حيث ورد تساؤل من مندوب الجزيرة في مدينة الخرج حول تغيب رجال الهلال الأحمر عن حضور مباريات دورة الصعود لأندية الدرجة الثانية لذا نفيدكم بما يلي :

اولا : يقضي نظام جمعية الهلال الاحمر فيما يتعلق بتواجد فروع الهلال الاحمر بالمباريات بأن يأمن الفرع سيارة اسعاف فقط .

ثانيا : اما بالنسبة لافراد الجمعية فيقضي النظام بامكانية مساهماتهم وذلك مقابل مكافأة مالية من المنظمين المباريات .

ثالثا : جرت العادة بأن يعطي كل فرد مساهم من رجال الاسعاف مكافأة مالية وقدرها ٧٥ ريالا عن كل مباراة . الا انه في هذه الدورة رفض مكتب رعاية الشباب بالخرج اعطاء المساهمين من رجال الاسعاف هذا المبلغ وتم تخفيضه الى حوالي ١٧ ريالا للمباراة الواحدة .

رابعا : كان لهذا القرار مردوده السلبي في نفوس رجال الاسعاف مما حدى بهم الى رفض المساهمة في هذه المباريات والان نسأل .

١ ـ لماذا تم تخفيض المكافأة .

٢ ـ هل يعني هذا ان مكتب رعاية الشباب بالخرج ليس بحاجة الى مسعفي الهلال الأحمر .

٣ ـ ان كان ذلك فهل يتوقع مندوب الجزيرة بالخرج من رجال الاسعاف ان يتطوعوا بالمساهمة في هذه الدورة بالمجان يوميا من الساعة السابعة مساء حتى الساعة الواحدة بعد منتصف الليل مع العلم بأن العمل الرسمي والتنقل بين أطراف مدينة الخرج يأخذ جل وقتهم يوميا .

ختاما ... نتمنى التوفيق لجميع من شارك في دورة الصعود لاندية الدرجة الثانية .. والسلام .

مدير مركز اسعاف الخرج
احمد صالح الحربي

الفوغائية العمياء للنظام الايراني الأهوج

عزيزتي الجزيرة ..

لا أدري ماذا اكتب او ماذا اقول ؟ هل تكفي الكتابة للرد على ماحدث ؟ لو تكفي الكتابة لكتبت ولكتب كل مواطن عاش تحت سماء هذا الوطن .. لو تكفي الكتابة لكتبنا بدمنا وبدموعنا لنفتدي بيت الله ونفتدي هذا الوطن المعطاء .

ماذا يريد نظام ايران من اثارة هذه الغوغاء عند اقدس واطهر بيت وضعه الله تعالى في هذه الأرض المباركة .. قال تعالى : «ان أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين» .. هل يريد ان يثبت للعالم ان الفارس الذي لايشق له غبار في الارهاب وقتل الأبرياء .. ان ترويع الآمنين في بيت الله والذين اتوا من كل حدب وصوب هو بحد ذاته جريمة فكيف بقتلهم تحت اقدام حرس ثورته الظالمة وبسكاكينهم وعصيهم .

ولكن ماذا عساي ان اقول ؟! ان ماحدث ليس غريبا على شخص تلبسه الشيطان وجعله اداة تنفيذ بيده يقتل الابرياء والنساء والعزل تحت ستار الاسلام .. ان الاسلام بريء من هذا الشيطان براءة الذئب من دم يوسف عليه السلام .. وكيف يكون مسلما من يزج بالأطفال والقصر في حرب ضد جاره المسلم ؟ كيف يكون مسلما من يعطي جنوده مفاتيح يعلقونها في اعناقهم وهم ذاهبون الى القتال على انها مفاتيح الجنة ؟!! .

وبعد هذا ماذا نتوقع ان تكون افعال هذا الشيطان الماكر الخميني غير مافعل ولكن الله عز وجل يمهل ولايهمل قال تعالى : «فمهل الكافرين أمهلهم رويدا» .

ان الله عز وجل حمى بيته من كل الكائدين له .



ان خادم الحرمين الشريفين عندما اصدر اوامره بأن يبث شريط مصور عما حدث اراد ان يثبت للعالم حقيقة هذا المتستر خلف ستار الاسلام .. اراد ان يثبت ان رجال الأمن السعوديين وايضا المواطنين يقابلون دائما الاساءة بالاحسان فعلى الرغم من ان هذه الدمى التي تتحرك بأصابع الطاغوت الاكبر تحمل في يديها الموت والدمار الا ان ذلك كله قوبل بالاحسان .

واكبر دليل على ذلك ماحدث في العام الماضي عندما وصلت طائرة الموت الى جدة .. فلم تزج المملكة بهؤلاء الحجاج بالسجون ولم تمنعهم من اداء فريضتهم بل على العكس من ذلك أحسنت ضيافتهم وجعلتهم يؤدون مناسكهم في يسر وسهولة على الرغم من انه كان بالامكان ان يفعل بهم أي شيء . .

فتحية اجلال وتقدير لقائدنا ورائد نهضتنا وتحية اجلال وتقدير لولي عهده الأمين وتحية اجلال وتقدير لرجال الامن والمواطنين الذين نذروا ارواحهم دفاعا عن بيت الله الحرام واتقدم الى أسر الشهداء منهم باسمي خاصة وباسم مواطني المملكة العربية السعودية وبأسم حجاج بيت الله الحرام بأحر التعازي فهم قد ماتوا في اقدس بقعة ودفاعا عن حرمة اقدس بيت ... ولحكام طهران اقول لن تفلتوا من عقاب الله عز وجل في الدنيا والآخرة وسيأتي اليوم الذي تندمون فيه على فعلتكم الشنعاء يوم لاينفع الندم .

خالد محمد العنزي
ـ تبوك ـ

الجزيرة

هوامش صحفية

يكتبها اليوم :
حماد السالمي

الدرس .. الدرس ..

■ والدروس في حياة الامم والشعوب كثيرة والأمة النابهة هي التي ترتفع بالتفكير الى الاستفادة من المحن والتحديات لمواجهة ماهو اعظم واخطر ..

■ بيت الله الحرام في الأرض الطيبة تعرض لمحن عديدة قبل الاسلام وبعده من أشهر هذه المحن كما نعرف محنة هدم الكعبة الذي اراده ابرهة الحبشي فكان الله دون بيته حماه واهلك عدوه الشيطان عام ٥٧١م .. ثم محنة القرامطة الذين سفكوا الدماء حول الكعبة واقتلعوا الحجر الأسود فمكث بديارهم مدة ٢٢ سنة حتى ردوه في سنة ٣٣٩ هـ .

■ وفي عصرنا الحاضر تأتي محنة جديدة بسفك دماء الحجاج والعيث فسادا في حرم الله الآمن على يد مبعوثين انتدبهم ابرهة قم لهذا الغرض ..

■ هؤلاء هم اعداء الله واعداء دينه وعباده وهم معروفون عندنا بنواياهم ومبادئهم وافعالهم التي عبروا عنها بقتل رجال ونساء واطفال يلبسون الاحرام ويشهدون ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله .. ورسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قال لا اله الا الله فقد حرم دمه وماله وعرضه ..

■ هذا الدرس نحن نعيه من قبل وزدنا به وعيا ولكن في بلاد الاسلام وبعض البلاد العربية فئات لازالوا في حاجة الى الوعي بهذا الدرس المر وربطه ربطا متعقلا بمعتقدات وافكار ومبادىء هذه الزمرة الباغية التي تتخذ من الاسلام لباسا لتجنيد وتسخير المزيد من الشياطين والمضلل بهم وزجهم الى اتون حارق من التخريب والتدمير والتشويش ..

■ في تونس الامنة في الجزائر وفي مصر وبلاد عربية واسلامية اخرى تعمل اصابع خميني القذرة على تجميع العديد من المغرر بهم وتسميم افكارهم وغسل ادمغتهم باسم الاسلام ثم الزج بهم الى ارهاب الآمنين وزهق الأرواح واشغال الأذهان بكل مقلق ومزعج ومناف لما ينادي به الدين الحنيف من التسامح والامن والسلام ..

■ هؤلاء هم اعداء الاسلام لانجهلهم ولكننا لانتمنى ان يكون من بين ابناء المسلمين والعرب من تنطلي عليهم الاعيب المجوس خميني وزمرته الذين يدفعون شبابهم واطفالهم الى افواه المدافع في الأراضي العراقية والى حقول الالغام على شط العرب .. والذين لايفرقون بين الحلال والحرام وهم يشهرون السكاكين على الصدور العامرة بالايمان والذين يركبون تيار الارهاب ضد كل البشر باسم الاسلام ..

■ للمخدوعين والجهلة والمضلل بهم هذا درس جديد قدمته الشياطين المعممة في بطحاء مكة هذه البطحاء التي انجبت محمد بن عبدالله الرسول العربي خاتم الأنبياء والمرسلين وأنجبت ابا بكر وعمر وعثمان وعلي بن ابي طالب فارس العرب ورابع الخلفاء الراشدين .

■ هذا درس لابد وان يكون نافعا لفئات انزلقت الى مهاوي الضلالة الضالة خلف فاشي قم فتعود بوعيها الى الصواب وجادته والحق ونوره .. ونافعا لفئات انجرت بحسن نية وجهل وتغرير فتفتح ابصارها على الحقيقة المرة التي يريدها لها المنظمون والمخططون في قم ..

■ هذا درس وليس كل الدروس ايها المخدوعون بالشعارات الزائفة والأبواق المأجورة والوعود الكاذبة فهل تعوه ..؟

□□ أقـوال حكيمة ..

□ مما قاله امير المؤمنين الخليفة الرابع علي بن ابي طالب رضي الله عنه في الحكمة وكان من اشهر بلغاء العرب وخطبائهم :

□ لاشرف أعلى من الاسلام .

□ من سل سيف البغي قتل به .

□ اياك والدماء وسفكها بغير حلها .

□ من صارع الحق صرعه .

□ لاتنازع جاهلا ولاتناصر مائقا ولاتعاون مسلطا .

□ قصم ظهري رجلان ، جاهل متنسك وعالم متهتك .

□ من ايقظ فتنة فهو اكلها .

تناول الأدوية من غير وصفة طبية

منع المضادات الحيوية قرار صائب وعلى الجميع الالتزام به

عزيزتي الجزيرة..

بعد التحية..

مادام الحديث لا يزال عن المضادات الحيوية والتي تسوق بحرية في البلدان النامية والتي منعت في الغرب أوقيد استعمالها.. وما دامت قضيتها لم تنته.

لقد قرأت في احدى المجلات المحلية (حتى لا ينتكس القرار.. عن المضادات الحيوية) والتي طرحت هذه القضية بعد صدور القرار من سعادة وكيل الوزارة المساعد للطب العلاجي بوزارة الصحة الدكتور عبدالرحمن السويلم، وهو حظر تداول وبيع بعض المضادات الحيوية والتي على هيئة حقن ولها آثار جانبية وخطرة اذا لم تراقب والتي لها أسعار عالية وخيالية.. والتي تصرف للمرضى من صيدليات الأسواق بكثرة دون مبرر وبدون قيود أو شروط.

أرجو ان يكون جميع القراء قد اطلعوا على هذا القرار وأبدوا آراءهم وملاحظاتهم.. كما أمل ان يكون الجميع قد اطلعوا على ما كتب في مجلة «المختار» الاسبوع الثاني من شهر ذي القعدة ١٤٠٧هـ صفحة ١٨ حتى ٢٣ .

وصاحب المقال (بول مارتن) والذي قال نقلا عن الدكتور (جون دون) رئيس وحدة الأدوية في منظمة الصحة العالمية (عندما يمرض المرء في البلدان النامية يلجأ الى بائع الأدوية «الصيدلية» أو لطبيب غير رسمي).

(وهذا وللأسف ماهو حادث الآن عند بعض الاخوان).

وكما قال بول مارتن (صاحب المقال) لقد حذر أنور فزال (الرئيس السابق للمنظمة الدولية لاتحاد المستهلكين).

الحقيقة الباقية هي ان كثيرا من الأدوية التي صنعت في الغرب أو قيد استعمالها، تسوق في البلدان النامية، بعضها قد يكون مفيدا جدا كالمضادات الحيوية، لكن الترويج لها يؤدي الى اساءة استعمالها.. وبالتالي الى فقدان مفعولها.. والتسبب في اضرار جسيمة.. لا تحمد عقباها.

[اذا فالمضادات الحيوية لأخي المواطن والتي صدر فيها قرار سعادة الوكيل المساعد للطب العلاجي. الدكتور عبدالرحمن السويلم هي جزء من المضادات الحيوية التي قيد استعمالها في الغرب] .

سبق وان كتبت لكم انكم قد تصدقون الشركات المنتجة للأدوية وما تكتبه لكم في النشرات المرفقة مع الأدوية.

واكبر دليل على ان شركات الأدوية همها ترويج سلعتها دون الاخذ في الاعتبار للآثار الجانبية التي ممكن تحدث للمريض من جراء استعمال العلاج.

خذ عزيزي المواطن هذا الخبر من مقال (بول مارتن) والذي قرأته لك من مجلة «المختار» نفس العدد:

في الدول المتقدمة يحظر اعطاء الدواء للأولاد.. او يضبط استعماله بدقة، لأن الأولاد هم اكثر تعرضا للتفاعلات السلبية من الكبار.. إلا أنه بحساب (المنظمة الدولية لاتحاد المستهلكين) هناك ست شركات عالمية (ولقد ذكرت اسماؤها في المقال.. ولا داعي لذكرها مرة أخرى) لسوق أدوية (ستيرويديه) في آسيا كعلاج لسوء التغذية ونقص النمو لدى الأولاد.

وبعض الشركات تحضر عقارها على هيئة شراب مطعم بنكهة النعناع لجعله مقبولا لدى الأطفال.

وأنا اقول: (شر البلية ما يضحك) وكأنها تقول أشربوا إكسير الحياة فطعمه لذيذ.. اعزائي الأطفال.. من اجل صحة جيدة وأسنان سليمة.. تناول هذا الدواء.

وبدون ان تستشير بابا او ماما.. او يستشير بابا الطبيب.. انه يطعم العسل ورائحة النعناع.

أين المثل الذي يقول (الدواء مر كالعلقم لكن أخره أحلى من العسل) وخاصة اذا استخدمته وأنت بحاجة له وبوصفة من طبيب..؟

اقرأ عزيزي المواطن هذه القصة من مقال (بول مارتن):

في مدينة بنغلاديش.. كان الصبي (عبدالحميد) احد ضحايا السيترويدات الابتنائية (اي المستخدمة كعلاج لسوء التغذية ونقص النمو لدى الأطفال).

لقد وجدته أمه ناقص الوزن فأعطته العقار لمدة ثلاثة اشهر وكان ذلك في عام ١٩٧٦م، وعمره آنذاك اربع سنوات ونصف وقد أصبح طوله يتجاوز عمره (أصبح عملاقا غير طبيعي نسبة الى القياسات العادية).

ولقد قال (بول مارتن) :

لقد علل استاذ الطب في معهد (بكا) للأبحاث والدراسات الطبية العليا (د. عبدالمنان).

ان العقار أثر على الغدد النخامية والدرقية والكظرية، فأصبحت افرازاتها غير طبيعية.. ويعتقد الأطباء ان عبدالحميد (الضحية) اصبح عاقرا ايضا.

السؤال الذي يدور في خاطري: كم منا رأى أحد ابنائه ناقص الوزن وفاقد الشهية.. ونحيف الجسم.. ولم يذهب الى الصيدلية ويشتري دواء فاتح الشهية وبدون مشورة الطبيب وبدون ان يعرف مضاره..؟ مع العلم ان ابنه ليس بحاجة لهذا الدواء أو غيره، وانه بصحة جيدة..؟

(احذر عزيزي المواطن من التسرع وشراء دواء من الصيدلية مهما كان نوعه ومهما كانت دعايته دون استشارة الطبيب المختص بالحالة.. وبوصفة محررة منه.. ولا يجب تكراره الا باذنه).

اقرأ لترى بأم عينيك ماذا كتبه (بول مارتن) عن المضاد الحيوي (كلورام فينيكول):

انه مضاد حيوي يستعمل في معالجة الاصابات الخطرة، فقط مثل (التسمم الغذائي.. حمى التيفوئيد.. الخ).

لكن الخطورة تكمن في انه قد يسبب أمراضا في الدم (مميتة) بما في ذلك فقر الدم اللاتكويني.

مع العلم ان الولايات المتحدة وأوروبا الغربية ومعظم البلدان الصناعية. يعطى العقار المذكور بموجب وصفة طبية فقط.. ولحالات معينة.

ولكن المجلة الدولية للخدمات الصحية أوردت في اكتوبر ١٩٨٦ تقريرا يفيد ان هذا المضاد الحيوي ما زال يروج في بعض البلدان عن طريق بعض الشركات المنتجة له.

وزيادة على ذلك تنصح به لمعالجة الالتهاب الشعيبي والأمراض التناسلية.. والتهاب اللوزتين.

ولا يسعني وأنا أنقل لك عزيزي المواطن هذا المقال إلا أن أقول:

(يا ساتر استر وياحافظ احفظنا.. والحمد لله ان هذا النوع من المضادات الحيوية لا يحبذ في مستشفياتنا الا في الحالات القصوى).

ولقد قال الكاتب (صاحب المقال):

لقد ناشد (ديفيد تورلي) الاستاذ في جامعة لندن وخبير التغذية في العالم الثالث وصحة الأولاد في البلدان الاستوائية (على حكومات البلدان التي لم تعتمد تشريعا ينظم بيع الأدوية ان تسن قانونا لذلك.. وعلى تلك التي اعتمدت التشريع ان تتحقق من تطبيقه).



له آثار ضارة:

ولقد نقل الكاتب عن (غراهام ديوكسي) محرر الكتاب السنوي عن الاعراض الجانبية للادوية (وهو كتاب مرموق يتمتع باحترام دولي) قوله:

يجدر بنا ان نتذكر ان كوارث كبرى حلت بالدول الصناعية بسبب الأدوية مما دفعها الى اصدار قوانين مشددة لتنظيم تسويقها.

وقال: فهل علينا ان نكابد كوارث لا يعرف مداها. في حجم كارثة عقار (التاليدومايد) قبل ايجاد الحلول.

(التاليدومايد) مركب عضوي حُضر في سويسرا اساسا كعقار مسكن وسحب لاحقا من الأسواق لارتياب الأطباء من ان تعاطي الحوامل اياه يتسبب في تشوهات خلقية لدى مواليدهن.

ولقد تمنى صاحب المقال ان لا يكون الأمر كذلك.

وأنا أقول ان شاء الله الا يكون الأمر كذلك.

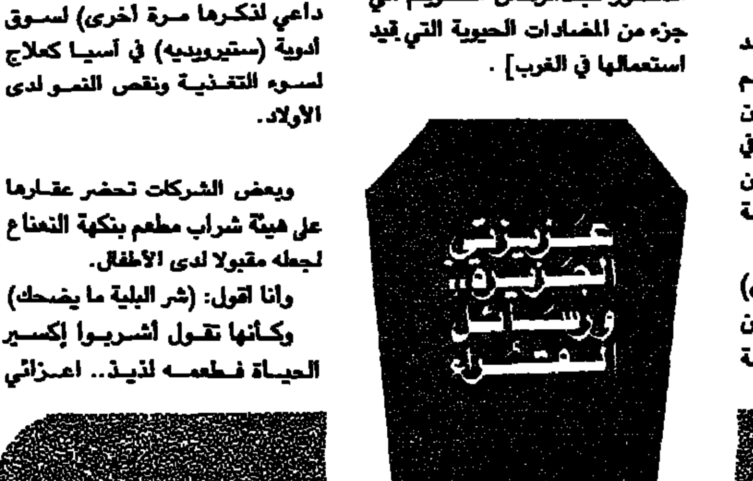
حاول عزيزي المواطن ان تحصل على هذه المجلة أو بالأصح ان تقرأ هذا المقال من صديق لك اشترى هذه المجلة لأني لا أقصد الدعاية لهذه المجلة.. فان حصلت عليها من صديق فأقرأ المقال فالقصد من ذلك قراءة المقال بالتفصيل لعلك تقتنع من ان شراء الأدوية من الصيدليات بدون وصفة طبية خطر على صحتك.. مهما كان نوع الدواء.. ومهما قلت لي بأنك استخدمته لم يحدث لك شيء (فان البعض منها تقذف آثارها الجانبية بعد فترة قد تطول) ولعلك تتعظ من الحوادث التي ذكرت في المقال.

ولهذا السبب واخلاصي للجميع ممن لم يقرأوا ما كتب في مجلة «المختار» او لم يستطيعوا الحصول عليها.. ان أوضح وبشكل مختصر.. وحتى يتسنى للجميع معرفة خطورة تناول الادوية بدون استشارة الطبيب وبدون وصفة طبية.

واخيرا أقول:

مهما كانت الوسائل المستخدمة للحصول على المال ولو كان ذلك على حساب صحة الانسان.. فان الله هو الحافظ من كل شر والهادي الى سواء السبيل.. وأوصانا بأن لا نلقي بأنفسنا الى التهلكة.. وشكرا.

الصيدلي / عبدالرحمن اليوسف
م/ الرياض المركزي



□ القارىء : حسن ظافر الظافر ـ الرياض ..

ـ نؤيدك فيما ذهبت اليه ، وشكراً .

□ القارئة : س . ع . جدة :

ـ نقدر صدق مشاعرك ، ولكن نبل الغاية لا يبيح التساهل في الوسيلة ، لاحتمال سوء فهم الناس لها . ثم ما الذي يضمن ان يكون أحد الطرفين صادقا في دعواه ، والقاعدة في باب سد الذرائع في الفقه الاسلامي ، ان درء المفاسد أولى من جلب المنافع .. وشكراً .

□ القارئة : منى اليامي ـ خميس مشيط .

ـ لابأس من تأييدك لما ورد حول فكرة وضع صناديق خاصة ، لرجيع الجرائد اليومية ، والتي قامت بلدية حائل بتنفيذها . أملة من بقية البلديات ان تحذو حذوها .. وشكرا لتحياتك .

□ القارىء : عبدالله أحمد كريدم الزهراني ـ القنفذة ...

ـ يرجى الكتابة على وجه واحد من الورقة .. وشكرا .

□ القارئة : الجوهرة الهزاع ـ الرياض .

ـ نأمل الكتابة بحبر غامق ، لتظهر الكتابة بوضوح يسمح لنا بقراءة رسالتك ... وشكرا ..

الخميس ٣ محرم ١٤٠٨هـ ـ ٥ السنبلة ١٣٦٥هـ ش ـ ٢٧ آب (اغسطس) ١٩٨٧م ـ السنة الرابعة والعشرون ـ العدد ٥٤٤٦

مساحة للتفكير

آليت لا اعشق من يعشق نقدي..!

□□ منذ الامد والى الابد.

و«الدرهم» سبب الخلاف بين الافراد والدول، وبين الاصدقاء والاشقاء والغريب انك عندما تحدث اي انسان، تجده يشتم المادة.. ويصب جام غضبه على هذا «الريال» هذا الذي الهى الناس، واشغلهم عن عواطفهم وعن الكثير من اخلاقهم.. ولكن المشكلة ان هذا الغضب على المادة غضب لسان، لا فعل ممارسة!.

ولو ادركنا كم نخسر صديقا، ونفقد محبا بسبب هذا الريال، لما اعطيناه هذه القيمة، وهذا الحرص الكبير.

وقد قرأت حكاية شعرية قديمة تشير الى ان المادة لا تفرق بين الناس فقط بل بين الاحباء ايضا اذ يروى عن احد المحبين انه كان يحب امرأة، وكان ينوي الزواج منها، وكان من حبها لا ينام الليل، وذهب ذات مرة اليها وطلبت منه اقراضها مبلغا من المال، فهرب منها، وظلت تبحث عنه.. وعندما صادفته سألته لماذا هجرها.. فقال لها.. لقد تنازلت عن حبك.. وانشد على سمعها:

اخلفي ما شئت وعدي
وامنحيني كل صد
قد سلا بعدك قلبي
فاعشقي من شئت بعدي
انني آليت لا اعشق
من يعشق نقدي

فهربت من وجهه وبكى عليها حسرة..

قاتل الله هذا الدرهم كما هدم من بيوت..

وشتت من احباب.

و (خوش حب)!!.

قاتل الله هذا الدرهم.

كم هدم من بيوت، وشتت من احباب، وعطل من تفكير.

حمد القاضي

الجزيرة



أكثر من ٥٣٢٤٠ مكالمة استقبلها المعوقون

○○ كتب/مندوب الجزيرة:

وزارة البرق والبريد والهاتف تقوم بدور هام في استقطاب العديد من المكفوفين والمعوقين في توظيفهم على اعمال السنترالات بعد ان تم تدريبهم من قبل المكتب الاقليمي لشئون المكفوفين على هذه الأعمال.

واستعلامات الرياض احدى هذه الادارات التي يعمل بها المعوقون حيث يعمل ثمانية عشر معوقا استطاعوا ان يؤدوا دورهم حيث بلغ عدد المكالمات التي انجزوها خلال السنة الماضية اكثر من ٥٣٢٤٠ مكالمة بمعدل مكالمة في ٢٨ ثانية اي ان المعدل اليومي ١٧٧٥ مكالمة !



اضاءة

رب زارع لنفسه حاصد سواه

أطباء عالميون يؤكدون لـ «الجزيرة»

علاج البهاق قريبًا..

○○ كتب/عبدالله الكثيري:

اعلن البروفسور العالمي الالماني وولف كبير استشاريي الامراض الجلدية في المانيا لـ (الجزيرة) ان الابحاث جارية للتوصل لعلاج مرض البهاق وقال انه خلال خمس السنوات القادمة سيظهر هذا العلاج خاصة بعد توفر (بيولوجي) خلية الصبغة.

وكشف للجزيرة ان ١٪ الى ٤٪ مصابين بهذا المرض من بين سكان العالم.. مشيرا الى تفاوت الاصابة بهذا المرض من دولة الى اخرى وان كانت تزداد في منطقة الشرق الاوسط والمناطق الحارة.

واكد البروفسور وولف ان هذا المرض في اوروبا يعتبر مظهرا جماليا ولا يشكل اي عوامل نفسية للمصابين به نظرا لأن بشرتهم في الاساس بيضاء بينما يسبب ذلك عائقا نفسيا لاصحاب البشرة السمراء.

من جهة ثانية قال كبير اطباء مصر في الامراض الجلدية للجزيرة الدكتور محمد الظواهري ان العلاج المستعمل حاليا لعلاج البهاق هو عقار الميلادين المصري مع الاشعة فوق البنفسجية او اشعة الشمس.

واضاف قائلا ان العقار طور مؤخرا واصبح ذا فعالية اكثر من السابق.

وقال يجب على المرضى مراعاة الحالة النفسية والصبر والوقاية من المؤثرات الخارجية التي قد تساعد على انتشار المرض وانتكاسته.

وحول هذا الموضوع قال الاستشاري السعودي المعروف المتخصص في الامراض الجلدية الدكتور احمد الجنيد انه يتوجب على مرضى البهاق الدقة في التعرض للاشعة البنفسجية واشعة الشمس بتحديد وقت معين حتى لا يلتهب الجلد وتحدث مضاعفات عكسية.

وقال يجب على مرضى البهاق اجراء فحص شامل للكلية والاملاح والقلب وضغط الدم والسكر والعيون واكد انه يجب على المريض لبس النظارة الشمسية لمدة ٢٤ ساعة في اليوم الذي يتعرض له المريض للاشعة فوق البنفسجية.

جاء ذلك في ندوة هامة اجرتها الجزيرة سوف تنشر قريبا.

□ د. الظواهري □ البروفسور وولف

قتلوا الشرطة وهربوا!

○○ نيودلهي ـ رويتر:

ذكرت وكالة برس ترست الهندية للانباء ان مسلحين يشتبه بأنهم انفصاليون من السيخ فتحوا النار على عرض للشرطة في البنجاب امس فقتلوا شرطيين وجرحوا ستة اخرين.

وهرب المهاجمون في سيارة بعد ان فتحوا نيران اسلحتهم الالية على نحو ٢٥ شرطيا في مدرسة لتدريب الشرطة السريين في تشانديجار عاصمة ولاية البنجاب.

وبعد هذا الهجوم ازداد عدد القتلى نتيجة لهجمات الانفصاليين في ولاية البنجاب هذا الشهر الى ١٣٤ شخصا.

بعد ٣٥ سنة وجدها!

○○ الشارقة ـ كونا:

عثر مواطن في دولة الامارات العربية المتحدة على والدته بعد فراق دام ٣٥ عاما اذ كان يعتقد انها متوفية وكان يضحي ويتصدق وينوي الحج عنها.

وقالت صحيفة /الخليج/ الصادرة هنا امس ان المواطن سعيد راشد ابو رديح فقد والدته موزة بنت مفتاح عندما كان عمره سنتين.

مهزلة امريكية ضحيتها شركة مثالية

○○ واشنطن ـ ا ف ب:

فرضت وزارة التجارة الأمريكية غرامة قدرها ٢٨١ الف دولار تعتبر رقما قياسيا على شركة ان سي ار كوربوريشان /للاجهزة الالكترونية/ نظرا لأنها امتثلت حسبما ذكرت لقرار مقاطعة اسرائيل تجاريا الذي اصدرته الدول الاعضاء في جامعة الدول العربية.

وجاء في بيان اصدرته وزارة التجارة في واشنطن يوم الثلاثاء ان هذه الغرامة هي اكبر غرامة تفرض على شركة امريكية منذ اعتماد القانون الخاص بمنع اي حظر تجاري على اسرائيل

• صنيف الجزيرة..

• أوراق جديدة عن خيانة خميني

• مدائن صالح في التاريخ..

• تحليل شامل لمباراة القمة.

□ يوسف الثنيان □ □ فهد المصيبيح □

تراجع معدل البطالة بفرنسا

○○ باريس ـ كونا:

تراجع معدل البطالة بباريس في شهر يوليو الماضي بنسبة ٠,٣ بالمائة وذلك مقارنة مع تراجعه بنسبة ٠,٦ بالمائة في شهر يونيو.

وانخفض عدد الاشخاص العاطلين عن العمل في شهر يوليو الى ٢,٦٣٨,٠٠٠ شخص وذلك وفق الارقام التي اعلنت عنها وزارة الشؤون الاجتماعية..

فضائح أخرى للنظام الحاكم في طهران..

حرس الدجال خميني يغتصبون ويقتلون النساء





بعد الفتنة والمسيرة الغوغائية التي قام بها حراس الثورة بتوجيه من خميني في الديار المقدسة والتي راح ضحيتها مئات الأبرياء من حجاج بيت الله الحرام والمواطنين ورجال الأمن.

اوضحت تقارير من ايران انه تزايد في الفترة الأخيرة عدد النساء والبنات الشابات اللاتي يتم اختطافهن بواسطة حرس وعملاء اللجان التابعين لخميني، حيث يجري قتلهن بعد تعرضهن للاغتصاب.

وبناء على هذه التقارير، تتم يوميا عمليات اختطاف عدد من النساء والبنات الشابات في طهران بواسطة دوريات خميني المسلحة وذلك حين ترددهن في المدينة وبمختلف الحجج بما فيها سوء الحجاب وبعد مدة يتم العثور على جثث بعضهن في البراري المحيطة بالمدينة. وهناك حالات عديدة ايضا لم تتوفر اي معلومات بشأن مصير المختطفات.

والجدير بالذكر انه في الوقت الذي ترتكب هذه الجرائم بصورة مستمرة ومنتظمة وفي الغالب في وضح النهار وحيث تستخدم معها الاسلحة واجهزة اللاسلكي وبطاقات الهوية والسيارات التابعة للمؤسسات القمعية وامام اعين المواطنين، فان ازلام النظام ورموزه ينسبون هذه الاعمال الاجرامية الى «المجرمين العاديين الذين يتقمصون بدلات الحرس».

هذا الخبر نشرته احدى النشرات الايرانية في الخارج والتي يوجد بها مندوبون في ايران للاطلاع على الوضع المؤسف.

---

١٥ مصابا بالحمى الشوكية في الدوحة

○○ المنامة ـ ق.ن.ا:

اعلن هنا عن اكتشاف ١٥ حالة اصابة بمرض الحمى الشوكية /الالتهاب السحائي/ توفي منهم طفلان ورجل ذكر ان حالتهم كانت سيئة عند نقلهم الى المستشفى.

ونسبت وكالة انباء الخليج الى صحيفة /اخبار الخليج/ البحرينية امس قولها ان الحالات ما زالت ترد الى المستشفى وقد ادخلت امس حالة جديدة.

وقد نقلت الصحيفة عن الدكتور عادل الحشي استشاري امراض الجهاز العصبي بمركز السلمانية بالمنامة قوله ان هذا المرض تكرر حدوثه في هذه الأيام وانه قد يصيب المريض بغيبوبة كاملة اذا تأخر نقله الى المستشفى.

واشار الى ان المرض ينتقل عن طريق العطس والرذاذ والتقبيل وحذر من تباطؤ توجه الذين تظهر عليهم اعراض المرض الى اقرب مركز صحي او الى قسم الطوارىء لان اعراض المرض لا تستدعي تأخر ساعة واحدة.

وذكر الدكتور الحشي ان سبب هذا المرض يرجع الى جرثومة تدخل من الانف الى الدم ومن ثم تنتقل الى المخ وبعده تبدأ اعراض المرض في الظهور حيث ترتفع الحرارة مصاحبة بصداع شديد وشعور بغثيان وفي بعض الاحيان يظهر طفح جلدي مما يدل على انتشار المرض بكمية كبيرة في الدم والسحايا.

وقال ان خطورة هذا المرض هي عدم ظهور اعراض مرضية لدى معظم حاملي الجرثومة وبذلك ينشرون المرض دون دراية بذلك.

وكان مصدر مسؤول بوزارة الصحة البحرينية قد اعلن امس الأول ظهور اصابات عديدة بالحمى الشوكية في البحرين توفي منهم اربعة اطفال وتم ادخال ١٢ حالة بهذا المرض الى المستشفى.

سؤال

انتشر في الفترة الاخيرة في بعض دول العالم وباء الحمى الشوكية الذي اصاب كثيرا من الناس في تلك الدول وافادت اخبار تناقلتها وكالات الانباء انه ظهر عدد من الحالات في الدول الشقيقة المجاورة للمملكة بهذا المرض، ولمعرفتنا ولله الحمد انه لم يعلن عن اصابة اي حالة في المملكة..

السؤال هو ما هي استعدادات وزارة الصحة لمواجهة دخول هذا المرض وهل سيكون هناك حملات اعلامية للمواطنين تدعوهم الى سرعة التطعيم في المراكز الطبية المنتشرة في ارجاء المملكة.

المصطافون يأخذون شريط السياحة



○○ كتب/صالح الحمادي:

بدأت اعداد كبيرة من المصطافين بمنطقة عسير في ربط احزمة العودة بعد قضاء صيف جميل بمنتزهات عسير الوطنية السياحية.. وقد شهدت محلات الفيديو خلال الايام القليلة الماضية اقبالا كبيرا من المصطافين خاصة من مواطني دول مجلس التعاون الخليجي وذلك لشراء شريط السياحة في عسير الذي قدمه التلفزيون السعودي خلال فترة الصيف والذي يحكي جانبا من السياحة بعسير وطبيعتها الخلابة وقد اعتبر المصطافون الخليجيون هذا الشريط اجمل الذكريات عن عسير واماكنها السياحية كما انه اجمل هدية يمكن تقديمها بعد العودة لمن لم يحالفه الحظ في زيارة عسير وقد ساهم هذا الشريط في زيادة نسبة الاقبال على عسير من مناطق المملكة ومناطق الخليج العربي حيث قدم صورة رائعة وجميلة عن اماكن السياحة بعسير وقد نجحت محطة تلفزيون ابها في تقديم هذا الشريط الذي اعده وقدمه الزميل احمد عبدالله عسيري واخرجه الزميل عبدالله الزهراني واشرف على ذلك مدير المحطة عبدالله الشهري.

وقد اشتمل الشريط على حديث لصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وحديث لعبدالله سعيد ابو ملحة رئيس مجلس ادارة غرفة ابها التجارية وعضو لجنة التنشيط السياحي بعسير وحديث لمحمد بن حميد رئيس نادي ابها الأدبي وعضو لجنة التنشيط السياحي بعسير وكذلك عبدالرحمن القحطاني رئيس بلدية ابها وعضو لجنة التنشيط السياحي بعسير وحديث لابراهيم السيد مدير ادارة التطوير السياحي بامارة عسير وعضو اللجنة بالاضافة لمناظر مختلفة للأماكن السياحية والاثرية بعسير ولقطات من الرقصات الشعبية والفلكلور السعودي والخليجي المميز.

ومن المتوقع ان يسجل هذا الشريط اعلى نسبة للمبيعات بمحلات الفيديو في صيف هذا العام.

متمردون احتجزوا ٢٥ رهينة في المستشفى

○○ روما ـ رويتر:

احتجز امس ثمانية سجناء مدانين بالقتل ٢٥ رهينة بمستشفى سجن على جزيرة البا الايطالية وهدد زعيم السجناء الثمانية بارتكاب مذبحة اذا استخدمت القوة لانهاء التمرد.

وقالت وكالة الانباء الايطالية /انسا/ ان السجناء المتمردين المسلحين بالمدي والبنادق والمتفجرات طالبوا باحضار طائرة هليكوبتر للهرب ومعهم رهينتان بمن فيهما محافظ السجن.

وهذا التمرد الذي بدأ صباح امس الأول هو اخطر الاضطرابات التي تقع في سجون ايطاليا منذ سبع سنوات.

الأمراض تجتاح بنجلادش

○○ داكا ـ رويتر:

ذكر مسؤولون امس ان بنجلادش التي تعرضت لأسوأ فيضانات موسمية منذ ٤٠ عاما قتل فيها ٦٠٠ شخص تواجه الآن مهمة بالغة الصعوبة هي مكافحة المرض والجوع.

وقال المسؤولون ان نحو ١٥٠ شخصا ماتوا من الاسهال والملاريا في شمال بنجلادش اسوأ المناطق تضررا بالفيضانات. وذكرت صحف ومصادر اخرى ان ٤٠,٠٠٠ شخص اخرين يعانون من الأمراض.

وذكر مسؤولون في مدينة فريدبور الشمالية ان المستشفيات مزدحمة بالمرضى وان مئات الاشخاص يتلقون علاجا في العيادات الخارجية





احد المعوقين يتدرب على الالة الكاتبة مؤكدا ان الاعاقة لم تمنعه من اداء الواجب وانه بالطموح وبالعزيمة وما دام قادرا على العمل وخدمة وطنه فانه لن يتأخر في اي مجال.. ليضرب بذلك مثلا عظيما في تجاوز الظروف وعدم الاستسلام لليأس تحية له من الاعماق ومزيدا من التوفيق له ولزملائه المعوقين.

طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شارع الناصرية ت / ٤٠٢٤١٠١